

ଭାରତ ଦର୍ଶନ

14707

*Recipient of publication grant from Manipur
State Kala Akademi under No. 3/3/73 MSKA
(1975-76)*

ভারত দর্শন

অইবা :

রাজকুমার শ্রীকৈতুকী সিংহ

Sri R K. Ketuki Singh

Winner of the president award of the 25th Independence Anniversary Medal in recognition of his services in this organisation of Civil Defence, Manipur State under Government of Ministry of Home Affairs letter No. 1/10/72 DGCD (HG) dated 31/1/73 and No. 9/10/70 G P A II dated 12/2/73. read with Manipur Govt. Home Department order No. 19/2/73 bel (2) Dated 21/6/76.

Y:1-44

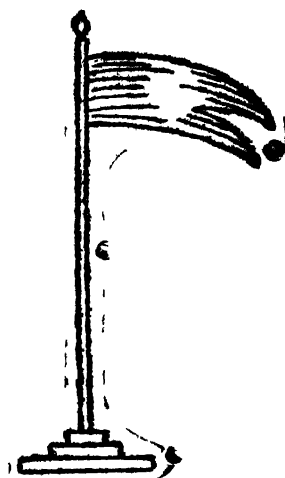
2L6k;2

~~XXXXXXXXXXXX~~
XXXXXX

5

14707

72



“ভগবা ধজ”

ওঁ নমঃ ভগবতে বাহুদেবায়ঃ
নমস্তে সদা বাংসলে মাতৃভূমে
ত্বয়া হিন্দুভূমে সুখং বর্ধিতো হইম্ ।
মহামঙ্গলে পুণ্যভূমে ত্বদর্থে
পতন্তে স্বকায়ো নমস্তে নমস্তে ॥

ଭାସ୍କର ଦର୍ଶନ

ଶ୍ରୀରାଜକୂମାର କେନ୍ଦୁକୀ ମିଶ୍ର

অফোডবা : শ্রীরাজকুমার কেডুকী সিংহ

প্রিন্সিপাল

ইন্ডাল ইলেক্ট্রিকেল এণ্ড মটোর মেকানিকেল ইন ষ্টিটিউত

শগোলবন্দ বিজয়গোবিন্দ ইন্ডাল।

Y:1.44
2L6K;2

১ বা প্রথম ১৯৭৬ ইং

কপি নম্বর—১০০০ .

স্মিল : লুপা :

নকশ : ভাগ্যবতি কার্যালয়,

চুড়াচান্দ প্রিন্টিংয়ার্কস, ইন্ডাল।

ওঁ

দুর্গা স্তোত্র

নমস্তে সিদ্ধসেনানি ! আর্ষে ! মন্দরবাসিনি ॥
কুমারি ! কালি ! কাপালি ! কপিলে ! কৃষ্ণ পিজলে ! ॥
ভদ্রকালি ! নমস্তভ্যং মহাকালি ! নমোহস্ত তে !
চণ্ডি ! চণ্ডে ! নমস্তভ্যং তারিনি ! বরবর্নিনি ! ॥
কাতারিনি ! মহাভাগে ! করালি ! বিজয় ! জয় !
শিখি গিচ্ছ ধ্বজধরে ! নানা ভবন ভষিডে ! ॥
অষ্ট শূল গ্রহবনে ! খড়্গ খেটক ধারিনি ॥
গোগেস্ত্র স্যা ভুজ ! জেষ্ঠ ! নন্দ গোকুলোদ্ভবে ! ॥
মহি বাসুকপ্রিয়ে ! নিত্য কোশিকি ! পীতবাসিনি ! ॥
অট্টহাসে ! কাকসুখি ! নমস্তে হস্ত রনপ্রিয়ে ! ॥
উসে ! শকান্তরি ! ধেতে ! কৃষ্ণে ! কৈটভনাশিনি ! ॥
হিরণ্যাক্ষি ! বিরূপাক্ষি ! সূধ্যাক্ষি ! নমোহস্ত তে ! ॥
বেদ ক্রতিমহাপুনে ! ব্রহ্মনে ! জাতবেদসি ! ॥
অশ্বকটকচৈতেষু নিত্যং সরিহিতাল মে ! ॥

ହାଃ ବ୍ରହ୍ମବିଜ୍ଞା ବିଜ୍ଞାନାଃ ମହାନିଜ୍ଞା ଚନ୍ଦେହିନାମ । ।
 ବଲ୍ଲଭ ମାର୍ତ୍ତଭଗବନ୍ତି ! ହର୍ଗେ ! କାନ୍ତାରବାସିନି । ॥
 ସ୍ବାହାକାରଃ ସ୍ବାଧା ଚୈବ କାଳା କାର୍ଥା ସରସ୍ବତୀ । ।
 ସାବିତ୍ରୀ ବେଦମାତା ଚ ତଥା ବେଦାନ୍ତ ଉଚ୍ୟତେ । ॥
 ଶ୍ରୁତାସି ହାଃ ମହାଦେବୀ ! ବିଶ୍ବଦେନା ଶ୍ରୁତା ଆନା । ।
 ଜୟୋ ଭବତୁ ମେ ନିତ୍ୟାଂ ହଃପ୍ରସାଦା ଦ୍ରନାର୍ଜ୍ଜରେ ! ॥
 କାନ୍ତାର ଭୟହର୍ଗେଷୁ ଭକ୍ତା ନାମାଳୟେଷୁ ଚ । ।
 ନିତ୍ୟାଂ ବସସି ପାତାଳେ ଯୁଦ୍ଧେ ଜୟାସି ଦାନବୀନ । ॥
 ହଃ ଜନ୍ତୁନୀ ମୋହିନୀ ଚ ମୟା ହ୍ରଃ କ୍ରିଷ୍ଣଧୈବ ଚ । ।
 ସନ୍ଧ୍ୟା ପ୍ରଭାବତୀ ଚୈବ ସାବିତ୍ରୀ ଜନନୀ ତଥା । ॥
 ଭୂମିଃ ପୁଷ୍ଟି ଧୃତିଦୀ ଶ୍ରିଚନ୍ଦ୍ରା ଦିତ୍ୟା ବିବନ୍ଧିନୀ । ।
 ଭୂତି ଭୂତି ମତାଂ ସଂଖ୍ୟେଂ ବୀକ୍ଷ୍ୟମେ ସିଦ୍ଧଚାର୍ଯ୍ୟମ୍ । ॥

ব্রহ্মা মুরারি ত্রিপুরাস্তকারী ভাঃ শশী তুমি হুতো বৃক্ষঃ।

ভরুচ গুহু : শনি রাহু কেতব :

কুৰ্বন্তসৰ্বে মম স্প্রভাতম ॥

সমংকুমার : সনক : সনন্দন :

সনাতনোহ প্যাহুরি গিজলৌচ ।

সপ্ত শ্বরা : সপ্ত ব্রসাত লানি

কুৰ্বন্ত, সৰ্বে মম স্প্রভাতম ॥

সঙ্ঘাৰ্ণরা : সপ্ত কুলাচলাশ্চ

সপ্তৰ্ঘয়ো দ্বীপবনানি সপ্ত ।

ভূয়াদি কৃষ্ণা ভুবনানি সপ্ত

কুৰ্বন্ত সৰ্বে মম স্প্রভাতম ॥

পৃথ্বী সগন্ধা সরসী স্তম্বাপ :

স্পর্শী চ হাবুর্জলনং চ তেজ : ।

নভ : সশকং মহতা সঠৈব

কুৰ্বন্ত সৰ্বে মম স্প্রভাতম ॥

মহেন্দ্রো মলয় : সহ্যো দেবাতায়া হিমালয় :

ধোয়ো রৈবতকো বিদ্যো গিরিশ্চা রাবলি স্তম্বা ॥

গঙ্গা সিদ্ধুশ্চ কাবেরী যমুনা চ সন্নম্বতী ।

রেবা মহানদী গোলা ব্রহ্মপুত্র পুনাতু মাম ।

অযোধ্যা মথুরা মায়া কাশী কাঞ্চী অবন্তিকা ।

পুরী দ্বারাবতী চৈব সপ্ততা মোক্ষদায়িকা :

ঐরাগং পাটলী পুত্রং ত্রিজনানগরং পুরীম ।

ইত্র ঐহং গয়াং চৈব ঐত্যাষে ঐতাহং অরোং ॥

ଅରବିନ୍ଦ ଅନନ୍ତରା ଚ ସାବିତ୍ରୀ ଜାନକୀ ସତୀ ।
 ଡେଇଁଥିବିନୀ ଚ ପାଞ୍ଚାଳୀ ବନ୍ଦନୀରା ନିରନ୍ତରମ୍ ॥
 ଲକ୍ଷ୍ମୀରହଣ୍ୟା ଚନ୍ଦ୍ରା ମୀରା ହର୍ଗୀବତୀ ତଥା ।
 କରଗୀ ଚ ମହା ସାଧବୀ ଶାରଦା ଚ ନିର୍ବୋଦି ତା ॥
 ବୈଦ୍ୟ ପୃଥ୍ବୀ ହୈହୟମ ଜୁନଃ ଚ ଶାକୁନ୍ତଳେୟଃ ଭରତଃ ନଳଃ ଚ ।
 ରାମଃ ଚ ସୋ ବୈ ଅରାତି ପ୍ରଭାତେ ତନ୍ଦ୍ରାଧ ଲାଭୋ ବିଜୟଃ ଚ ହସ୍ତେ ॥
 ଦଧାଓ ମହର୍ଭଞ୍ଜରସୌଃ ହରି ପୂର୍ବଚନ୍ଦ୍ରୋ
 ଭୀଷ୍ମା କୃଣ ଶ୍ରବ ବାସିଷ୍ଠ ଶୁକାଦୟଃ ଚ ॥
 ପ୍ରହ୍ଲାଦ—ନାରଦ—ଦତ୍ତଗୀରଃ—ବିଶ୍ବକର୍ମ
 ବାନ୍ଧବ ଯୋହନ୍ନ ଚିରଚିନ୍ତ୍ୟ ଶୁଭା ଭିଧାନା : ॥
 ଅସ୍ତ ଥାମା ବଳିର୍ବ୍ୟାସୋ ହରୁମାଂଶ ଚ ବିଭୀଷଣ :
 କୃପଃ ପରଶୁରାମଂ ଚ ସୈନ୍ତେ ଚିରଜୀରିନ : ॥
 ସୈନ୍ତେତାନ ସଂସ୍ମରେନ୍ନିତ୍ୟଂ ମାର୍କଣ୍ଡେୟମ ଥାଷ୍ଟମମ୍ ॥
 ଜୀବେଦ ବର୍ଷତଃ ସାଗ୍ରମପ ଯତ୍ନା ବିବର୍ଜିତ : ॥
 ପୁଣ୍ୟଗ୍ନୋକୋ ନଳୋ ରାଜା ପୁଣ୍ୟଗ୍ନୋକୋ, ଯୁଧିଷ୍ଠିର :
 ପୁଣ୍ୟଗ୍ନୋକୋ ବିଦେହଂ ପୁଣ୍ୟଗ୍ନୋକୋ ଜନାର୍ଦନ : ॥
 ବୃକ୍ଷୋ ଜିନେନ୍ଦ୍ରୋ ଗୋରକ୍ଷ : ଶଙ୍କରଂ ଚ ପଦ୍ମଜ୍ଞା
 ରାମାନ୍ନଜୋହଂ ଚୈତନ୍ୟ : କବୀରୋ ଗୁରୁ ନାନକ : ॥
 ଜ୍ଞାନେଶ୍ବରସ୍ତକାରମ : ସମର୍ଥୋ ଯଥର୍ବ୍ବଜ୍ଞର୍ଥୋ ।
 ନରସି ଶୁଭସୀଦାସ : କନ୍ୟ : ସାଧୁକୁଳୋଘ୍ନା : ॥
 ନନ୍ଦନ୍ଦାରାଲ ବାରଂ ଚ ତିରୁବଲ୍ଲୁବର ଶୁଭା ।
 ବିତରନ୍ତ ସଦୈ ବୈତେ ଦୈବୀଃ ସେ ଗୁନ ସମ୍ପଦମ ॥
 ଅଗନ୍ତ୍ୟ : କନ୍ୟୁକୌଞ୍ଚି ଶ୍ରୋ ରାଜେନ୍ଦ୍ରଶ୍ଚେଳଭୁବନ : ॥

ସର୍ବେ ଦିଗ୍ଗ ଜ୍ଞାନିନ : ଶ୍ୟାତା : ଶୈଳେନ୍ଦ୍ରୋ ବନ୍ଧୁରାବଳ : ॥

ଚାନକ୍ୟ ଶ୍ଚନ୍ଦ୍ରଶୁକ୍ର ଶିକ୍ରମ : ଶଶିବାହନ : ॥

ଅଶୋକ : ପୂର୍ବ୍ୟାମି ତ୍ରାକ୍ତ ଧାରବେଳ : ଜ୍ଞାନୀତି ମାନ୍ ॥

ହୁନଜେତା ବଶୋ ଧର୍ମା ସମୁଦ୍ରୋ ଶୁକ୍ରବଂଶଜ : ।

ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣ ଦେବ ରାୟଶ୍ଚ ପ୍ରଜାତା ହର୍ଷରର୍ଧନ ॥

ସାଧୁ ଶଙ୍କରଦେବଶ୍ଚ ତଥା ସାମ୍ବତ୍ସ ମାଧବୋ ।

ପ୍ରୋଥାପ : ଶିବରାଜଶ୍ଚ ଗୋବିନ୍ଦ ବସବେନ୍ଦ୍ର : ॥

ରାମକୃଷ୍ଣୋ ଦୟାନନ୍ଦୋ ରବୀନ୍ଦ୍ରୋ ରାମମୋହନ : ।

ରାମତୀର୍ଥୋ ହରବିନ୍ଦଶ୍ଚ ବିବେକାମନ୍ଦ ଉଚ୍ଛ୍ଵା : ।

ଭିଳକୋ ରମଣଶ୍ଚେବ ଶୁଦ୍ଧୀର୍ନାରାୟନୋ ଶୁରୁ :

ମହାମନା ମାଳବୀୟୋ ମହାତ୍ମା ଗଞ୍ଜି ରେବ ଚ ॥

କେଶବ : ସାଧ୍ନିର୍ମାତା ହେଡ଼ଗେରାର ବଂଶଜ : ।

ସନ୍ତତଃ ଚିନ୍ତୟେନ୍ନେତାନ ହିନ୍ଦୁଭୂମି ଗୁହ୍ୟୋଽମାନ୍ ॥

ଅନୁକ୍ତା ଯେ ଭକ୍ତା ହରିଚରଣ ସଂସକ୍ତହୃଦୟା ।

ଅବିଗ୍ୟାତା ରୀବା ଅଧିସମ୍ରାଟ୍ ମୁଦଧବ ଶ୍ଚରାମବ : ।

ମହାତ୍ମାନ : ସଞ୍ଜୋ ଭରତଭୂବି ଯେ ସନ୍ତି ଚ ପରେ

ନମସ୍ତେ ଡୋ ଭୂୟାତୁଷସି ସକଳେନ୍ଦ୍ରା : ପ୍ରୀତିନିମ୍ନ ॥

ରଞ୍ଜା କରା ଧୌତପଳାଂ ହିମାଳୟ କିରିଟିନୀୟ ॥

ବ୍ରହ୍ମରାଜର୍ଷି ବ୍ରହ୍ମଜାଂ ବନ୍ଦେ ଭାରତ ମାତରମ୍ ॥

ପ୍ରାତଃ ସ୍ମରଣ ମେତଦ୍ ଯୋ ବିଦି ହାହ ନୟତ : ପର୍ଥେ

ସ ସମାଗ୍ ଧର୍ମନିର୍ଥ : ସ୍ୟାଂ ସଂସ୍କୃତାଧିଷ୍ଠ ଭାରତ : ॥

ଭାରତ ମାତା କୀ ଜୟ ॥

বাহ্যোদোক

পুলি অমগী মর ওইবা ষৌরমদা ইমগী সেবা তৌবা হাইবা
অসিনা অমগীইবনি। ইমগী গৰ্ভদা ইপাগী ষায়োম পীবিহুনা থা ১০
(তরা) নাউপুহুনা মচা ঐখোয়ব্ মপুং কাহল্লি। মচা ঐখোইব্
মখায়া নাউকোহুনা ধৰ্ম কৰ্ম পুন্নমক ষায়োমগী পথাপকা লোইয়া
তাকপী অমসুং তথী। অসিগুহী ইমগী সেবাগী লহী (প্রনালি =
Ways) অমসুং মথং মনাও (পথতি = Step) থিক্করকপদা হৌথবা
পুলি কয়গীসু মথং মনাও কায়দনা লৈজবা উজবা ফংই। ময়ম
অজ্জদগী ঐগী নৌরবা রাখলদা অনৌবা মডালগী ইপোম অম্মা
হৌরকথি। হাইরিবা ইপোম অজ্জগী মডালদি ঐব্ পোকপীরিবা ইমগী
পুন্নমকপু পোকপীবা ইমাগা ইমা অমত্তনি হাইবা মডালগী ইপোম
অসিনা ঐগী নৌরবা রাখলদা মমি ভাররে। ইমা হাইবা রাইহে অসিনা
পুন্নমকী মমাব্ অমত্তনি হাইবা খংনহনলি, অজ্জতসু নত্তনা মচা হাইবা
রাইহে অসিনা অপুনবা ময়িব্ শেনা খংহল্লি। ঐব্ পোকপী ইমা
অমসুং ইমাব্ পোকপী ইমা অজ্জগীসু ইমা অম্মা হৌথবা কয়গী
ইমাব্ মথং মনাও কাইদনা থিরকপদা পুন্নমকপু পোকপী অমত্তা ওইবী
ইমাদি পুস্ত ভুমি ভারত ইমা ওইরমলে। অসিগুহী ইমগী শক্তমদি
য়েবগী পেনবা নাইজবা মশিং লাকত্তমজ্জবা ষায়োম ইমগী শক্তম
ওইরমই। মুমি ষাখি কয়ানা ইমগী গুনব্ শিখাবদা অম্মোইবা লৈজবা
কৰ্ম ভুমি ভারত ইমানি। অসিগুহী ধৰ্ম ভুমি ভারত ইমাদি অজ্জবা

ସମା ଅମା ନେଲମଜେ ପୃଥିବୀ ମାତା ହାଏବା ବାହେ ଅସିନା ଜିବ ପୁରୁଷକୀ
 ଅପୁନବା ଲାହିଗୀ ଓହବା ସମାନି । ଅସିଗୁହୀ ଇମା ଅସିନୀ ଅହୋବା ଶୌରସ
 ଶ୍ରୀମତ ଭାଗବତକୀ ହ୍ରଦ ୧୦୭ ବଗୀ ଅହାନବା ଆଧ୍ୟାୟନା ନିଃସିନା ତାଳୁମଇ ।
 ଅହୁଗୁହୀ ପୃଥିବୀଗୀ ସମୁଦା ସୀଓହବା ଜାତିଗୀ ଅପୁନବା ଲାହିଗୀ ଓହବା
 ସମାଦି ଶେଲବା ଇମା ଭାରତନି । ବେଦ ମରିନା ଥୋଂ ଓହୁହୁନା ଲେଗଲିବା
 ଅପୋକଗୀ ଇମା ଭାରତନି । ଅପଂବା ମଚା କୟାନା କିରିଂଜିଗୀ ମିତ୍ରାବୁ
 ଅଓହେବିନି ଧନ୍ଦୁନା ଟୁଙ୍ଗା ମନିଗା ଶିରୁରି । ଅହୁତବୁ ନନ୍ତନା ମିତ୍ତେ ତନ୍ତନା
 ମହେ ଶାରି ଅରାବଦି ମଶାଗୀ ଇବୁ ଲୋଥୋରୁଗା ହ କରାଗା ଶିରୁରି । ଅସି-
 ଗୁହୀ ଯେହେଦ୍ରବା ଉହେଦ୍ରବା ଥୋଦୋକ କରାବୁ ଉଜ୍ଜବା ଅମହୁଂ ତାଜବା
 ଅସିନା ଇମା ଭାରତକୀ ମଚା କୟାନା ଶେଲବା ପୁଲିଗୀ ଇଚେଲଦା ମଶାଗୀ
 ପୁଲିବୁ ମମା ଭାରତକୀଦମକ୍ତା ବାଲିଦାନ ଡୋହୁନା ମୟୁମ ଥୋଦୋକ୍ତୁନା ହିମାଲୟଗୀ
 ଉମେନା ଜଗଂକୀ ମଜ୍ଜଲ ଓହେନନବା ଅରେଖା ଲୈତନା ଭଗବାନବୁ ଧୁରୁମଜ୍ଜରି ।
 ମହାପୁରୁଷ କରାନା ମଶାଗୀ ଇନା ଇମା ଭାରତକୀଦମକ୍ତା ପାନ୍ଥୁବା ଲୈତନା
 କଂଲି । ଅହୁଗୁହୀ ପୁଲି କୟାଗୀ ଇତିହାସ କୟାଗା ଲୋହେନନା ଅମହୁଂ
 ଇମା ଭାରତକୀ ଲେଦ୍ରବା ଲନଗୀ ଶାଜ୍ଜଗୀ ଓହବା ଥୁଦମ ପୁରୁଷକୀ କଂଜରକପା
 ପାଣ୍ଡିତାକ ମଚେଂ ମଚେଂ କୟାନା ପୁନଶିଲୁନା ଇଜ୍ଜରିବା “ଭାରତ ଦର୍ଶନ”
 ହାଏବା ଲାହିରିକ ମଚା ଅସିନା ଭାରତକୀ ସଂଗଦନ ଅମଗୀ ହତେଂ ଧରା
 ଓହେଗିନି ହାଏନା ଧଜ୍ଜହୁନା ଇଜ୍ଜବିନି । ଐଶ୍ଵାୟନା ପୁରା ଇମାଗୀ ସେବା ତୌମିରବା
 ତାରବଦି ଐଶ୍ଵାୟ ପୁରୁଷକ ଇମା ଅମଗୁଗୀ ଅପୁନବା ମଚାମି ହାଏବା ନିଃସିନା
 ଶେନା ଧାଜବା ଧଜ୍ଜବା ତାହି । ସରମ ଅହୁନା ଐଶ୍ଵାୟଗୀ ଅପୁନବା ଇମା
 ଭାରତକୀ ହୌରକକମ ଅମହୁଂ ଇମାଗୀ ଅପୁନବା ଶକ୍ତମ ମପୁଂ କାନା ଦର୍ଶନ
 ତୌବା ହାଏବିନି ମଚା ଅମଗୀ ଚାଉଣ୍ଡବା ଥୋଦାଂ ଅମନି । ଇମାନା ବାସ୍ତବ୍ୟ
 ଐଶ୍ଵାୟନା ହେରା ବାକମ ଥୋକଇ ଇମାଗୀ ଧୁଂ ନୟନା ଥୋଡ଼ କତାବଦି

মতা ঐখোই লৈবগী কৰি কালগনি । ইমানীদমজা ঐখোয় পুন্নমল
 অপুনবা মিৎয়ে অমসুং অপুনবা পাজল লৈববতদা ইমানী অৰাবা
 কোকদৌবনি । লাইববা মমানী মচাশিংনা মমানী শম্পতি উদবদা
 মমাবু থোশাদবা অহুগুনা অৰাংপা লৈব্রবা ইমা ভাবতপু থোশাদহুনা
 মীপোৎনা ইপোং শরিবা পুন্নমক খাদোকপা তাবনি ইমা ভাবতকী
 অশেংবা লেংব্রবা লন পুন্নমক মুনা খংবা তাবনি । হাইব্রিবা অশেংবা
 ইমা ভাবতকী লেংব্রবা লন পুন্নমকী মক ওইবা খরা খরা লাইব্রিক
 অসিদা উংলি অসিগুনা লেংব্রবা লন অসিবু পাম্মুনা অমসুং লুনা
 ভৌববতদা দেশ প্রেমী (মমা হুংশিবা) ওইগনি । শক্তি কয়গী মবেস্তা
 ওইব্রিবা ইমা ভাবতপু হুংশিবা খংজিবা মথৈ মচা লাখা ৫৫ (য়াইম্ মঙা)
 ওইহুনসু ইমানী শক্তিশেন পাইবা ওমলোই ।

খুবাং চাংজো তরা লোব্রহুনা খুন্নমজরি হে ইমা ভাবতবৰ্ঘবু ,

নির্ঘণ্ট

| সঙ্গতি | পৃষ্ঠা । |
|---|---------------|
| ধৌরম পরে | অহানবা খংগৌবা |
| ১ শুবা শক্তম | লামায় মঙ্গি |
| ১। পুণ্য ভুমি | ১ |
| ২। কর্ম ভুমি | ৪ |
| ৩। ধর্ম ভুমি | ৬ |
| ২ শুবা শক্তম | |
| ৪। পৃথিবীয়া খাইদগী লিরবা বেদগী ঝাখল অমতুং হৌকম | ৮ |
| ৩ শুবা শক্তম | |
| ৫। ভারতকী চাওখং খোংখাং | ২১ |
| ৪ শুবা শক্তম | |
| ৬। ধৌরম করা পাক্সা শন্দোকপা | ২৮ |
| ৫ শুবা শক্তম | |
| ৭। মীরৈপাক্সা ললোল ইডিক শন্দোকপা | ৩৫ |
| ৬ শুবা শক্তম | |
| ৮। ভারতবর্ষদা শাবা পোথোক | ৩৮ |
| ৭ শুবা শক্তম | |
| ৯। মীরায়্য লৈপাক ভাকচবগী ধৌঙ | ৪৪ |
| ৮ শুবা শক্তম | |
| ১০। মীরায়্য পাল্লবা ধৌরাদো বৃধগী ধৌরাং | ৫০ |
| ৯ শুবা শক্তম | |
| ১১। নিংধৌরেল অশোক | ৫১ |

১০ শুবা শক্ৰম

১২। মইহ-মশিং অমন্তু জ্ঞান ৫৫

১১ শুবা শক্ৰম

১৩। ভারতবর্ষগী ধাতুনা শাবা শেল ময়েক ৬২

১২ শুবা শক্ৰম

১৪। ভারতবর্ষগী মইহ তক্ষমশং খাইদগী রাংবা নলন্দা বিশ্ববিদ্যালয় ৬৪

১৩ শুবা শক্ৰম

১৫। ভারতনা ৪শুবা এঃ ভিঃ ফাওবদা পাকথোক চাউথোকলহা ৬৭

১৪ শুবা শক্ৰম

১৬। ভারতবর্ষগী অপুনবা থোরাং ৭১

১৫ শুবা শক্ৰম

১৭। ভারতবর্ষগী লোল মখল কয়গী মুক্ষম ৭৫

১৬ শুবা শক্ৰম

১৮। ভারতবর্ষগী অচুহা রাখল ১০

১৭ শুবা শক্ৰম

১৯। ভারতবর্ষগী ওইবা খাইদগী লিরবা থোরমশিং মরুওইবা
রাখলগী হোরককম ১৭

১৮ শুবা শক্ৰম

২০। হোঁগ্রবা মত্তমদা পুরমকী মরু লৈ ১১৩

১৯ শুবা শক্ৰম

২১। বেদান্তগী মনুদো লৈবা মরুওইবা খরা ১৩০

২০ শুবা শক্ৰম

২২। বেদান্তগী নরুবা মরি ১৩৯

| | | |
|-----|---|-----|
| | ২১ শুভা শক্তম | |
| ২৩। | রামানুজান্নী লাইবু শেনা থাজবা বেদান্ত | ১৪৮ |
| | ২২ শুভা শক্তম | |
| ২৪। | শ্রীমাধবগী দর্শন শাস্ত্রগী থোওং | ১৫২ |
| | ২৩ শুভা শক্তম | |
| ২৫। | বল্লভগী দর্শন শাস্ত্রগী লমজিং | ১৫৫ |
| | ২৪ শুভা শক্তম | |
| ২৬। | শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভুগী দর্শন শাস্ত্রগী শক্তম | ১৬১ |
| | ২৫ শুভা শক্তম | |
| ২৭। | সৈব সিধান্ত দর্শন শাস্ত্রগী থোওং | ১৬৮ |
| | ২৬ শুভা শক্তম | |
| ২৮। | ভক্তিগী অশম্বা রাইহেশিং | ১৭১ |
| | ২৭ শুভা শক্তম | |
| ২৯। | অরিবা জাতিগী হোরককম | ১৭৯ |
| ৩০। | জগৎকি অহানবা ব্রহ্ম | ১৭৯ |
| ৩১। | ভারত শাণৈ | ১৮৪ |
| ৩২। | দ্বাপুর বৃগকী মতুং | ১৮৬ |
| ৩৩। | ভগব্দা থজ থুমমজবা | ১৯৩ |

অহানবা শক্তম ভারতবর্ষগী শক্তম-মকুওইবা মকম

পুণ্য ভূমি :—জন্ম ভূমি ইয়া ভারতবর্ষগী শক্তমদি জেবদা
মীংফম হোংবা ওমজবা মহোশা কোবী লাইয়েইগী শক্তমি। অহানবা
হিন্মন্ত অমন্ত্ৰ হিমালয় চীংশাংনা ইমাগী কোকী লৈতেং ওইরি, মতম
পুন্নমক্তা উয়া কুপতুনা লৈবনা হিন্ম আলয় (উনগী য়ুম) হায়নন্ত
কোনৈ। শ্রীহরিগী খোশিলনা মতম পুন্নমক্তা মনি কয়ানা হংলবা
লুপাগী লুতপ ওইনা ইমাগী লৈতেং ওইরি। চীংশাং নাপোম কয়ানা
নোংপোক নোংচুপ অমন্ত্ৰ খা পাংনা শন্দোক্তুনা শ্রীহরিগী শ্বতম
কয়াবু লেংজবা শক্তম ওইরি। স্বর্গগী লখি ওইরিবা স্তমেক, কৈলাস
নিসেধ পর্বত অথোইবনি। অসিগুয়া লাইয়মলেনগী ওইবা পুণ্যগী
লখীবু মতম পুন্নমক্তা ইনাগী কোকথক্তা পুতুনা লৈরি। অগো বিদ্যা,
পরিপত্র, অবুদা, ছুক্তিম পর্বতনা ইমাগী খোইদো (পদ্ম নাত)
ওইনা শ্রীবিষ্ণুগী পোখাকম ওইরি। মহিল্ল অমন্ত্ৰ দেবগীরিনা
ইমাগী খাংগী য়েং অমন্ত্ৰ ওই থংবা শক্ততা শ্রীবিষ্ণুগী চরণ চিহ্ন
ওইরি। সোমা, রৈবত অমন্ত্ৰ নোংমাইজিং থাংজিং, কোক চীংনা
ইয়া ভারতকী পাত্থোম অনিলা শ্রীবিষ্ণুনা লেংদনা ওয়েইরি। মহিল্ল
নীলগিরিনা ইমাগী চরণ ওইচুনা অজ অমন্ত্ৰ মনি ওইরি। অসিগুয়া
ইয়া ভারতকী শক্তমবু অমুক্ত পুয়া উজবা ওয়েবদি শ্রীহরিগী
চরণ চংজবা ওইগী লখীবু উজবা (কর্ণ) বংজরবনি। মতাং অসিলা

নিংশিবা রাই হিন্দু ধর্মী মরুদা ভৌদবা রাজবা হকচাংবু শেং-
 নোকপা মতমদা আচমন ভৌই। ইমাগী শেংলবা অমৃত (গজাভল)
 স্বরগা লোয়ননা বেদ মন্ত্র ও তৎ সং হাইনা যোৎশিনলগা জীব
 অম্বাবু শেংদোকপা পরম অত্রা (পরম ব্রহ্ম) নিংশিংই। মতম অম্বল
 ঐখোয়না মন্ত্রগা লোয়ননা হকচাংগী মরুদা খুরমজৈ মরুদি অত্র,
 মনিমান; অহুংত, ইয়াসং, কেনব, ঈশ্বর, বিষ্ণু, উরুক্রম, ঈশ্বর অসি
 হাইজনা বৌজ্ঞাস ভৌই। মর্তো অতমনা ইমা ভারতবর্ষী শত্ৰুমদি
 বেদগী যুক্ষম ওইবী ইমানি। অত্রোনা কিজোল খোলুনা গেকরা
 মরুনা ঝাংচেং লাকুনা ঝতু তক্কো মরুনা ইমাগী নমখাং ওইরি।
 অম্বাবা রেশমগী মোম্পাত্তা অত্রাং ওলুনা রাজারগা ইমাগী পাহোম
 অনিদা মচা পূম্মকপু নাউকোনবী পৃথিবীগী মরুদা অমস্তা ওইবী
 ইমা ভারতনি। বেদগী পাউতাক কয়ানা মীওইবগী তকচাংদা চেঞ্জিবা
 ইরম ৭ (ভেং) কী মিংশোনগা ইমা ভারতবর্ষী হকচাং কাবাংকা
 অমস্তা ওইনা জীহবিনা শেখীবমঠ। হিন্দু পূম্মকী মতমগী খোং-
 চংকা লোইননা ঝাংশিংশা মথং মথং নৈনবল হোংবা লৈত্রবা সমুদ্র
 ইরম ৭ (ত্রেং) নি। মরুদি (১) লবন সমুদ্র (২) ইক্ষু সমুদ্র (৩)
 সুরা সমুদ্র (৪) ঝত সমুদ্র (৫) দধি সমুদ্র (৬) হুঙ্ক সমুদ্র (৭)
 জল সমুদ্র।

নত্রগা অমৃত সমুদ্র অসিনি। অম্বল হিন্দুগী ওইবা বেদান্তগী
 জ্ঞান (রাখল) পূম্মক ইমা ভারতকী মরল ভাঙনি। অত্রোনা অমনা
 মীওইবা পূম্মকী হকচাংদা দীপ ৭ (ভেং) শুনা লৈববুহু মরেক
 লানা ভাকলমই। হারহিবা দীপ অম্বদি ১। জমুদীপ ২। শাকদীপ

৩। শালবলি দীপ ৪। কুণ দীপ ৫। ক্রোকদীপ ৬। প্রকদীপ
 ৭। শেতদীপ অসিনি। পূরমক অসিবু হকচাংগী ঐ ভোং লাইপক,
 কোক, ষোইদোনচিংবা মকমলা লৈবগী অখাজানগী মইহ (বিজা)
 কয়া ঋষিংশিনা নৈনরমই। অসিগুয়া পুণ্যগী লম্বী ওইবা পূরমক
 ইমা ভারতবর্ষদগী ধোকপনি। অসিদম্ নস্তনা লোক ৭ (তরেং) কী
 মবমদম্ নিব্বন তন্ত্র মতুংইরা মীওইবগী হকচাংগী লোক ৭ (সপুলোক)
 লৈবগী মকমম্ পৌরি। লোক ৭ অহুদি (১) ব্রহ্মলোক (২) বিষ্ণুলোক
 (৩) রুদ্রলোক (৪) মহলোক (৫) জনলোক (৬) তপলোক (৭)
 সভ্যলোক অসিনি। অহুগা অমুকম্ উত্তর গীতাগী মতুংইরা পাতাল
 ৭ (তরেং) অমম্ মীওইবগী হকচাংগী ঋষিংশিনা খোং ফাওবব্ মং
 মং অমুক পীরমই। অশুন্ন ময়োল ১৪ (তরামরি) গী (১৪ ভুবন)
 পীরম্ অসিগা ইমাগী হকচাংগী শক্তমগা লোইনবা খুদম ঐখোরনা
 ইমাগী দর্শনা (উবা) কংই। মতাং অসিদ ঐখোরনা নিংশিংবা
 বাই মতুদি শ্রীকৃষ্ণনা মনাই উদ্বত তাকপীবদা সুমীং, মৈ, ব্রাহ্মন,
 ষণ, বৈষ্ণব, অতিরা, হুংশং, ঈশিং, লৈপাক, অচংপা, চত্বা মসি
 ঐগী পূজা তৌকমগী অখোইবা মকমনি হাইনা ভাগবতকী একাদশ
 স্বকদা পীবি। অশুয়া ইমা ভারতবর্ষগী অপুনবা হকচাংগী ধর্মগী
 তৌকম পুণ্য ভূমি ওইরিবনি। মতম্ পূরমস্তা শেংলবা মহোদধি,
 পশ্চিমদধি, দক্ষিনদধি অশুয়া ইমাগী চরনব্ শেংলি। স্বর্গগী মন্ডাকিনি-
 দগী হৌবতুনা সুমেকদা তারগা চন্দ্রতুদা তৈথতুনা গোমুখি
 অমম্ গজাতি হাইনা মহা অমৃত হৌরককম ওইরি। অসিগুয়া
 শেংলবা ইমাগী অমৃত অসিবু প্লামাতা হাইনা কোহুনা জীব পূরমকী
 মহা অমৃত ওইরি। ঐখোরনা নিংশিংবা বাই সগর নিংশৌগী মচাশিবু

ব্রহ্মশাস্ত্রা মাংখিবা মাঙ্গীদমত্তা নিংখো ভগীরথনা মপা মগুগী (পরম
 (পরগী লম্বীদা শাটগী অমাংবা অমা খোকখিববু ব্রুডাইউছনা
 চহি কয়া তপ তৌছনা শিববু পেলহলুনা মহা অমৃতগী মশক ওইরবা
 গজাবু, স্বর্গগী মন্দাকিনিদগী কোথছনা পুন্নমকপু স্বর্গ কানবা হোং-
 নখিবগী চাউরবা মতাংবু হিন্দু ধর্মগী থোরমদা মরুওইনা শিজিরি।
 মহুদি হিন্দু পুন্নমকী ওইনা অস্থি সফর (অস্থি লোংৎপা) হায়না
 শিঙ্গবা মীগী অহাধা থোরম ওইনা তৌরি। খোইদোক হেন্দোক্রা
 মৈতৈ লৈবাক্তা লৈবা হিন্দু পুন্নমকী তৌবনা মকম অতৈদগী হেরা
 কুগী। থোরম অসিদা ঐখোয়না খঙগদৌবদি মহা ভূত মঙাবু
 অমুক মহোশাদা হস্তিনখিবা য়ারবা হায়বদি শেংদোক্রবা মতুংদা
 মাগী মাগী মকমদা ভিলহনখি। অহুয়া লাইরমলেনগী ওইবা থোরম
 কয়া তৌনবগী লমজিং ইমা ভারতনা ওইরি। শাজ্জগী ওইবা থোরম
 পুন্নমকী ইমা ভারতকী পুণ্যগী লমজিংনি হাইনা লোহুনা পুণ্যভূমি
 ভারতবর্ষ হায়না ঋমরীবনি।

কর্ম ভূমি :— ঐখোয়না খঙই সংসারগী ইহান হানবা মতমদা
 পৃথিবী লৈরমদে, অহুগা মরোল কয়াস্থ লৈরমদে ঐশ্বরনা করিত্থা
 অমত্তা শেমজিউদা ঐশিংনা মকম পুন্নমকী মপান নাইদনা লৈরমই।
 খঙহৌদনা ঐশিং মমুংদগী লিনগী নিংখো অনন্ত কাউগৎলকুনা
 ঐশিংগী মখক্তা কোনশিন্দুনা মহুদা ত্রীবিষ্ণুনা চেপুনা লৈশেঙ্গগী
 মতম ওইছনা লৈবা মতমদা ত্রীবিষ্ণুগী খোইদৌদগী বহাল অমা
 হোগৎলগা মহু শাংকাররকপদা ব্রহ্মা চোংখোক্তুনা বহাল মখক্তা
 লেংশিনলি। ত্রীবিষ্ণুগী মীং পায়জিউগী মমাংদা ওঁ হাইবা খোজেলনা

স্বাভাৱী পুৰুষ মক্কা পুৰুষক তানা খোৱাকৰি। মতম অত্ৰনা ঐবিষ্ণুনা
 স্বাভাৱী হুণিবা হাইনা ব্ৰহ্মনা য়েহুনা হাইৰি হে ব্ৰহ্ম ননা অৱাংপা
 লৈত্ৰবা স্বাভাৱী মক্কা লৈৱিৰা কোইশিনবা মক্কা লৈৱে, নহাৰা
 পুৰিবা হাইবা লৈপাক অমা শেমলুৱো ঐনা নগী তৌবা ওহুগী
 খৌনা পুৰুষক অৱাংপা লৈতনা পীগনি হাইৰি। অত্ৰনা
 ত্ৰহুনা ঐবিষ্ণুগী স্বাভাৱী মক্কাইৰা ব্ৰহ্মনা মথল মখা কয়গী
 জীব শেমলবা মক্কা মী ওহুবা হুপা অমগা হুপী অমগা শেমলে!
 হুপা অত্ৰগী মিংনা মক্কা হাইনা কোৱে, মক্কা হাইবা আস তহু জ্ঞান
 পুৰুষক ত্ৰহুবা হাইনা খণৈ। অত্ৰনা হুপী অত্ৰগী মিংনা সত্ত্বকপা
 হায়না কোই, সত্ত্বকপ হায়বদি মাইৰেং চামা পানবা হাইনা খণৈ।
 মতৌ অত্ৰনা (খৌৱমগী) তৌৱককম অসি ভাবতবনা খাইদগী
 অহানবা কৰ্ম ভূমি হায়বগী খুদমগা কোৱনা বেদগী পাউতাক লৈ।
 কৰ্মগী অহানবদা ঐখৌৱনা নিৰ্গাংগদৌবদি লাইগিৎদা ব্ৰহ্মনা তহীবদা
 কৰ্মন চিৎবা অত্ৰগা কোৱনা স্বক, সাম যজু অমক্কা অথৰ্ব বেদ
 মৰিনা মবম তহীৰি। মবম অত্ৰনা বজনা, যাজন, অধ্যয়ন,
 দান, যতিগ্ৰহ কৰ্ম ত্ৰহু অসিদি ঐশ্বৰগী ওহুবা ধৰ্মগত্ৰ কোৱে।
 মবম অত্ৰনা খৌৱাত্ৰ ত্ৰহু অসি মথং মথং শিৱকপা ভাবতবদা
 খাইদগী হাৰা ধৰ্মগী হৌফম কৰ্মভূমি হায়বনি। কৰ্ম, তহু,
 যুগ, ধৰ্ম অমক্কা কালগী মক্কা কয়ামুক নৈনৱগী প্ৰমান কয়ত্ৰ
 বাসদেবনা হায়ৱমই। অত্ৰনা কৰ্মগী (খৌৱমগী) নৈনবদা অহানবদা
 পুৰুষকী ওহুবা (বিশ্ব আত্মগী হৌবমদা পুৰিগী ৰাখল হাৰা নৈনৱমই)।
 ধৰ্ম, অৰ্থ, কাম, ক্ৰোধ, লোভ, ভয় হায়বা পুৰুষক অসিগী হৌফম,
 বিষ্ণুনা অকৰা অচুবা কৰ্ম তৌনবা হৌবনবদা ভাৱতবগী বেদ

শাস্ত্রনা পুন্নমক্কাগী অতেনবনি। অহুগা অমুক্কা পদার্থ তরাতক্কা
 হারবদি কৰ্ম ইল্লি মঙা, জ্ঞান ইল্লি মঙা, মন অমসুং ভূত মঙা
 হোফম লৈকম বুৰা থিহুনা অরা অনা রাওদবা মকমবু ফনবা
 লহী হিন্দুনা মতম পুন্নমক্কা। তাররি। অহুগা কৰ্মগী মঠৈনা
 জুঙাইবা অমুক রাবা অমুক পোকপা শিবা নংই। অহুগা
 আত্মা বিদ্যাগী মঠৈনা অরা অনা রাওদনা ব্রহ্মবু কংবা ওমই হাঈবা
 ময়েক তাকলি। খুদম ওইনা গীতাগী তৃতীয়োহুধযদা কৰ্ম
 যোগগী মপুং ফানা শ্রীকৃষ্ণনা মনাই অৰ্জুনা তাকপিথিবনি।
 পুন্নমকী মমুংদা মতেক অমন্তগী ওইনা নিংশিংলি। প্রজাপতি ব্রহ্মানা
 লৈশেমওঁদগী যজ্ঞনা মরম ওইহুনা কৰ্ম পুন্নমক তাকপ্রবনি অনুম্মা
 লৈবা শাস্ত্রগী পাউতাকশিংনা মরম ওইহুনা ইমা ভারতবর্ষনা কৰ্মভূমী
 অহানবা ওইরিবনি। হিন্দুগী কৰ্মগী মতমদা অরাংবা রাখলগী মতে
 মক ওইনা উপায় তরানিথোই অমসু পীরমই। উপায়শিং অহু
 নিংখিনা শিজিন্নহুনা থবক তৌরগা মুক্তি, কংবা ওমই। উপায়
 অহুদি :—দেশ, কৰ্ম অহুরাগ অম, উপায় অপাম, নিশ্চ, চক্ষু,
 আহরণ (গুরুগী পাউতাক লৌবা) সংহরণ (বিবরণ ইল্লি থাজিনবা)
 মনং, দর্শন অন্তমনা মখল তরানিথোই পীরমই। মর্তো অন্তম্মা তৌহুনা
 ভারতবর্ষগী ধৌরম পুন্নমক্কা জ্ঞানগী অরোইবা থাক যৌনা নৈনবা ওহুগী
 লহী কবা রাস্তনা লৈরমই। মরম অসিনা ভারতবর্ষ অসি কৰ্ম (থবক)
 পুন্নমকী হোফম নত্রগা থোকফম ওইবনা “কৰ্মভূমি ভারত” কোবনি।

ধৰ্ম ভূমি:— ভারতবর্ষনা ধৰ্মগী যুফম খাইদগী রাংবা মকমনি।
 মরমদি বেদগী ধৌরম অমসুং স্মৃতি অহুগা সনাতন অহম অসিনা

ধর্মগী অশেবা শত্ৰু অমা ওইবগী পাউতাক করা শাজ্জনা পীরমই ।
 অহুগা অহুম অসিতা নন্তনা অর্ববু মরিত্তবা ওইনা থমই । শাজ্জ
 খঙবা পণ্ডিত করানা বেদগী রানা ধর্মগী প্রমাননি হাঈনা লেপলমই ।
 অহুগা অমুকু তাকলমই যুগযুগকী ধর্ম মণ্ডলু তোত্তান তোত্তান
 লৈ হায়না মহুগী মরমদা সভা, জেতা, দ্বাপুর, কলি মরি অসিগী
 মণ্ড খেয়বা করা শেনা তাকলমই । ধর্ম হায়বসি হোংবা রাজবা
 লাইনা পীরকপা রাইনি অহুগা কুলদা উবগী পাজল অমন্তা লৈতে,
 হায়না খাইনে । ভারতবর্ষগী মন্তুদা ধোকখিবা দক্ষপ্রজাপতিগী যজ্ঞবু
 মহাদেবনা শাওতুনা থুগায়বা মতমদা ধর্ম লৈবা পুন্নমন্তগী অহেনবা
 দক্ষপ্রজাপতিনা মহাদেববু পেনবিনবা ধূরমজখি হায়না পীরমই ।
 অহুগা ভারতবর্ষ অসিনা ধর্মগী হৌরককম ওইবনা ধর্মভূমি কৌবনি ।
 মতাং অসিনা ধর্মগী মরমদা কপীল মুনিনা তাকপীরমই অহানবদা
 ধর্ম আশ্রম অমতমক ভাইরমই । মতুংদা মখল মরি ধোকা
 খাইদোকখিবনি হাঈনা ব্রহ্মচারি, গৃহস্থ, বানপ্রস্থ অমন্তু ভিক্ষুক
 আশ্রম মরি অসিগী তোত্তান তোত্তানবা ধৌরম করা মপান নাইদনা
 লৈরমই । করিগুয়া গৃহস্থ অশ্রমদা লৈবা পুলি ওইরবন্তু ধর্মবু
 লৈরবদি অধর্মগী ধবক তোত্তনা পৈশা তানবা হৌন্দে হায়না
 বাসদেবনা তাকলমই । অহুগা ধর্মগী মরমদা অরাংপা লৈত্রবা
 পুন্নমকপু অমন্তনি হাঈনা প্রমান করাগা লোয়ননা বেদগী রাই
 করানা কোংদোকলমই । হিন্দু পুন্নমকী ওইবা ধর্মনা পৃথিবীগী মকম
 পুন্নমন্তা মন্তান যেনধোকলমই । হাঈরিবা খুদম চান্দম লৈবনা ধর্মভূমি
 ইমা ভারত হায়না মিংখোনবনি । ধর্মগী মকমদা মখল-মখা করা
 লৈরিবা অহুগী মন্তুদা ওইনা যজ্ঞ, সংস্কার, যজ্ঞন, যোজন, দান,

পুণ্য কর্ণ, অহুগা নীতুলোক্তা উমজবা খরা কংপা অসি ধর্মগী
 অথোইবা ধোরমনি। ধর্ম শাস্ত্র, অমসুং বেদগী অত্র তরুণক মহাদি
 শীকা, কল্পনা, ব্যাকরন, নিরুক্ত, ছন্দ, জ্যোতিষ অসিনা ধর্মগী
 মরমলা পুশমকী পাঙ্গল ওইনবগী মরম্নি হায়না পরাখর মুনিনা জনক
 নিংখৌগী মফমদা তাকপিথি। অসুমনা ধর্মগী পাউতাক কথানা ভারতকী
 ধোরম পুশমমক্তা লৈরিবা অসিনা মরম ওইছনা ইমা ভারতবর্ষবু
 ধর্মভূমি হায়না কোবনি।

অনিশুবা শক্তম

পৃথিবীদা খুইদগী নিরবা বেদগী রাখল অমসুং হৌফম

বেদগী রাখল :— ভারতবর্ষগী ওইবা বেদ হায়বা পুরাণ অসি
 অহুগী মতিক নিরবা হৌবকপগী মতম চপ চাবা খঙজবা চহি বুল্ল
 করাগী মমাংদসু অহুমমক নৈনবহগী খুদম লৈরবা মীওইবগী রাখল
 খনবগী অরাংবা থাক্তা লৈরহা পুরাণনি। ঐখোয়না মতম পুশমক্তা
 ধোরম পুশমক্তা কেলগী পাউতাকতনা চান্দয়রম্মী। বেদ অসি মরি
 থোক্তা খাইদোকই অহুবু বৈদিক সংহিতা (Vedic Sanghitas)
 হায়নসু খঙনৈ। হাইরিবা বেদ মরি অহুদি ঋগ (Rik), সাম (Saman)
 যজু (Yaju), অথর্ব (Atharv), অহুগা মসিগী ^{মহুংসিনবা}
 ওইনা জাম্বাণ ধর্মগী কর্ণগী ওইবনা থবক করাসু লৈরমই। কর্ণ

শাস্ত্রী (Philosophy) ওইবা খবক করা নৈনবগীদমন্ত্র অরণ্যক
(Aranyakas) অমন্ত উপনিষৎ (Upanishads)
লৈরমই।

মন্ত হায়রিবা ^{অম} এক বেদ হায়বা অসিগী মকদি রাখলবু উপাল
ওইনা লৌরগা মন্তী মকনি হায়না লৌরমই। মবম অচুনা
রাখলগী উপাল ওইরিবা ^{অম} এক বেদ অসিগী মশা মবেনা পৃথিবী
শিনবা খুনা শলোকলমই। মন্তদি লৈশেমট্টদগী খোণ্ড চংলকই।
মণ্ড বর বরগা খোণ্ড করা অমন্ত মণ্ড মণ্ড তরী খোণ্ড বনি।

একবেদগী মন্তদা মখল মখা অয়াখা লাহগী পূজা পীরমই
তোঁতগুহম পুন্নমক অছ অমুক ঝাউদগী হেনবা অমন্তা ডাউব মকমদা
অমুক হঞ্জিনলকই। বেদগী খোঁম পুন্নমকী চংনিবি হাংবদি অচুখা
খোঁদাগী মকোক্তি যক্ষনা ওইরমই মন্তদি মহাকী মিক্ত (Naukia)
না পীবনি। বেদগী মন্তদা হোনবী ওইনা লাহবু রাখলনা থ বা উন্নবা
মিঃ অনি পীরমই রিতা (Rita) অমন্ত নতা অচুগা মারবা অমা
সনরিতা (Sunrita) শ্রদ্ধা (Sradha) নত্রগা দান অমন্তা পীবমই।
অকোনবগী মন্ত অসিনা খই মন্তদি মৌওইবগী অরাম খোঁরাংবা কোক-
হনবা (Social service) মশাগী অবানবা মশানা কোকচবা ওখা
অছনি। হাইরিবা রাখল অসিবু মার্কণ্ডেয় পুরানগী শ্রী চন্ডিদা শলোক
ডাকলি মন্তদি অহিংবা পুন্নমকী লৈকম ঝাউদগী অহেনববু পূজা
ভৌরমই। মন্তদা পীরখা মন্তনা (মাদেবী সর্বভূতের ক্ষুধা রূপেনা
সংস্থিতা) অমন্তা পীরমই।

বেদগী রাখলনা লাই অমন্তনা মকোক ওইহুনা পুলি পুন্নমকপু
অমন্তনি হাইনা খণ্ডননি। অহুগা আর্থা অমন্তুং দাস অনি অসি
অমন্তনি হায়না লৌই। হাবঈদি আরিয়ান অমন্তুং আরিয়ান নন্তবা
হায়না লৌবা অসিবু অমন্তনি হায়না লৌই। মরমদি লাইগী মঙাল
(আরিয়) অপুনবগী ওটবা (বিব) মঙাল ডাক্তনি হায়বনি অহুগা
অধর্ব বেদনা মৌরৈপাক মচাবু— (বিদেশ Videsya) মশা
মশাগী ওইবা লম লৈজব হায়না তাকলমই। বেদগী মন্তুং মৌরায়
পানবা লৈবাক (Democracy) হায়বা অসি মৌশাগী ওইজবা
বেদগী রাখল অশেবেনি (IV. 16 8) মরম অহুনা অপুনবা রাখল
অসি বেদগী রাখলনি হায়বসি শেনা উবা কই। খাইদগী উয়া
লৈরমই। মতাং অসিদা নিংশিৎবা রাই মছদি মেত্র মুল্লবনা
(Mr. Muller) হাইবখা মছদি ঝক বেদগী মন্তুং লৈরিবা
মন্তুগী রাইশিৎ অসি খাইদগী রাংবা মৌওইবগী রাখল নৈনবগী অরোই-
বগী অবোইবা পাক্তি। অমুকহু হুয়া মুমিংনা থোকপদগী তাখিবা
কাওবদা লৈবা পৃথিবীগী লম পুন্নমকী ওইবা হোংনহুনা চাউংপগী
খৌরমদা চাউংবদা ভারতকী বেদগী খৌরমদা খাইদগী হোংল মন্তুং
অহানবনি হাইনা ঈবশী।

ঝক বেদগী মন্তু পুন্নমক। ময়েক শেনা তাকলমই লাই অমন্তনি
(One god) মরমদি মন্তুগী লাইশোন পুন্নমক অমন্তুং পুজাগী মবল
মখা লাইশোন পুন্নমক পরম ব্রহ্মজ্ঞান (Parmabrahma gyana)
গী মিৎদা ডাক্তনি। মরম অহুনা লাইগী মিৎখোল অমন্তুং মবল কয়গী
মন্তুদা তৌরবহু অমন্তা ওইবা পরমাআদা অহুমক ওই। অহুগা

উপনিষদগী মন্ত্রদেহু তাকলমই লাই পুরমন্তগী অথোইবা লাইদি
অমন্তনি, মন্তদি সর্বভূতন্তরদয়া (Sarvabhntaratma) হায়বদি
পুরমকী অমন্তা ওইবা আত্মা—খরাই (Soul) হায়বনি।

ঋকবেদগী মন্তুনা পিরমই অরাংবা জ্ঞান কনবা রাখল খনবদা
পায়ত্রি মন্তুনা ওইরমই। মীওইবগী রাখল খনবগী মন্তুনা অথোইবা
পাজল ওইরমই। মসিনা খনবা অমন্তু শোনবা মতমদা লাইগী ওইবা
রাখল অহ লেদনা লেপুনা লৈবা গুমই। মন্তুনা মন্তু অহুদা ধিমহি
(Dhimahi) হায়না খঙই। মন্তু অমনা প্রচোদয়াং (Prachodayat)
হাইবা অসিনা মশাগী ওইবা পুক্রিংবু পুরমকী অপুনবা ওইনা তিনশিনলি।
মর্তো অহুদা বেদগী মন্তু করানা মীওইবগী পুন্নিদা স্বর্গগী লয়ী
কনবা অমন্তু মোক্ষ কনবা মরম করাগী লয়ী পীবম্মা।

অথর্ব বেদগী (XII I I.) মন্তুনা শম্মা ধর্মগী মক করা
পীবমই, পীবমইবশিং অহু মীওইবনা তৌগনবা ধর্মগী চন্দবা রাজবা
জ্ঞানি। মন্তুগী মরমদা মক মকওইবা মখাদা পীরবা অসিনি।

১ অহানবা, সত্যম বৃহত :— সত্য (Batya) অচুদা ধর্মগী
হৌবককম মরুনি অহুগা উপনিষৎনা অমুক আত্মা অসি অচুদা
চংলুনা লৈ হায়না তাকই। অচুদা হায়বদি লোইবা কাওবা মশা
মতোমজগী লেংদ্রবা হায়বদি চুমদবনা চশিনবা গুমদবা পাজলনি।
(সত্যমেব জয়তে নান্ডম) অহুদা পীরমই (Mundaka
III. I. 5—6)

২ শুবা রিতম :— উগ্রম—লাই (ঈশ্বর) না পুরমকী চন্দবী
(cosmic-law) ওইনা শেখগী খৌরম হায়বদি মানবা জৌবা

সুশি হৈতবা (ugra) লাকশিনবা হারবনি। মথস্তা পীথবা রিতা
অহ্না থবকী লুচিবনি।

৩ শুবা, দিকা :— মশাগী মরু ওইনা আত্মাগী রাখল লমজি
কননবা তাকপা রান্না শহা ধর্মগী ওইবা পাউতাক হাঙ্গনা পীরমই।

৪ শুবা, তোপ তৌবা নভ্রগা ব্রহ্মচার্যাবু ইকাই থুমবা মত্গী দিকা
মখাদা পীরিবা অসিনি।

৫ শুবা ব্রহ্মণঃ অমস্তা ভাটরবা বেদগী মন্তবু মৌওইবগী পুত্রিংদা
চিংশিরবা তথিবা তথা অদ্বু খডহনলি।

৬ শুবা, শ্রীমন্তগবত গীতাদা কথোকপগী মরমদা মখল কয়গী
ধৌবমবু যজ্ঞগী ওইবা তেস্তান তোড়ান ধোঁকা মখল ১৮ গী যোগ
পীরি। মত্গী মন্তুদা জ্ঞানযোগ, কর্মযোগ অসিনিচিবনি।

বেদগী রাখলনা ধর্মগী মাইকৈদা অথৌইবা লাহ (পরমেশ্বর) না
লৈশেষহ। মশা মতোমতবু মতম মতমগী ওইনা শেখগী মরম পীবমই।
পুন্নমকপু অমঙনি হারনা অমুকনু তাকলমই মধোন্দগী মপান ধোঁকা
লৈবা পুন্নমকপু অমস্তা ওইনা চিংশিনবা শক্তমগী রাইদা বিরাট দেহ
(Virat Deha) অশুয়া ঈশ্ববনা অমস্তা ওইবগা পুন্নমকপু শিনবা
থুনা লৈবগী বাখলবু থংদি জ্ঞান ফংবা হাঙ্গনা কৌনবমই। মতাং
অসিলা পুরান কয়গী মন্তুদা ঝাটনা থনগংনববা শ্রীমন্তগবতকী তবাস্তবা
স্কন্ধগী অধ্যায় নিপালদা অমুক উৎলমই। (তুরা চোপনিম্বু সংখা-
যোগৈশ্চ সাঙ্ঘতৈ। উপগীরমান সাহাথং হরিং সা মনা অওজম)।
ত্রয়ীবিদ্যানা সতাপুঙ্ক অহ্নগা যোগনা পরমাত্মা অহ্নগা পঞ্চবাত্রনা
ভগবান অশুয়া লৈরমই। ঝাইদগী অহানবা মপুনা লৈশেষগী মতাং
ব্রহ্মবৈবর্ত মহাপুরা ঈশ্বরগী শক্তমবু অমস্তা অহম ধোঁকা লৈবগী

ময়েক শেংনা হায়রমই। অচুগ্না অমতা ওইবা লাইবু ব্রহ্মা, বিষ্ণু
মহেশ্বর হায়না লৈরিবা অসিনি। বেদগী শক্তম ওইনা শ্রীনরায়ণগী
রাথং অচুগ্না লৈরমই “বরং বরেন্যং বরদং বরাহং বরকারনম।
কারনং কারনা নাঞ্চ কর্মতং কর্ম কাবনম ॥ তপস : ফলং শশ্বতপ
শ্রিনাঞ্চ তপসম ॥ বন্দে নবমশ শ্যামং স্বাত্মা রামং মনোহরম ॥ নিষ্কামং
কামকপঞ্চ কামদং কামকারনম। সর্বং সর্বৈবরং সর্ববীজরূপ
মল্লভমম ॥ ষেদরূপং বেদবাক্যং বেদোক্ত ফলদং ফলম। বেদাক্ততদ্বি
ধানাঞ্চ সর্ববেদ বিদ্যাং ববম ॥

অচুগ্না শ্রীনরায়ণা শ্রীকৃষ্ণবু ভক্তিগা লোইননা খুরু জহুনা
শ্রীহবিগী ধৌদা ওইছনা লৈরখা মতাংদা শেংনা বেদগা মাং লৈনবগী
গ্লোক অসিনি ময়েক শেংনা উংলি। অচুগ্না গুণ অচুগ্নী শক্তম
ওইনা ইংগুও মতাক্সা সংসাবগী কাবণ পুন্নমকী মপু ওইনা লৈবা উৎ-
নবগীদমক্তা ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর ওইনা উংগনি। অচুবু অচুগ্না ধৌদা
পূজা তৌফম ওইবিবা অসিবু অমত্তদগী থোকপনি অমত্তনি হাঈবনু
বেদগী ওইনা অচুমক গীরমই। শ্রীমহাদেবনা অমুক শ্রীকৃষ্ণবু খুরুম-
জহুনা অচুগ্না হায়জৈ “জয়স্বরূপং জয়দং জয়শং জয়কাবনম। প্রবরং
জয়াদনঞ্চ বন্দে তুমপগাজিতম” ॥ বিশ্বং বিশ্বেশ্বরে শঞ্চ বিশ্বেশং বিশ্ব
কাবনম। বিশ্বীধারঞ্চ বিশ্বস্থং কারনা নাঞ্চ কাবনম ॥ বিশ্বরক্ষা কারনঞ্চ
বিশ্বল্পং বিশ্বজং পরম। ফলবীজং ফলা ধারম ফলঞ্চ তৎফল প্রদম ॥
তেজ : স্বরূপং তেজোদং সর্বতেজস্বিনাং বরম ॥ ইত্যেবমুক্তা তনত্বা রক্ত
সিংহাসনে বরে ॥ নারায়ণঞ্চ সন্তাশ্র-স উবাস তদাসনে ॥ অচুগ্না
লৈরিবা রাইশিং অসিনি মরম ওইছনা অমত্তা ওইবা ইংগনি। পুন্নমকী
(বিষ্ণু) ওইবনি হায়না অচুমক তাকলমই। শ্রীকৃষ্ণগী বেং ধাবা

হকচাংদগী ত্রীনাবারন পাহোম মরি পান্দুনা ধোক্রে, অহুগী মতুংনা ত্রীমহাদেবনা ওই ধংবা হকচাংদগী ধোক্রে, অহুগী মতুংনা ত্রীকুগী ধোইদো ধখালদগী ত্রাধা পুখোকে, অহুগা বেদ পুন্নমকী ওইবা রাখল পুন্নমকী হৌরককম ওইরি। ত্রাধানা অমুক ককবু খুং লোরহুনা খুন্নমজয়গা অহুগা হারজৈ ॥ বন্দে কৃষ্ণগুনাভীতঃ গোবিন্দ মে ক মনম ॥ অব্যক্তম ব্যংব্যক্তং গোপবৈশ্ব বিধায়িনম ॥ কিশোব বয়সং শান্তং গোপী কান্তং মনোহরম। নবীন নীরদশ্যামঃ কোটি কন্দর্প স্তন্দরম ॥ বৃন্দাবন বনারণ্যে বাস মণ্ডল সস্থিতম। রাসে শ্বরং রাসবাসং রাসোন্নাস মমুংহুকম ॥ অহুগা পুন্নমকী হরিণা শন্দোক-
পা অমুক ঝাইদগী অধোইবা অমত্তা ওইবা পবমআদা অমুক চাশিনবা অসি পৃথিবীগী মনুংদা ঝাইদগী অহানবা বেদনি। বেদ মণিনা ত্রীকুপকী ধোং মবি ওইনা লেগগা মীওইবগী ধৌবম পুন্নমকপু ডাকলিবনি।

রাজনীতিগী মরমদা প্রজানা লৈবাক ডাকচবা (Democracy) হাজিবা অসি ঝাকবেদনা মুক্ষমনি। হাটবদি মতুগী রাখল পুন্নমকী হৌকম মকনি। ঝাকম অসিদ্ধা অহুমনা লৈ, সামজ্ঞান (Samajyan) নজগা সামাজ্ঞান (Samajyan) অসিনা ফো'দোকলমই মতুদি—
মীওইবনা জাতিগী ধৌদাংদা পুন্নিং চংবা (National mind) ঝাকম অসি যামনা ওয়া অর্থ হন্দোজুনা অশেংবা ওইনা ঝানরমই। ঝাক-
বেদগী মনুংদা লৈবা ডেমোক্রেটিক (Democratic) গী রাখলদা
রামনা শেনা শন্দোজুনা নৈনহুনা পজা (Sadha) অমহুং সমিতি
(Samiti) হারনা রাজনীতিগী হোংবা যাজবা রাঠে ওইনা ভারত বাষ্ট্রগী
লৈরহনি। পুন্নমক অসি লাইগী ও'জা বেদদা লৈরমই। অধৰ্ব

বেদগী মন্ত্রণা (VII-12-2) নভা (Sabha) অমন্ত্র সন্নিতি (Samiti) হায়বা অর্থে প্রজাপতিগী মচামুগী অনি কাইবোত্রি মচুনা মরম ওইচনা লৈবাক শেখগী থোরমদা ময়ামনা শেমচুনা লৈবাক ডাকপা অসি হৌদোকষিবনি হায়বগী শেখা পীরমই। হায়রিবা অনি অসিনা পৃথিবীগী মচুদা খাইদগী হানবা থৌদোকী লিচি ওইরকই। অমুনা অনি অচুনা পুলিন্দুনা শেখা (Legislature) হায়বদি লিচি অমতা ওইনা নত্রগা খোম্বোক অমতা ওটনা থবক পুমনমক চংখ-মিলবা মচুগীদমন্তা সংবিধান (Sambhidhan) হায়না পীরমই। ময়ামগী অমতা ওইনা ময়ামগী মশিংনা ময়ামদা মচুদা অমুপগী পাক্সনা চংবা ওমলোই হায়বগী অশেংবা উৎলমই।

বেদগী ওইবা বাজনীতিগী চংনবী নত্রগা ধর্মুনা মন্তম পুমনমচুনা অচুনা ডাকুনা লৈবাক ডাকলমই, মচুগী নিংথৌ হাজ্জিবিদি ময়াম থৌদাগী মপুনা দণ্ড হাজ্জিনা খঙনমই। অচুগা দণ্ড অচুগী বৌদা পুমনমক ধর্মুনা ওইরমই। অমুনা বেদগী যুগতগী চংখনরকপবু ময়েক লানা পুরান করা অমন্ত্র উপনিষদতা লৈবি।

মীয়ামনা শেখা নত্রগা ডাকপা অমন্ত্র পানবা (Democratic) হাজ্জিবা অসিগী থোরম অচুম লৈ মচুদি :— লৈবাক ডাকপগী থবক (political), মীয়ামগী শেখা হাজ্জিবিদি পুমনমকী কনবা হোংনবা থৌরাং (social), অচুগা মই মশিংগা কোন্ন মথৌ ভৌবা থবক, অচুম অসিনা খাইদগী মন্ত্রণেইবা বেদগী থৌরাং ডাকুনি। মীগী সেবা (social service) হাজ্জিবা থবক অসিনা অচুম অসিগী মচুদেহু অখোইবনি। থোরম অচুগী তক্ষমশিবু বেদনা গৃহ ১। (Griha)

নজ্জগা কুল (Family) ২। গ্রামা (a union of-families)
 ৩। ভিস (a union of village) ৪। জন (people)
 ৫। রাষ্ট্র (State) অসুমনা বেদগী চেনবী ওইনা শেমলিবা মীওইবগী
 থবক তক্ষমশংশিং অসিনা থবকী অমসুং লমচং শাজ্জংকী অগ্নাংবা
 রাখলগা লোইননা তক্ষলমই। অসুমনা মথং মথং চেনবনরক্তুনা হৌজিক
 হৌজিক ফাওবা অত্মসক চেনবরিবা অসিনি। অত্মগা চেনবী হায়বা
 অসি মতম্না লৈরিবা অত্মগা কোন্ননা লৈবনি, মরম অত্মনা মতমগী
 মও মারদবা অত্মগা লোইনা চেনবীসু মও ওল্লি তৌইগুয়সুং হৌবকপগী
 খুদম থবদি অত্মসক চেন্ননা রাওই। অত্মনা অথং অইশিংনা
 হৌথিবা মতম কয়গী মমাংগী ধৌওংবু লাজ্জনা থওবা ওমই। হিন্দু
 জাতিগী ওইবা বেদগী ধৌবম অসিগী মডালনা পৃথিবীগী মফম
 পুন্নমকতা য়েল্লমই অমসুং মডাল অত্মনা হৌজিকী যুক্ষম ওইত্মনা
 শিজিরি।

অওইবমক অখর্ব বেদনা গনতন্ত্ৰগী ধৌরম য়ান্না মপুং কানা
 নৈনরমই, মজ্জগী খুদমগা কোন্ননা ঐখোয়না ফংই। অত্মগা মতম
 পুন্নমকতা লাইগী মক্ষমদা চংজ্জনা ধর্মগী ধৌরমনা মাংওইননা থবক
 পুন্নমক পাংখোংবুবা তৌরমই। অত্মগা মীওইবা জাতিগী মশা
 মশাগী পুন্জিগী শাজ্জেল ওইনা ধৌথোক পুন্নমক চেনরমই। হায়রিবা
 মক্ষম কয়গী ধৌবম মীওইবগী চংবা পুন্নমক অত্মগী থবক পুন্নমক
 যুক্ষম অত্মগী অত্মক জুমিদাংগী ধৌরমশিং অত্মনা যুক্ষম অত্মসক
 ওইবনি। ময়াম পুন্জুনা লৌউশিংউবা, ইখোল শুবা অমনা অমগী
 মতেং পাংবা ময়াম পুন্জুনা থবক অমা পাংখোকপা অসিনাচিবা থবক

পুল্লমক হুম খুদিমক্কা চেন্নবী ওইনা থবক তৌই, মহুনা মথং মথংলু
 খংনহুনা চংথরকই। মতাং অসিদা মথন্তা হায়থ্রবা রায়েন থৌদাগী
 মকোক দণ্ডগী রাফমনা অমুক নিংগিংবা য়াই মহুদি ধর্মগী থৌরমক
 ডাকশেয়বা ব্রহ্মানা পুথোকলম্বা খাইদগী মরুওইবা খুংলাই অসি
 মতো করল্লা কনানা পুথোকলম্বা মহুগী শমলপ্পা অল্লম্বা ফ.ই। নীতি
 শাস্ত্রনা তাকই দণ্ড হায়বসি ধর্মগী অমাং অতা লৈত্রবা আত্মাবু ডাক্রবা
 অমন্তুং চৈরাক তৌহুনা মীওইববু অফবা লম্বীদা চংনিংনবগীদমক
 শেমথ্রবা দণ্ডনি। হায়থ্রিবা দণ্ড অসি ব্রহ্মাগী যজ্ঞ তৌবা মতমদা
 যাওই অহুবু ব্রহ্মানা থরা থৌশাদবদগী দণ্ড অসি শাটহুনা মাংথ্রে
 মশক উথিত্রে, দণ্ডনা লৈত্রবা মতম অহুদা অচুম অবান অমত্তা
 লৈবক্ত্রে। অহুগা মতম অহুদা অমনা অমবু উশিংনজ্রে, মমা মপা
 উশিংলক্ত্রে, চাবা য়াবা য়াদবা থংলকত্রে, মতম অসিদা ব্রহ্মানা
 ত্রীবিয়ুদা পূজা তৌবগা হায়জৈ, হে ইবুংগো নবায়ণ জগৎ অসিগী
 অফবা লিচং (সদাচাব) মাংহবা ফওবা লমচংনা কুপশিনলকহবা
 অ'স শেংদে'কপাযু হায়না থুকমজবি মতম অহুদা ত্রীনরাম্মা মশামক্কা
 দণ্ড ওইনা থেমথি। মহুগী মতুদা নীতিগী মশক ওইববা সরস্বতীনা
 মরোল অ'সদা ধর্মব ডাক্রবা দণ্ড নীতি শেমথ্রে। মবম অহুনা
 ধর্মগী মতুং ইম্মা অচুম অবান রাখল তৌবগা দণ্ডগী বিধান তৌগদো-নি
 পুক্রি'না নিংবা অমা হেক তৌরোইদৌবনি। দণ্ড পাবগী মল্লভা সনা
 লুপা লৌবা অহুদি ছ চাজবনি। সূর্য্যগী মচা মন্তুনা প্রজা ডাক্রবগী-
 দমক মচাশিংগী মখুভা দণ্ড অসি শিল্লথি। অমুক ব্রহ্মাগী মচা সনাতন
 ওইয়বা ব্যবসায়না দণ্ড অহু ধর্মদগী লৌয়গা চেন্নবি ডাক্রুনা লৈথি।

অসিগুহা কালগী মশক ওইবা দণ্ড অসি সৃষ্টিগী অহৌবদা ময়াইদা
 আরোইবদা লেগেনা লৈ। হায়রিবা দণ্ড অসি সংসার পুন্নমকী মবুংঙা
 ক্রীমহাদেবগী শক্তমনি। মতম পুন্নমক্তা প্রজা পুন্নমকপু ডাকশেন্দুনা
 লৈরিবনি। অশুয়া দণ্ডগী চৈরাক মখাদা মীওইবা পুলি পুন্নমকপু
 অমস্তা ওইনা পুনশিন্দুনা ধৌরম পুন্নমকতা বেদগী লমজিং কাউদনা
 মীয়ামনা লৈবাক ডাকপা (Democracy) অমন্তু কুম্মুনিজম (Com-
 munism) হায়বদি পুন্নমকী ধৌরম চংপা মান্ননা তৌবা অহুগা মী
 খুদিংমকী চপ্ মান্নবা অধিকার ধৌঙংশিং অসি ভারত পুন্নমকী
 চংনবী ওইরম্মী। অহুদন্ত নস্তনা চাবা থকপা থবক তৌবা যামনা
 পুন্না তৌবা ধৌরম হৌজিক ফাওবা চখরি। উপনিষদনা ময়েকশেন্দা
 তাকলি মছদি :—পঞ্চাল পরিষত হায়না নিংথৌ প্রভাহনগী চাং নাইনা
 মীতিন তৌরমই। অহুগা নিংথৌ অহুগী রায়েনশংদা মীয়াম পুল্লগা
 জাতারবা (conference) তৌহুনা ময়ামগী পাঙ্গলনা লেঙ্গগী মওংদা
 (Democratic manner) থৌদা পৌরমই। মতৌ অশুয়া মীয়ামনা
 পুন্দুনা খল্লবগী থৌওং (conference) অসি বিদেহগী নিংথৌ জনকনা
 খুইদগী হেল্লা নিংথিনা চংথরমই। মতম অহুদা দর্শণ শাস্ত্রগী মরমন্টা
 যামনা মতেং পীবা যজ্ঞবল্ক্য ওইরমই অহুগা মুপীগী মহুংদা দর্শণ
 শাস্ত্রদা গর্গি হায়বা অমা লৈরমই। হায়রিবা মতম অহুগী খল্ল নৈনবদা
 মুপীগী মহুংদা মহাক্তনা শাস্ত্রগী অচুহা প্রমানগা কোন্ননা য়েংনবা
 গুমলমই। মতম অহুদা যজ্ঞবল্ক্যানা পুন্নমক্তগী হেনবনা মছগী মনা
 (like the novel prize) ওইনা স্বনবী ২০০০ অমা মচিদা সনা
 পাঁচাজ ৫ হায়বদি সনা মচেং ১০.০০০না য়োমলগা পৌখি।

বেদগী ওইবা বাকম কয়াদা যাজ্ঞবল্ক্যাগা মৈত্রেয়ীগা বৈরাগ্যগী
অরমদা করা অমসুং রাহং পাওখুম লৈরমই। অহুগা শিদব খুভমগী
লমজিগী মতাংদসু পুমনমকুগী অথোইবা রাইনো অসুমনা পীরমই
(ভেনা পৃথিবী পুনর্ভিতা সাধ্যা যেনা কস্ম আগ্নিহোত্রদিনা অমৃত্যু কিম
জগত) পাওখুম অসি হেক তাবগা মৈত্রেয়ীনা শিদবগী লস্বীবু মুন্না
খঙবা উমখি।

বেদবু নৈনরিবা কাংবুনা মীওইবগী পাঙ্কলনা তৌবা থবকশিংদা
মখল মবি থোকা খায়দোকুনা তোঙান তোঙান্না যান্না থরাই য়াওনা
পুলিগী ওইনা জাতিগী অচৌবা থোদাং য়াবমই। ১। মহৈমশিংগী
মবমদা অমসুং জাতিগী ওইবা। ২। লৈবাক পুবগী থবক। ৩।
ডাকশেনবগী থোবম। ৪। শেল থুম ফংনবা লৌউশিংউবগী অমসুং
খুশাগী থবক অহুগা শা ডা যোকপগী থবক অসুন্না মরি থোকা
খাইদোকুনা থনস্বা অসিবু তৌবিবা মী মখলশিং অহুবু থকবেদনা
পুরুষ-সুক্ত (Purusha Sukta) হায়না মীওইবগী হকচাং কায়াং
ওইনা থনমই অহুবু অসুন্না খংগনি মত্হদি :— ১। ব্রাহ্মণ ২।
ক্ষাত্রিয় ৩। বৈস ৪। শুদ্র অসুন্না অমুক মীওইবগী হকচাংদা
১। চিন ২। পাসোম ৩। থবাক ৪। খোং অসিনা বিবাত পুরুষ
(Virat purusha) হায়না খংগনি। মতৌ অসুন্না বেদনা পীরস্বা
অসিবু জাতিগী ওইবা রাখলদা লান্না লৌখিবনা অনেস্বা, অরাংবা,
অপীকপা অচৌবা ওইনা অরানবা রাখলনা য়ামনা থেঙ্গবা নজগা
হুজোইবা ওইনা থনবদি অরানবা রাখলনি।

উপনিষদকী মনুংদা ব্রাহ্মণ অমন্ত্ৰ্য্য ক্যত্রিযব্ ঋষি অমন্ত্ৰ্য্য তাকপী
তহীবা (Teacher) কাংবুনি হায়না লৈরমই। হায়রিবা ক্যত্রিয
নত্রগা রাজ ঋষিগী মনুংদা বিদেহগী নিংথো জনকনা ব্রাহ্মণগুননা
হায়বদি স্ত্রবলক্যগুননা লৌই। মরমদি যস্ত্রবলক্যনা গুরু ওইছনা
তাকপী তহীবগীদমন্ত্ৰা মখাগী রাইই অসি হায়ছনা গুরু দক্ষিণা
তৌখি মছাদি:—(স হম: ভগবতে বিদেহন দদামি মামমচপি সহা
মাসমায়তি) অমুননা বিদেহ লৈবাকা মশামক্কা কংথোকচরে হায়না
দক্ষিণা তৌখি।

উপনিষদকী মনুংদা পীরহা রাজঋষিগিদি জনক বক্রবাহণ, অশ্ব-
পতি, সনৎকুমার, অজ্ঞাংশত্র, সত্যকামা, গৌতম, অসিনা মক্কাইনা
পীরমই। অহগা যজুঃবেদগী (XXV.২) মনুংদা মীওইবা পুমনমক্কা
হকচাংদা শরুত্ৰ মবিথোকা খাটদোকুনা অমন্ত্ৰ্য্যী শত্ৰু অহমক লৌরমই।
বেদগী মনুংদা সৈরহা থৌরম পুমনমক মশাদগী ওইদবা পুমনমক্কা
ওইবা মওং ডাক্তনি। মরম অছনা লাইনিং লাইশোন পুমনমক জগৎকৌ
ওইনবতা ঈশ্ববন নিরমই। মচর্ষি গৌতমনা গৌতম পরিপত্র কৌবা
চিংদা আশ্রম অমা শেষছনা চহি লিশিং হুফু (৬০০০০) চুপ্পা
তপস্তা তৌছনা ধর্মগী মশক ওইবা যমবু উন্নছনা মীওইবগী পুলিদা
মমা মপাগী লমন লোইরমলগা মোক্ষ ফংনবা লম্বী হংজছনা
অথৌইবা থৌরমশিংবু ময়েক লানা খঙজ্জখি। থৌরম অহগী মরুদি
দক্ষিণাগা লোইরা যস্ত্র তৌবা মছনা মরম ওইছনা স্বর্গ ফংই অসিনি।
খুদমশিং অসি ময়েক শেংনা খঙবা ওমই মছদি হিন্দুগী থৌরম পুমনমক
জৌরহনা অপুনবগী লমজিং পুমনমক বেদগী মডালনি হায়না খঙগনি

লৈবাক অমগী নিংখৌব্ প্রজাপতি হারনহু কোই, অহুওবা
প্রজাপতি অহুনা মরু ওইনা বেদ শাস্ত্র, তর্কশাস্ত্র, অর্থশাস্ত্র, দণ্ডশাস্ত্র
মসিবু নিংখিনা তমলগা ধর্ম্যবু গাভুনা প্রজাগী শাসন তোগনি।
অসুমনা বেদগী পাউতাক করা লৈরমই। বেদগী থোরমদা অমসুং
পাউতাক নৈনবদা লোইবা খহা লৈতবা মপাল নাইদবা মহৌশা
(Nature) গী ওইবা থৌরম গাভুনি। বুধগী থৌরমদা বেদগী
ওইবা লোবা যাত্রবা রাইহনা অসুমনা অচেংপা মুক্ষম ওইরমই,
মহাদি ১। সম্ব (Sangha) ২। নির্বানা (Niravana) ৩।
করুনা (Karuna) অসুমনা মরি লৈনবা পুমনমক উৎলমই।

অহুমসুবা শাস্ত্রম

“ভারতকী চাওখং খোঙথাং”

বেদগী চাওখং খোঙথাংনা পৃথিবীগী খাইদগী হেন্না চাওখলমগী খুদম
(monument of thought) কয়ামুক ঐখোয়না থেংরি। থেংনরিবা
পোং মখল মখা করা অহুগী মহুংদা ইজিগুা খাইদগী হেন্না কই।
অহুগা খরা থেংথরবা মতমদা ইন্দুস ভেলিগী নোংপোক অমসুং নোং-
চুগুা ভারতকী য়ামনা গুন্না চাউৎলমগী পোংশক কয়াসু ফংলমই।
হাররিবা পোং মখল করা ফংবা মকম অসি য়ামত্ৰবদা মকম মরিহু

হেমা লৈ। নোংচুপ ঝংবগী অরোইবা শরুস্তা শুক্তাজেন-দোর হায়বা
 অসিগী অচোবা সহর অমা করাচিদগী মাইল ৩০০ লাপনা লৈ
 অহুগা নোংপোস্তা স্ততলেজগী মথস্তা রুপর লৈ। হায়রিবা মকম
 অসিগী অনিগী মরস্তা লম খরগা কোন্ননা খুন্দাছনা লৈরগা লৌউ-
 শিংউবগী ধোরম তোরমই। অহুগা কাইতা অমিরি, বোব, কুলি অহুগা
 ময়াই ওইবা হায়বদি মকু ওইবা চানছ দারো অমসুং মোহেঞ্জোদারো
 (Chanhudaro and Mohenjodaro) মসিনা ইন্দুসনা
 লৈবনি অহুগা হারাপ্পা (Harappa) হায়রিবা অসিনা রাভিদা লৈবনি।
 মোহেঞ্জোদারো অহুগা হারাপ্পা অনি অসিদি কোহুং অনি চপ মান্ননা
 ওইছনা চাউখংখোংখাংগী থোরাংগী মকুওইবা মকম ওইরমই, মকম
 অনি অসি অমগা অমগা মাইল ৪০০ লাপনরমই। মোহেঞ্জোদারো
 হায়বা অহুদা যান্না ওল্লা লৈবোন্দা মমাংউগী মখল ৭ অমা অহুগা
 হাবাপ্পদা ৬ অমা লৈবমই। হায়রিবা খুদমশিং অহুনা চাউখং থোবাংদা
 খাইদগী হেমা যামনা ওল্লা চাউখংপগী খুদম তোরমই। ইতিহাসকী
 ওইবা অরিবা পোংচৈ থিবা কাংবুনা পৃথিবীগী মকম খুদিংদা লেগুনা
 চংধরিবনি। অহুগুয়া কাংবুগী মনুদা নিউ য়োর্ক (New York)
 কী কিলিগুস্ত অহমদা হায়বা অমনা বেলুচিষ্টান হায়বা মকম অহুদা
 শরু কয়ামকম ফংবগী রাফম লৈ, শরুশিং অহু ইরোই, শগোল অমসুং
 উট হায়বা ঘুমশা, কয়াগী শরুনি। হায়রিবা শরুশিং অহু খুঙগী মমাং
 চহি ৩৫৫০ গী ডাক্তনি। মরম অহুনা ভারতবর্ষদা ধোরম পুনমকী
 চাউখংপা খোংখোংনা খাইদগী ওল্লি হায়না পৃথিবীগী অখঙ-অইহে কয়ানা
 খঙনরবনি। অহুতম্ নস্তনা চফু শাবগী ধবস্তা খুংনা শাবা অমসুং

চাক'দা লৈরগা শাবা মফলস্ য়ান্না হান্না তৌরমগী খুদম কয়া ফংই ।
 অমুবা মচুদা অঙাবা তৈবা অসিনচিংবা মচু তৈবগী থবকস্ য়াওরমই ।
 হায়গ্রিবা চাউখং খোংখাং অসি ভারতকী মফম কয়াদা হান্না তৌরমগী
 খুদম কয়া ফংই । ভারতবর্ষগী অসিগুয়া অসিদা পুন্নমস্তগী অহানবা
 ওইরিবা থৌরমশিং অসি সৌরাষ্ট্র অমস্ সুরাটনচিংবা মফমদা য়ান্না
 কংলমই । অত্ৰুগা অতোপ্পা খুদম অমনা মীওইবগী খাইদগী মরুওইবা
 চাবগী মরমদা গেছ (wheat) হায়বা অসি ভারবর্ষদা খাইদগী হান্না
 ফংই । অত্ৰুগা চিজ্জাকী খাইদগী মরুওইবা গেছ মখল য়ান্না ফংবা
 মফমদি হিন্দুকু^৪ অমস্ তিমালয় অত্ৰুগা পঞ্জাবতনি । মীওইবগী
 শা-ঙা য়োজুনা চাউখং, থৌরাংদা মপুং ফাহনবা হায়বা থৌরাংসি
 ভারতবর্ষনা খাইদগী অহানবনি । বেদগী খোঙচংনি হায়বসি য়েং-
 নিংঙাই লৈত্রবা রাফমনি । অত্ৰুগা লশিং থাৎনা লং লৌথোঙ্গা
 মীওইবগী শেং ইন্নবা শেম শাবস্ ভারতনা খাইদগী হান্নি । অত্ৰুগা
 লৈপাক্কা চেক শাটুনা য়ুম-কৈ শাবগী থৌরমস্ ভারতনা য়ান্না হানবগী
 খুদমগা লোইননা ফংই, মত্ৰুদি হারাপ্পা হায়বা মফম অত্ৰুদা গঙ্ক
 ৪৬০ শাংবা ২১৫ পাকপা চেকী লালগী পন শারমই । অত্ৰুগা কোট
 (কৈ) কয়াস্ লৈরমই মত্ৰ অমমমনা ফুট ১৬৮ X ১৩৫ X ২৩
 অশুমনা চাওনা শারমই । হৌজিক পাঞ্জাবতা লৈরিবা গেছ অয়ায়া
 অনৌবা জাংনি । অত্ৰুগা ভারতকী খাইদগী লিরবা গেছ জাং অত্ৰুদি
 মোহেঞ্জোদারোদা হেয়া ফংই । পঞ্জাবতস্ মফম পুন্নমস্তগী হেয়দি
 ফংই । মতৌ অশুমনা অচৌ অচৌবা কৈ শাটুনা মরু মরাং পৈশিন্দুনা
 থমলগা শেল ধুমগী অহোং অচাউ য়ামনা কোমনা লৈরমই । অত্ৰুগী

মতম অহুদা পৃথিবীদা অহুগুহা খৌরাং লৈরমহগী খুদম চাংদম অমস্তা
 পুথোকপা ওসি কাওবদা ওমদ্রি। অহুগা পোং পুথোক পুসিন
 (Transport) গী খৌরমদা চাকা পানবা গাড়ী অহুগা ঈনিং
 লহীগী হি মচা মচা অমন্তুং অচৌবা শাহুনা শিজিল্লবহা কয়া ফংই।
 অহুগা চানহু দারো হায়বা অহুদা চাকা মবি পানবা গাড়ী (four
 wheeled wagon) শিজিল্লবহই, চফু শাবগী মবমদা পৃথিবীগী মমুংদা
 স্নামনা হান্না অমুবা মচুদা অঙাংবা তৈবা যামনা অর্থ লৈবা মঙ
 ফংই। ভাবতকী চাউখং খোঙথাংগী মবমদা আমুদগী হাবাঙ্গাগী মন্তুং
 কাউবদা মশিং লাকঙমদনা ফংই। মসিগী মতাংদা নিংখিনা খংবা
 স্তমগে নিংলবদি মখাদা পীরিবা লাইরিক অসিগী মতাংদা য়েংউ
 (Golden child, New light on the Most Ancient
 East P. 181)।

মথক্তা হায়ত্রিবা মঙ অহুগী মমুংদা কবিগুহা মেটেলদা নত্রগা
 করিগুহা অমা হকখোস্তুনা শাবা পোং (Seals) লিপিং অনিদগী
 হেন্না ফংই। অহুগা অবিবা লোলগী ময়েক কয়ামকমন্তু ফংই। অহুগা
 সিল (Seals) পুমনমক অহুদা মখল মখাগী শা-ঙা য়েকপা
 অমন্তুং শা তানবা অহুগুহা মঙ য়াউরমই। মচুদা য়াউবহা শা
 জাং কয়া মখাগী অ'সনা মক ওটনা লৈরমহগী মঙ উংলি। নোংশা,
 কৈ, শামু গন্দা, ওক, শওম, লমভই, কৈশাল, শজি মচিশাংবা
 জাং, শামু, উট, ইরোই, যাউ, জামেং, শগোল, য়োং, থেব, হুই
 অসিনচিংবা শা মখল কয়ামুকসি ভারতবর্ষগী শা মখল ওাক্তনি।
 অখোয় অসি মকম তোঙান তোঙান্না লৈবা শানি মরমদি য়ুদা য়োকপা

মখল ওইরবসু ইশিং হুশিং চানবা চানদবা লৈ। অহুগা উহুং-রাহুং (Forest) দা লৈবা শা ওইরবসু ইশিং কংবা মফমদা লৈবা মখল, কংদবা মফমদা লৈবা মখল, অসুমনা খেই। অহুগা ইশিংদা মগুজি লেনবা মখল কয়াসু লৈয়ি মহুগী মচুংদা খরজি ইশিং শামু, ইশিং ইরোই খেহু, রাইখু, ডা মচা মখল অচৌবগী মখল অসুয়া লৈরহা অসিনা পৃথিবীগী মফম অয়াহুদা মখল মখা কয়াগী পোং য়োল্লমী। মরুওইনা অকন অকনবা উগী জাং কয়া মরুম মপালগী লমদা খাদোকপগী থবক তৌরমই। অহুগা শাগী জাং কয়াসু মপালগী মীনা পামহুনা লৈরৈ।

ভারতকী সহরগী চাউখং ধৌরাংদা :— ভারতকী চাউখং খোঙখাংদা য়ায়া ওলা খোং তৌহুনা লৈহুংদা ফন্তবা ইচুম চেহুবা ধৌরাং অহুগা লস্বী পাক্কা শেমহুনা চংথোক চংশিনগী ধৌরাংদা গাড়ী চংপা রানবা য়ামড্রবদা ফুট ১৪ দগী ৩৩ ফাউবা পাক্কা শেমহুনা চংলমই। য়ুম খুদিংগী ফন্তবা ইচুমগা কোল্লনা মশা মশাগী ওইনা খাদোকখিনবা উতোং মখল কয়া শিজিল্লরমই। অহুগা য়ুম কৈ শাবগী মঙংদা অশোই অডাম য়েংশিনবা মঙং মতো য়েক খোংতুনা গীবা ধৌরম পুয়মক অসিগা কোল্লনা লাইশং, নিংথৌগী কোহুং কয়া মেসো-পোদামিয়া অমসুং ইজিগ্ৰা ফংই। অহুগা মথক্তসু হায়গ্রে, মরু মরাং পৈশিল্লবা কৈ অমসুং মইহে তক্ষমশং কয়া সেহা নত্রগা শেম শাবা কাংবু (municipality) য়ায়া ওলা ভারতনা চাউখং ধৌরাংগী মহুংদা চংনরমই। মতম অসিদা শেমগং শাগংপদা চংগদৌবা পোং পুয়মক অনকপা নত্রগা অয়াপ্লা মফমদগী লৌথোক লৌশিন তৌরমই।

লৈহুদগী থোকপা পোং :— লৈহুদগী থোকপা পোংকী মনুংদা মহিগুর হারবা মকম অহুদা কোলর হাঙ্গিবা সনা থোককম লৈ। অহুগা লুপাস্থ যান্না কবা ফংই অহুগা নিলগিরিচিংদা হুং অশংবা মমল যান্না যান্না ফংই। অহুগা নাপু মচ মানবা হুং মমল যান্না যান্না জাং অমস্থ জৈসলমিরদা ফংই অহুগা তিন (রাং) হাঙ্গিবা অসিনা হাজ্জারিবাগতা ফংই। হায়রিবা পোংশিং অসি ললোন ইতিকী মরমদা পৃথিবীগী মফম পুন্নমক্কা ভারতবর্ষদা লৈরম্ভগী খুদম কয়া লৈবি।

ভারতবর্ষগী চাউখং খোঙথাংবু অরিবা ইতিহাসদা ইন্ডুস সিভিলাইজেশন (Indus Civilization) অনুস্না খনরমই। পৃথিবীগী অখং অই পুন্নমক্কা ভারতনা খাইদগী হান্না চাউখংলি হাঙ্গিবসি যানরবান। মহুগীদমক্তা খুদম কয়াগা কোন্ননা পীছনা থনমলবনি। মহুদি নিল (Nile) ইউফ্রেট (Euphrate) টিগ্র (Tigris) অসিনা চিংবা লম লমগী ওইবা চাউখং খোঁরাংগী মনু দা লৈরম্ভা, ধর্মগী মাইকৈদা লৈরম্ভা, লাইনিং লাইশোন কয়াদা ভারতকী ডাক্তা শুইনা লৈরমই, মরম অংনা ভারতকী চাউখং খোঙথাংগা লোয়ননা চাউখংমিন্নবনি হায়বসি লেংবা যাদ্ৰবা খুদমনি। মহুগী মনুংদা লাইগী মূর্তি কয়া মথং মথং লৈরমই মহুদি :— হিন্দুগী যান্না মকওইবা লাই মখলশিংগী মনুংদা পান্ধোম ৪ পানবা ব্রহ্মাগী মশক ভায়বদি ত্রীবিষ্ণুনা অহানবা অহুগা অনিশুবদা যোগীশিং অতমশুবদা শিব পশুপতিগী মওদো মমাই অহুম পানবা অহুগা শা মখল কয়ানা অকোইবদা লৈরগা যোগীশিং লৈবা অশুন্না মখল মখলগী লৈরমই। অহুগা হুংদা হুংদা যোগীশিংনা পদ্য আসন্দা ফমলগা ফিং অহুনা নাভোন্দা রেংছনা রেংছনা লৈবনী মওংস্থ লৈরমই। মর্তো অনুম

তৌনা মুখা হস্তনা ধনন্থা অসিনা মরম ওইহুনা হিন্দুগী যোগগী
 মরম পুয়মক্কা পৃথিবীগী ধর্ম পুয়মকী মুমকমনি হায়বসি ককপা রাজবা
 বাকমনি । মীওইবগী পুক্রি হান্না শেংদোকলগা ধর্মগী অচেংপা লাইনিংদা
 চলিনবা পুলি ওইবা তারবদি হিন্দুগী পদ্ধতি নস্তনা অমা লৈতে ।
 যান্না ওনবা যুগকী পূজা পুয়মক জগৎ মাতা হুর্গাদেবী (Mother
 Goddess) পূজা মক্কাওইনা তৌরম্বগী খুদমহু যান্না লৈ ।

ভারতবর্ষনা খাইদগী হান্না য়ান্না ওয়া চাউখংলি হাঈরিবা হাকম অসি ভারতকী ইতিহাসকী হাকম ওাঙা নস্তে, মরমদি পৃথিবীগী মনুদা য়ান্না ওয়া চাউখংলি হাঈরিবা মফম পুম্নমক্তা লৈরহা মখল মখা কয়গী খুদম চান্দমগা লোঈন্নান্না য়ান্নবনি । ভারতকী সিল মঙা ঈগুকী ময়েক্কা লোঈন্নানা উট অমসুং বণ লাবা য়েকপা ইলাম অমসুং মেসোপোতামিয়া হাঈরিবা মফম অসিদা ফাঈ, মহ খুঙগী মমাং চহি ২৭০০ গী মতমদা শেমলহনি । অহুগা হাঈরিবা সিল অসি সার জোহন মার্শেল (Sir John Marshall) হারবা অসিনা মোহেন-জোদারো (Mohenjodaro) গী লৈলুংদগী অথেঙবদা হাঈবদি খুঙকী মমাং ২৫০০ দা ফংবনি, হাঈনা ইরমই । অহুগা অতোম্মা সিল কয়ামুকহু ভারতকী শা মখল মখল য়েকুনান্না হাঈবদি হকুনান্না শেম-লেমই । মতুদা ফংবা সিলগী মঙং ময়েক শেংনা লৈরি ।

ভারতকা মীঠৈপাকা মরি লৈনবা ললোল ইতিক তাঁবা
 অমনু চংখোক চংশিন তাঁবা ঝুটকা মমাং ২৫০০ দানি। মজুগী
 মডমদা ইরানগী মকমদা মকওইবা সিকুগা শরুহনা নোংগোক অমনু

নোচুপকী ময়িলেনবা করা হৌখি। ময়ম অহুগা হৌজিক ফাওবা চংথবকপগী পুন্না মতম $(২৫০০ + ১৯৭৩ = ৪৪৭৬) = (2500 + 1973 = 4473)$ অসিগী ইতিহাস অমনি। অমুননা ভাবতকী চাউখং থোং-জেনগী মমুংদা মোহেজো দারো অমমুং হারাম্মা অসিনা খাহদগী হাম্মা মীওইবগী চাউখং থোরং তৌরজুনা মথং মথং পাকথোক চাওথোক-লকপনা গুজবাটতগী রুপার ফাওবা শন্দোকথি। মতম অহুদা মীওইবগী রাখল করা পাজল খনবগী পাজলনা লৈমুংদগী থোকপা পোং মখল করা অমমুং উরাদগী লোবা থাওগী মখল অহুগা ঈশিং চোংতনবা পোংকী ময়াল খুম ওইনা বিটুমেন্ট (Bitumen) মতম অহুদা পুখোকলবান।

ময়িশুবা শব্দময়

থোরম করা পাক্রা শন্দোকপা

ভাবতবর্ষগী চাউখং থোবাংবু মতম চানা য'ম্মা ওম্মা পৃথিবীদা পাকথোক শন্দোকপা :— হিন্দু মচাশিং চাউখং থোঙথং (Indian Civilization) গী মবমদা মহোশাগী থোরম হাজ্জিবদি ঈশ্ব'বনা শেম-লকপা (Natural) মহোশাগী মজুংইম্মা চংথবকপা ডাক্তনি, ময়ম অহুনা মহগীদমজ্জা থোইনা ডাকপা শেনবা তৌরজুংবু ভৌগলিকী ভৌদবা যাদবা থোরম ওইনা লৈ। মতমগী য়াওলগা লোয়ননা মীওইবগী পুন্নিদা মীকুপ খুদিংগী লেপুনা চেম্বরকপা মতমগী খোঙজেলনি।

মরু অত্না বেদগী পাউতাক কয়ানা মীওইবা পুন্নিগী থোবাং পুন্নিমক
মথং মনাও কাইদনা শেমগং শাগংপগী লসী পীরমই। ভারত মচা-
শিনো হায়বদি হিন্দু মচা পুন্নিমক য়ায়া ওয়া পৃথিবীগী মফম পুন্নিমক
চাউখংপগী থোবাং পাকথোক চাওথোকপগী খুদমদি য়ামনা লৈরি।
বোখাজকোয় হায়না খঙনবা মেসোপোতানিয়াগী মনুংদা জর্মনগী য়ায়া
মমিং চংলবা অরিবা ইতিহাস নৈনবা (Archaeologist) হিউগো
উইঙ্কলব হার্জবা অত্না শেনা ইত্না তাক্সমই। মত্দি খৃষ্টকী মমাংদা
১৪০০ (B.C 1400) ভারতনা চাউখংলস্বগী খুদম য়ামনা ফংই,
হার্জনা মাগী অইবা নোট কয়া খুঃ ১২০৭ কী মনুংদা পীরমই। মহাক্সা
ইরস্বা অত্নগী অস্বা ফংই, নিংথোশিংগী মনুংদা মিতালি অমস্বং
হিতাইটস অস্বা পীরস্বা। অত্নগা মতম অত্নগী পূজা তৌরস্বা
লাইশিংগী মমিংদা মখাগী অস্বা লৈবমই মত্দি :— সি—ইত—
বা, ইউ—ক—রা না, ইন—দা রা, না—সা—এট—তি—ইয়া
অসিনি মসি ঋক বেদগী রাইহৈনি, মখোয়গী লোল খবা চংখিবা মরু
অস্বা লৈবস্বনি। বেদগী অচুস্বদা হিন্দুগী লাই মিত্র, বরুণ, ইন্দ্র,
পসতাজ অস্বমনা পীরস্বা। মবম অত্না খৃষ্টকী মমাং ১৪০০ (1400
B. C) দা ভারতকী থোবম কবা চংনহন্দুনা পৃথিবীগী মফম কয়াদা
পাকথোক চাওথোকা শন্দোকলস্বগী মরু ওইনা মেসোপোতানিয়া মরু
ওইবা মফম অমনি। মফম অসিদা ললোন ইতিকী থোরম কয়া
তৌরস্বগী খুদম কয়া ফংই। অত্নগা লোলগী মবমদা ফংবা ভারতকী
চাউখং থোঙথাং য়ায়া পাক্সা ভারতকী লোল শিজিন্নবগী ফংবা
ইতিহাসকী ওইবা মাইকৈদা মথক্তা হায়স্বা নিংথোশিং অত্নগী মচা-
শিনো চিঠি থাখা সংস্কৃত লোলনা ইত্না থানস্বা। হাইরিবা মতম

অতীত চিঠিরাইবা ইরান ময়ক্কা অমক্কা রাইহি “অত’তামা, টুসবাঙা, সুবর্ণা” অসিনচিৎবা অত্কা লোল অসি শিল্পিরস্বণী মতমদি ঋষ্টকী মমাং চহি ১১৮০ (1180 B. C.) অত্কা সংস্কৃতকী সূর্য্য হায়বা রাইহি অসি সুরিয়াজ হায়রস্বী। অত্কা মেরিতস হাষ্টবা অসিনা মক্কা হাষ্টবনি। অত্কা লৈরস্বা রাইহি কয়া অসি ঋক বেদগা চানত্কা পুমনমক্কা অসি ভারতবর্ষদগী বেদগী লোল অমক্কা ধৌরম ঙাক্তনি হাষ্টবসি অফাওবা পৃথিবীগী অখণ্ড অইহি কয়ানা যানরবা রাফমনি।

বেদগী রাখল হাষ্টবসি মণ্ড মরি থোকা খায়দোকলস্বী মত্কা অইবা ওইনা খণ্ডনরিবদি সূত্রজ, অরণ্যক, উপনিষদ অত্কা বেদগী অইবা লাইরিক (literature) হায়না খণ্ডনৈ। অত্কা অশেংবমক্তি বৈদিক সাহিত্য হাষ্টবনি। ঋক বেদগী ধৌরম পায়খণ্ডনবা ধৌওগী অহানবা মক্কা-ইব্রাহিম ঙাক্তনি। অত্কা বেদগী নৈনবগী মরমদা লোলগী অমক্কা ইবগী পুমনমক্কা ঋষ্টগী মমাং ২৫০০ (2500) দগী ফংবা ইতিহাসকী ওইবা পোংশিং অসিনা মবম ওইত্কা খাইদগী লিরবা ধৌরমদি বেদগী চাউখং ধৌবাং (Vedic Civilization) হায়রগা পুমনমক্কা খণ্ডনরবনি। অত্কা ইতিহাসকী ওইবা মাইকৈকা ভারতকী ধৌরমনা পাকথোক শন্দোকপগী মত্কা থবক ওইনা পার্শিয়াগী নিংখৌবেলনা পানিনি ব্যাকরণ মপুংফানা নৈনরমত। অত্কা মেবদোনেল মশামক্কা সহি তৌত্কা হাষ্টরমই ঋষ্টকী মমাং ৫০০ (500 B. C.) গীরস্বী অত্কা ভান্দবকরগী গীরস্বদা ঋষ্টগী মমাং ৭৫০ (750 B.C.) গীবস্বী। পার্শিয়াগা মরি লৈনবগী অচৌবা খুদম কয়গী মত্কা ভারতকী শকক খরা ওইনা লৈরস্বী, মত্কা হেবোদোটস গন্দরিতস (গন্ধারা) অত্কা মতমগী

ওইনা মথোরগী ময়ক পুশিল্লকই অহুগা শেল, সনা, (Daric) লুপা (Sigloi) অশ্বমনা পুরকপনি। অহুনা পানিনি অসি গন্ধারাদা পোকপা মরমনা পার্শিয়াগী খুংই ওইনা লৈরম্মী, অহুগা চেনবী অমা ওইনা মমিং খোল্লম্মী যরানি হাঈনা অমুকস্থ শন্দোকা (যরাননম লিপি) হাঈনা ইরম্মী। অহুগা মাছ তরুকস্তবা স্কেপ্পুরি বিঃ সিঃ হায়বদি স্বষ্টকী মমাংদা স্কেপ্পুরি তরুকী মতমদা আবামিক খুংইনা ইথোক্তনা অরাং নোচুপতা পার্সিনা পানবা মতমদা লৈবাকী ই-পাও চেনবদস্থ অরামিকনা চেনরমই। অহুগা আরামিক খুংই অসি অশোকী মতমকস্থ লাপান্দা ইবদা শিজিন্নরম্মী মছ তকসিলাদা ফংই। অশোকা মাগী বোক ইদিম্ম হাঈবা অহুদা মড়া অমস্থং তরাহ্মদোইস্তবদা যোনাস, কহোজস অমস্থং গন্ধরস আপাবাণ্টস অস্থল্লা লৈবাকী ডমখৈদা শিজিন্নরমই। যোনস হাঈবদি মপাল লমগী ওইবা (Foreign) অহুগা মবম ওহুনা গ্রীকী নিংথৌবু যোনস রাজস অস্থল্লা ইরমই অহুগা আণ্টস হাঈবা অসিনা অনকপদা লৈবা (Neighbours) খঙই। অশোকনা মাগী যবনারাজাবু “টুণাসফা” (Governor) অস্থল্লা কোঁরমই। বিষ্ণুপুবালা লৈরম্মনা যবনাস অমস্থং কহোজ মথোরনা মশাগী চেনবা ওইনা ষণ চাবা য়ানিংদে, অহুগা খুরনা শম অমস্থং কোয় কোকপস্থ তৌরম,দ। মতম অহুদা গ্রীক হাঈবা কাংবু অহুদি মছ খঙলমদে, অহুগা মার্কণ্ডেয়পুবালা (Ch. 57) লৈরমই মপাল্লমগী মস্থুদা নোচুপকী কাংবুনা চেনবী অমা ওইনা যবনা হাঈবা অসি সংস্কৃত লোলনি হাঈনা অহু খঙনরমই (Paschim yavana smritah)।

ভারতকী চাউখং খোঙখাংগী মমুংদা খুটুগী মমাংদা ৩০৪ দা মাউ-
রিয়া নিংখো চম্ৰুগুগী মতমদা ঐক লান্দাবা কাঙবু তাহোক্তুনা
সেলুসাস ভারতকী অহেনবা হারবদি হাপচিনবা মকম ওইনা সাই-
রিয়াগী নোংপোক থংবা শরুতা “গেড্রোসিয়া, আরাতোসিয়া (কান্দা-
হার), আরিয়া (হেরাট) অমসুং পারোপামসি দৈ (হিন্দুকুশ) অমুন্না
ভারতকী মথুতা অহেনবা লম ওইনা ডাকলমই। অতুগা খঙনরস্থা
আর্টিচস (আমতিয়োক) অমুন্না (রোক ইদিক ৯) মতম অতুদা ভারত
অমসুং ইরানগী মরুতা য়ান্না পাকথোক চাউখোকলম্বগী ইরমই।

অতুগা ভারতকী মমুংদা মপাল্লমগী লমফংবা য়ান্না হেনগংলমই,
মকুওইনা পাটলিপুত্রদা ফংবনি। মতম অতুদা সহরগী শেমগংপগী
মিকমগীদমকুতা অপুনবা সভা অমা (Municipal committee)
শেমলমই। মতু গ্রীকী রাজ তুতনা মতুগী য়েংশিল্লি। অতুগা মেধাস-
থেনস অসিনা মাউরিয়ান লোইশংগী মীতুং ওইরমই।

ভারতবর্ষগী ভৌবা ওহা থৌরম কয়ামুক অশোকী মতমদা
মীরৈবাকুতা য়ান্না শন্দোকলমই হাঈরিবা থৌরমশিং অতুগী মমুংদা মকু-
ওইনা হিদাকলাংথকী থৌরমগা কোন্না লাইয়েংবগী থবক (Me-
dical) অমুং লৌড-শিংউবগী থবক কোন্না মঠে মশিং হাঈরিবা
থবকশিং অসি চাং নাইনা শন্দোকুবা মীরৈপাকুতা থানবা মীতুংকাংবু
শেমতুনা থনমই মতুবু পেসিফিক মিসিয়ন (Pacific Mesision)
হাঈনা খংনৈ। হাঈরিবা থৌরাং অতুনা ভৌবা মকুওইবা থৌরম-
শিংদি মীওইবগী য়ান্না মকুওইবা থবকী মখলদা লাইয়েংবা (চিকিৎসা)
treatment of disease অতুগা ঈশ্বরগী পাউজেল শন্দোকপা

নতুগা তাকপীবা রেহুবা রাউননা লেনবা পুলি অমতুং ইংনা লৈনবা পুলি। ধর্মগী পাওজেল অমতুং ধর্মগী জয় (Dharma-Vijaya) অতুগা ধৌরম পুন্নমক অচুদনা ভৌনবা বমতুনা ভৌনবা অতুগা অরাংবা থাকী ওইবা ভাবতকী ধৌরাশিং অসি নোংচুপ অমতুং নোংপোক্তা লৈবা মৌরৈপাক্তা য়ায়া পাক্তা শলোক্তমই। মতম অসি-মক্তদা বৃষিষ্ট কাউনসিল (Sangiti) অসিবা অইবা তশেংবা মখল করা অমতুং থাদোকলমই। ধৌরম অসি অশোককী চহি ১৭ পানবগী মনুংদা খৃষ্টগী মমাংলা (c. 25-3 B C) খেংনবনি। অতুগা নিং-ধৌশিংগী ওইবা আশ্রম পাটলিপুত্রা থা ৯ সেসন কনুনা নৈনবিবনি। মতম অতুদা থেরা (Thera) মোগলিপুট্টা (Maggaliputta) হারবা অতুনা মৌতুংকী কাঙবু অতুনা নোংচুপ লমগী মনুংদা (১) জাভনা (Yavana) (২) য়ুভনাভুমি (Peqn) (৩) লঙ্কা (Cylon) মক্কাশিং অসিদা নিংথৌগী মচা যুবরাজ মহেন্দ্র খারমই। অতুগা মতম অতুদা তৌখিবা ধৌরমশিংগী মনুংদা নিংথৌ আশোকগী ধৌশিলদা মৌরৈপাক্তা থাতুনা মশাগী পুলি কথোক্তুনা রাষ্ট্রভক্তিদা মতম সেলহনখিবা অসি মচা চুপা অহল মহেন্দ্র অমতুং মচা মূগী অহল সজ্জমিত্র অনিদা শকক রাচনখি। 'ধৌবব অসি কাঙবা রাবোই-দৌবা ধর্মবু থাজনা দেশকী প্রেখদা মপুলি কংখিবা অচৌবা খুদম অমনি। মতম অতুদা মহেন্দ্রগী চহি ১০ লমক ডাইরি, অতুগা মচল মূগীগী চহি ১৮ লমক ডাইবিবনি। নৌরবা পুলি অতুগা ধর্মগী প্রচারক ওইদুনা লঙ্কাইবগী পুলিকা লৈখি। মমৈখংদা ভারতকী ভৌবা ওয়া পাঙ্গল পুন্নমক ইউরোপ লৈবাক্তা হার্বিদি নোংচুপ থংবা লৈবাক্তা

চংশিমলমই। অশোকী মতমদা শেয়া মীহংকী কাংলুপ “পেসিফিক মিসিয়ন” (Pacific mission) মশামরু শেয়া রোকইডিক (Rock Edict) VIII তদনী কংবলা লাইয়েংগী ধৌরম অমন্তু মই মশিং তহা লৌউশিংউবা অসিনা মরুওইনা ইউরোপকী অথরবা লৈবাক মঙালা শলোকলমই। অহুগা মকমশিং অহুগী নিংখৌলিংগা রায়া অচেংপা মকপ শাররমই। হাঈরিবা মকমশিং অহুদি (১) আম-তিরোকা (Antyoka) = of Syria (২) টুামারে (Tuaamaye) of Egypt (৩) আমটিকিনি (Amtikini) of Macedonia (৪) মাকা (Maka) of eyane in West of Egypt (৫) আলিকানু-ভারা (Alikasudara) Alexander of Epirus অহুয়া ভারতবর্ষগী যোজনা ৬০০ না মকম পুন্নমক্তা রায়া কুখা তাকগী তহৌরমই। ভারতবর্ষগী চিকিৎসা (Chikitsa) হারবা ধৌরম অসিদনী মেডিকেল ট্রিটমেন্ট (Medical treatment) অহুয়া শিজিরখিবনি। ধৌরাং অসিদা, মানুসা পংগু চিকিৎসা (Manusa-Pasu Chikitsa) লৈরমই। মহুদগী মেন এণ্ড এনিমেল (Men and animals) হাঈনা খাখিবনি। অহুগা ওঁসধনি (Osadhani) হাঈবা অসি হিলাকপু খঙনৈ অহুগা মেডিসিন (Medioin) হাঈনা চেনরিবা অসিনি।

মথক্তা হায়থ্রিবা ধৌরমশিং অসিদগী মথংলা রায়া মরুওইবা ধৌরাং করা অমা নিংখৌরেন সমুজ্জন্তুপুগী মতমদা দ্বিপ করাগী মরু-ওইবা মকমদা শলোকলমই। ধৌরমশিং অহুদি (১) অস্থানিবেদনম (Offering their persens at the service of the Emperor) (২) কানেশ পায়ানা (gift of maidens) (৩) দান (gift's)

(৪) বাচনা (yachana) Application অহুগা ভক্তিগী মরমলা (possession) সাসনা (Government) মতো অনুয়া মখল মখা কয়গী থোরম শনোকলমই।

সমুদ্র গুপ্তগী মতমলা আইবা ওইনা শনোকলম্বা নিংথোরেল কয়গী থোনা অমলুং থোরম সিলোন (cylon) গী মতম অহুদা পাল্লম্বা নিংথো মমিংনা চি—মি—কিয়া—মো—ক্রীমেশ্ববর্মন অমলুং বর্ন হাজিনা কোরমই। হাজিরিবা নিংথো অহুগা সমুদ্রগুপ্তগা লৈনবা মবি অহুগা পাংথোক্কা থৌবম কয়া কংই। কংলিবা আইবা পুরমক চিনাগী লাইরিক লেংবা কা হিয়ানগী আইবা লাইরিক কয়াদা লৈরমই। মতম অহুদা ক্রীমেশ্ববর্নবু ষাছনা বৃধগরা হাজিনা অচৌবা আশ্রম অমা শাপংলমই। মকম অহুদা লাইখুক্কা মকম কয়াদগী লাকপলা থুংগো-চানবা থৌরাং কয়া তৌবমই। অহুদা নঙনা লৌট-শিংউবগী থবকহু য়ালা নিংথিনা হৌদোক্তুনা তৌহলমই।

মঙাশুবা শক্তম

“মৌরৈপাক্তা ললোন ইতক শনোকপা”

ভারতবর্ষগী পোংথোক কয়াবু মৌরৈপাক্তা থাদোকপা অমলুং মতমগী লাকপা মকপ শাপবগী পাজল অমলুং লুংশিননা লৈমিন্নবা অমলুং চংথোক চংশিন তৌরম্বা মতমদা ঈশিং লম্বীদা তৌরমই।

খৌরমশিং অসি রান্না ওরা ভারতনা তৌরমই হাইবা ঐখোয়না
 খঙবা ওমই খুটগী মমাং চহি ৩০০০ (3000 B.C.) দা বেবিলোন্না
 (Babylon) ভাবতবর্ষী অখোংপা লজম কি (Muslin)
 অমসুং চিংগু উ (Teak) রান্না শিজিরবর্ষী ফংই। হাররিবা
 পুরমক অসি ডাক্তর ষুং সাইলনা মতম অচগী পোং পুরমকী মরম
 পুরমক মযেক লানা ইছনা ধনমই। পোংশিং অছ ঈশিং লম্বীদা
 পুখোক পুশিন তৌবগী খৌবম কয়াম পীবমই। ভারতকী পোং-
 খোকশিংগী মনুংদা মকুইবা মতম অছলা শিজিরবর্ষা মকুং-মকুইনা
 লৈরখা পোংতি (২) উনা শাবা খুঁকম (Sandle of wood)
 (২) লশিংগী লং (cotton) (৩) রাহোং (peacock) (৪) মজ্জ
 পাহী (yamarend wood) (৫) নিম পাহী (Idigo) (৬)
 শামু (Elephan) (৭) সনা অশেংবা (Gold) (৮) য়োং (Monkey)
 (৯) মণিগী লুং (precious stone) (১০) চেং (Rice) অসিনচিংবা
 ভারতকী পোং কয়ামক বেবিলোন্না অচৌবা হি (ship) কয়ানা
 খাদৌকমই। ইজিপকী মকম অয়ামনা ভারতবর্ষী পোং যামনা
 শিজিরবর্ষগী ফংই। অছগা খুটকী মমাংদা ১৪৫০ (1450 B.C.) সী
 লুং মমল বাহা, শামু ময়া, রাহোং অসিগুয়া পোংশিং অসি ইলিয়াদগী
 ঐখোয়না লৌবনি বাইবেলনা (Bible) শোনা হাইরমই। ভারতকী
 যামনা ওরা লল্লোন ইতিকী খৌরম তৌরমগী মনুংদা খুটগী মতমদা
 খুটগা পাল্লখা অহানবা লৈবাক অছমগা ভারতকা লৈনরখা মরি
 ঐখোয়না ফংই। রোমগী কাঙবুনা ভারতকী পোংচৈ কয়া লৌরমই,
 মছগী খুঁকমদি মাহুবা অমসুং কোইখাতুরদা রোমশিংগী খেল কয়া

কংই। হাঙ্গেরিবা ভারতকী বা থংবা মকম অসি মতম অঙ্গী ললোন ইতিকী হাঙ্গেরিদি ইউরোপকী কাংবুনা মকম অসিদি। রামনা লাভুনা পোং ময়াম লৈচুনা পুরষগী খুদম কয়ান্ন লৈ। পোংলিং অঙ্গী মনুদা মনা মশিং, উ-রা কয়াদগী থোকপা পোং খুদম ওইনা চে অমসুং হীরা, মণি, মুক্তা অসিনচিংবা খুৎনা শেষ শাবা পোথোক (Handicrafts) পুন্নমক অসি মপান লমদা রামনা পামনা শিজিরমসী খুদম কয়ান্না কোন্ননা অইবা কংই।

ভারতবর্ষদা মোরনশিংনা লৈরমসী ইহান হানবদা ললোন ইতিকী ওইজ ওইথক কয়া অমসুং রাজনীতিগী ওইবা খোথোক পুন্নমক বা ভারতকী তামিলনাঙ্গী ইতিহাসতা রামনা কংই। মতম অঙ্গদা রোম কাংবু অসি যবনা (Yavana) হাঙ্গীনা থংরমই। অঙ্গুগা রোমগী কাংবুনা ভারত পুশিল্লকপা (Importing from Rome) পোংকী মনুদা যু, পিথুইগী পোং, মিলি, থাংমৈ অমসুং লৈতেংগী পোং অসিনি। ঐথোন্ননা কংই, তামিলগী শৈরেং কয়াদা মনুদি তামিল নিংথোশিংনা অইবা যু গীলাস কয়া মনুতিগী থকই হাঙ্গীনা। অঙ্গুগা তামিলগী নিংথোশিংনা যু থকপদা সনাগী গীলাসতা হাঙ্গগা থকইনু হাঙ্গীরমসী। যবনা (Rome) শিংনা অচৌবা হিদা সনা রামনা পুরঙ্গগা চে অমসুং পোংলুম হাঙ্গা রাবা পাত্র মথল কয়া পুরগা হনবি। মতো অঙ্গুগা পোংকা পোংকা ওহোঙ্গগী ধৌরম কয়ান্ন তামিলগী অরিবা ইতিহাসতা কংই। হাঙ্গেরিবা মতম অসি খুঙকী মমাং সেঙ্গুরি অমা (1st century B.C.) মতমদনি। রোমশিংনা মথোঙ্গী নিংথোশিংগী মথাদা তৌরিবা মী পুন্নমকী ফিজোলদি লাম্বিশিংগীদমস্তা

অমুবা কুর্দিং অংনোবা ভাত্তা শিজিন্নবমই। অদগা লানমীশিংনা ভামিলগী নিংখোশিংগী লানকমদা ভাত্তুনা লৈবগী আইবা কয়াদা কংই। অহুগা অহুগুয়া লানমীশিং অহুনা মাহুয়াগী থোং পুম্নমক ভাকলমই। লানমীশিং অহু মতম অহুদা মখোয়গী লোলদমক থোক-লমই। মরম অহুনা মখোয়গী লুচিংবা অহুদা বা পুম্নমক হাজিন্নগা লুচিংবা অহুনা ভারতকী লোলদা অমুক হন্দোকই।

তরুকশুবা শক্তম

“ভারতবর্ষদা শাবা পোথোক”

ভারতবর্ষগী পোথোক রায়া ওয়া পৃথিবীগী মফম কয়াদা পাক্রা শন্দোকলমই। পোথোকশিংগী মমুংদা লৌবুকী পোথোক্রা হেন্না থোকলমই, হৌজিক কাওবদা লৌউ শিংউবগী থবক্কা মরুওইনা লৈরিবা অসিনি। ভারতকী মফম পুম্নমক্তা হাজিন্নদি ষ্টেত অমগী মমুংদা মীশিং লাখ অমগী মমুংদা চাগী হিংদা ৮০% না লৌউবগী থবক জৌরম্মী। মতম অহুদা মীশিং ৫ লৈবা ইমুং অমদা লম একর অহুমদগী তাদনা লৌ উরম্মী। মতম অহুদা চহি অমগী মমুংদা থা তরুকতমক শিজিন্নবমই, থা তরুক অমদি লবুক অহু হাংনা লৈরমই। মরম অহুদগী লৌকম অহুদা মখোয়গী লৈহাও বাস্তনা মতম মতমগী ফংলমই। থা ৬ অহুদা মখল মখা কয়াগী পোৎ শেম শাহুনা মুম মুমগী পোৎথোক (Production of cottage) কয়ামুক শারগা পৈশা তাল্লমই।

মতম অহুদগী মীওইবগী পুলিলা ভারতকী পোথোরা খাইদগী
 হেরা কজবা অমসুং মীওইবগী চন্দবা যাদবা পোং জাত্তা ওইবনা
 মীরৈপাক্তা যান্না য়োন্দুনা শেল যান্না তান্নমই। মতম অহুদা লৌউ-
 শিংউবগী পোথোক অমসুং খুংশাগী পোথোকিং অহুদগী লাকপা
 মীরৈপাক্তগী শেলনা শেমগং শাগংগী খোরান্দা খাচনগা জুশিনবা
 মকমদস্ত যান্না জুশিনবা ওমলমই। লৈহুংদগী থোকপা পোথোক
 কয়ামরুয়া মীওইবগী কারবা খবক্তা শিজিন্নহুনা মখল মখা করাগী
 পোং শেম শাহুনা ভারতবর্ষনা যান্না ওনবা পৃথিবীগী মকম করাদা
 শন্যেকলমই। ময়ম অহুনা লৈহুংদগী থোকপা পোথোক পৃথিবীগী
 ময়ুন্দা ভারতবর্ষনা খাইদগী ওয়া কংই হায়বা যাই। মতম অহুনা
 ইন্দুস ভেল্লি (Indus Valley) হাঈবসি সহর অমদি মসি মোহেঞ্জো
 ডাবো (Mohinjo Daro) গী ময়ুন্দা লৈবা ভারতবর্ষগী রামনা
 মরুওইবা ইতিহাসকী মফসি। মকম অসিদা লৈবা মূগী অভাং করান্না
 খুঙগী মমাং চহি ৩০০০ গী মমাংদা শিজিন্নবস্থা সনাগী লৈতেং পুম্নমক
 মহিগুর ঠেতকী সনা ডাক্তা ওইরম্মী। হৌজিকমকসু হারবিবা মহিগুবগী
 সনা অণেংবা ওইরবদি যান্না হেরা পারিরিবা অসিনি। হাঈরিবা
 সাকম অসিদা ঐখোরনা খঙগদৌবা মরুওইবা সাকমদি লৈহুংদগী
 থোকপা মেটেল (Metal) হাঈবদি নোংখাং লৈবা অমসুং লৈতবা
 পোং মখল পুম্নমকী থিজিনবা কালুপ মেটেলোজিকেল (Metal-
 lurgical) গী খাইদগী হেরা হৈশিংলবা সার ইছইন্ পেস্কোই
 (Sir Edwin Pascoe) গী খৌশিল মখান্না জোন মার্শেল (John
 Marshall) না হিদাক লাংথকী ওইবা ময়ালগীমক্তা খুগাইদুনা

মণ্ডলগী চাংয়ে তৌবনা (chemical analysis) হারগ্রিমা ভারতবর্ষী মনুনা কংবা মহিশুরগী সনা অসিনা খাইদগী হেননা কবা সনানি পৃথিবীদা খংনরিবনি। অহুগা ভারতবর্ষী খা খংবা অমসুং অরাং, নোংচুপ, নোংপোক পুন্নমক্তা অরাংপা লৈতনা মতম অহুগী ললোন ইতিকী পোংথোক থোকলমই অহুগা খা, রাংনা বিদ্ধ চাংজাওনা ফৈনা পুন্নিমই, অমসুং দন্দকারৈন্য হায়না য়ৈখাই খিনগাইবা সাদনা ললোন ইতিকী ধৌরম তৌদমই। অহুগা চাউখং ধৌরাংগী ময়মদা খাইদগী হেনবা হাঙ্গিবিদি রাংবা রাখল (Aryan thought) লৈরমই।

লৈনুদগী থোকপা পোথোক মখল করা ভারতবর্ষী মকম ময়ামুক্তা তোঙান তোঙান থোকলমই, থোক্লিবা পোং মখলশিং অহু মীওইবগী চাউখং ধৌরাংগী সান্না মরুওইবা পোং জাক্তনি। রাজাঠান হাঙ্গিবা মকম অহুদা নিকেল থোকই অহুগা বিহার অমসুং উবিয়া, বোম্বে, হাজারিবাগ মকমশিং অসিদা তিন (Tin) রাং থোকই। তিন হায়বা মেটেল অসি মখল করাগী ময়াল তিন্নহনা হাঙ্গিবিদি সান্দুনা (Alloy) পোংথোক মখল করা থোকহনলি। হাঙ্গিবিবা মকম অসিদা য়োংকী পোথোক কয়সু থোকই। চাউখং খোঙথাংগী মনুনা সান্না ওয়া মকম অসিগী পোথোক শিজিন্নরয়গী খুন্ম সান্না লৈরমই।

হুঙগী পোথোক্তা নিলগীরিগী মকম কবালা কংবা অশংবা হুঙ মখল করা পৃথিবীগী মকম পুন্নমক্তা সান্না পান্নৈ। অহুগা রাজাঠান্দা প্লেট হুঙ সান্না কবা ফংই।

ঐখোয়না অকাওবা লৈতনা খঙগলৌবনি মহদি :— খুটানগী মতমলা ভারতকী পোখোকী মনুংনা মুগালং অমসু লশিংগী লং অমসুং মনুনা শাবা কিজোল করা রোম লৈবাক্তা হোয়া শিজিন্নরমই। মরম অহুনা ঐখোয়না ইতিহাসকী ওইবা খুদর করা গীবনা ভারতকী পোৎ-খোক্রা যান্না ওয়া পৃথিবীগী মকম করালা পাকথোক শন্দোকলমই হাঙ্গিনা গীবা ওমই।

মাউবিয়ানগী ইতিহাস হাঙ্গিবদি খুটগী মমাং সেধুবি অনি অমসুং অহমগী মতমলা নিংথৌ অশোক অমসুং চন্দ্রগুপ্তগী নিংথৌশিংগী খুদম (Monuments) করামুকী থবক তৌরমই। নিংথৌরেল চন্দ্রগুপ্ত অমসুং অশোকী মতমলা অচৌবা পন করা শেমহনা স্তূর্দনা হাঙ্গিনা মতম অহুনা খঙনরমই। থৌবর অহুনা তাতাকা পাং (Lake) মতো করমনা শেমগৎ শাগৎলম্বগে হাঙ্গিবগী মতাংলা মরুওইবা তুরেল করা থিংৎতুনা মৌখংহনবা “সুবনাসিকা পলাসিনি” অমসুং অশৌ করা মুক পন থিংৎদা চেম্বরকপা চীংশিংগী মনুংনা বৈবক্তকা অমসুং আজরাং অহুনা খঙনরমই। হাঙ্গিবদি থৌরম অসি নৌরাষ্ট্রগী মনুংনা নিংথৌবেল চন্দ্রগুপ্তগী শাসন মতমদনি।

মাউবিয়ানগী মতমলা ভারতকী তৌবা ওয়া থৌবর করাগী মনুংনা খুৎশেমগী থৌরাং (Engineering) অমসুং সহর শেমগৎপগী থৌবাং (Town planing) শক্ত মকম শেমগী থৌরাং (Architecture) সেকখোৎপগী থবক যান্না চাউচেলমই। খুদম ওইনা লহব শেমগৎ-শাগৎপগী থবক্তা পাটলিপুত্র অসি কোলং অমা ওইরমই। মকম অসিলা গজা অমসুং সোনা তুরেল অনি পুরা চেনবা মকম

অসি লানথেনবগী লাহোং শিন্দুনা থনমই। মক্কা অসি অচৌবা সহর অমা ওইরমই। মরাত্তা মাইল অমা পাকপা মক্কা মাইল ৯ (মাপল) শাংবা মক্কা অমা ওইরমই। অহুগা গজ ২০০ পাকপা ফুট ৬০ লুবা থাংপাংনা অকোইবদা তৌছুনা থনমই। অহুগা মচিল তুহা উগী মখল করা শাহুনা ডাকলমই, অহুগা মখোং ৫৭০ ফুবা লানবল মখল ৬৪ কাংপা হাঙ্গিবিদি থোং ৬৪ কাংপা লানবল শেমলমই। মজ্জী শাখি ওইনা গ্রীকী রাজত (ই-পাউপীবা মী) মেখাটেন মশামক্কা মক্কা অসিনা লৈবা লাকপদা উবা কংই হায়না ইরমই।

অশোকী মতমদা মহাকী মতেং ওইনা কোংগুগী থোরম করাদা চাউখংপগী থোশিল তৌরমই। হাঙ্গিবিদি থোশিল অহুগী মক্কা মক্কা ওইনা উগী অশাংবা পোং করা হুহনা হকখোছুনা শেমলমই। অহুগা কোংগুং মক্কাগী শেমগং শাগংলদা নস্তনা অডোলা নিংশিং খুদম করাগী ওইবা (Monuments) ধৌবম পাংথোকলমই। সেঞ্চুরি ৬ শুবা মতমদা চিনা লমকোইবা “ফা হিয়েন” হায়বা অমা অনিশুবা চন্দ্রগুগী মতমদা লাকলমই অমসুং পুন্মক অহু য়েংলগা মহাকী রিপোর্ট (Report) অইবা অহুদা কংই। অহুদা নস্তনা মীরেপাকী লম কোইবা করানা মতম অহুগী খুংশেমগী থোরাং শেমগং শাগংপগী অমসুং য়েংখোংপা থবক অহুগা লোইয়া হুহদা হক হুহুনা শাংবা মখল মখা করা য়েংলগা পৃথিবীগী মজ্জা খাইদগী হেনবা থবক ভারতবর্ষদা লৈ হায়না ইরবা অরিবা ইতিহাসতা করাদা ময়েক লামা লৈ।

অশোকী স্তম্ভ (Ashoka Pillar) হারবা অসি ইতিহাসকী
ওইবা ভারতবর্ষী ওইবা যান্না লিরবা অকাউবা স্তম্ভীনি। হাঙ্গেরিবা স্তম্ভী
অসি অচৌবা হুঙ অমত্তদগী হকুনা শাবনি মখোদগী মতোনলোমনা
খরা খরা হুইখবনি, ফুট ৫০ রাই অহুগা লুখনা টোন ৫০ লুমই।
স্তম্ভী অসিবা ভারতকী খুদম কয়া হকুনা হাপই অহুগা ধর্মগী লেংদবা
খুদমস্থ খুদমশিং অহুনা নিংখিনা তাকই। স্তম্ভী অসি মোরিয়া নিখৌ
শাগৈনা তৌরস্থা (By Dynasty) খুদমবু ময়ুম (Maywra)
রাহোংগী খুদমা শেংনা উংলমই। অহুগা ইঞ্চি খুদিংগী ময়ুমা লমচং
শাকং অমস্থ অরাংবা থাকী মইহ মশিং লৈ, হাববস্থ উংলমই।
অহুগা মথক থংবা শকক্কা শরুক অহুম থোকা খাইলোক্কা মরু
ওইবা ধৌরম অহুমগী খুদম উংলি। (১) মশাগী চাকা অকোইবা
লেংবান্না হাপ্পা অকোইবদা হকুনা উংলি। অহুগা (২) নোশাগী
মকোক মরি উংলি (৩) শা মখল মরি উংলুনা পুলিগী ধৌরম
কয়াবু বুধগী মরি লৈনবা খুদম থমই। অহুগা মশা পানবা চাকা
অহুনা খঙহল্লি ধর্ম চক্রবু (Dharma Chakra) অহুগা ময়ুদগী
খঙবা ওমই বুধগী ইহান তানবা ধর্মগী পাউতাক গীবব। অহুগা
মশা ৩২ পানবা চাকা অহুনা মহাপুরুষ লক্ষণম (Maha-
purusha Lakshanam) খাইদগী হেনবা নিপা অথোইববু
খঙহনলি। স্তম্ভী অসিগী যান্না নানবা অমস্থ অহকপা পুন্নমক হৈহুনা
শাবদগী হেহুনা মান্নবা চান্দম্নিঙাই লৈতবা অসিবু পৃথিবীগী মইংদা অমস্তা
ওইবা নীংখিং স্তম্ভীনি। স্তম্ভী অসি শানবা হুঙ কংবা মকম অহু
মিরুটকী লম মাইল ১০০ লাপ্পা মকমদগী কংবনি হুঙ অসি পুন্নমবা

ହୋଇନବା ଅଚୋବା ଥୋରାଂ ଅମା ଓହିସି । ମତମ ଅଛୁନା ଅହାନବା
 ଶାମୁନା ଡିଞ୍ଛନା ରେଇ, ମଛୁନା ଖାଢ଼ି ଟାକା ୫୨ ପାନବା ଅମା ଶାରଗା
 ମହ ମି ୨୦.୦୦୦ ନା ଡିଞ୍ଛନା ପୁରକସି । ଅଛୁଗା ମି ୮୫୦୦ ଗୀ ପାଞ୍ଜଲନା
 ଡିସିବା ସରସ୍ତା ମଥାଂ ମଥାଂ କରାଗି ଥୋରାନା ରୋରକଲମଇ ।

ଥାହିନଗି ଭାରତବର୍ଷୀ ଅଶେବା ମେଟେଲଗି ଥୋରମନା ଖୁଦମ ଓହିନା
 ଦିଲ୍ଲିନା ଲୈରିବା କୁଟବ (Kutab) ଅସି ରାସ୍ତା ଥୋଂପା ଯୋଂନା ଶାବା
 ଯୁହୀନି ମସି ମତମ ପୁରମକ୍ତା କୋଂହିଂ (Rust) କାଢ଼ବା ରାସ୍ତା ଅଞ୍ଜକପା
 ନିଂଶିଂ ଯୁହୀ ଅମନି । ଅସିଂହା ମରାଲଗି ଅମହୁଂ ଯୋଂ ହୈବଗି ଥୋରମ
 ଅସି ଅହୁକି ମତିକ ଅରାଂବା ଥାକି ମଝେ ଓହିରମଇ ।

୧ ଖୁବା ଶକ୍ତମ

“ମିୟାସ୍ତା ଲୈବାକ ଡାକଚବଗି ଥୋଂଂ”

ଭାରତବର୍ଷୀ ଥାହିନଗି ଚେନରକପା ଲୈବାକ ଡାକପଗି ଥୋଂଂନା
 ମିୟାସ୍ତା ଡାକପା (Democratic tradition) ପୃଥିବୀଗି ମହୁଂନା
 ଥାହିନଗି ହାସ୍ତା ଚେନରକଲବନି । ମହୁଗି ଅଚୋବା ଖୁଦମ ଚାଂଦମ କରା ଲୈରି,
 ଅଛୁଗା ଯୁଗ କରାଗି ମୟାଂଦଗି ମତମ ଖଞ୍ଜନା ଥାକ ବେଦଗି ମହୁଂନା ମୟେକ
 ଲାନା ଲୈରବନି । ଥୋରମ ଅମହୁଂ ଥୋଂଂ ମୟାମ ଅଛୁଗି ମହୁଂଦଗି ମରୁ
 ମରୁଓଇବା ଥୋରମ ଲୋଂଂଲଗା ମବାନା ମିରିବା ଅସିନି । ଅହାନବା

ঐথোয়না মীয়াম পুনবা হৌদোকপা (Intitution) থৌওবু সভা (Sabha) অমসুং সমিটি (Samiti) অসুয়া খঙৈনৈ। অহুনা অহুগুবা সভা অহুনা পুন্না নৈনহুনা অপুনবগী পাকলগা লোইহুনা চখনবা থৌরমগী মরুওইবা (The democratic principle) থৌরম ৪ (মরি) না পুরমই।

১। মীওইবা পুলিগী হিংনবা থৌরাং। ২। লৈপাক ডাকপগী থৌরাং। ৩। জীবগী শেবা ভৌবা। ৪। মহৈমশিং অমসুং লৌউ-শিংউগী থৌরাং। অসুয়া থবকী মচা খাইদোকলগা মহুগী থৌরাং ভৌনবা নজগা নৈনহুনা থবা মমিংবু ঐথোয়না খঙই। মহদি :— (১) গৃহ নজগা কুল (Grah or Kula) (২) গ্রাম (Gram) (৩) বিশ (Vis) (৪) জন (Jana) অসুয়া থমলগা লৈপাকী থৌরাং ভৌরমই। থৌরম পুরমক্তা য়ায়া পুন্না থম নৈনহুনা ময়ামগী মহুংলা অশেংবা মীরাংমগী ওইবা অমসুং রাষ্ট্রতক্তি চেনবা মী অহুগী রাঙাং ভারগা অচুয়া থম্মগা কোন্ননা চংথৈ। অহুগা ডাংনরকপা য়াকমশিং অহুগী মহুংদা (Vacham loukikim) “বচম লৌকিকিম” অসুয়া লৈরমই। অহুগা মতম অহুনা মহৈ মশিং য়ায়া হৈবা জ্ঞান য়ায়া লৈবা পুন্মক পুন্মুনা নিংথৌগী ওইবা লোইশংদা মতম মতমগী পুন্না খঙৈ, অমসুং নৈনৈ, চাউখংনবা হোংনৈ (All Educated was also promoted by learned conference meeting at the court of kings. বিদেহগী নিংথৌ জনক দর্শন শাস্ত্রগী ওইবা মীকম (congress) কোহুনা যজ্ঞবলকগী মথানা দর্শন শাস্ত্রগী ওইবা থৌরম করা নৈনবগী মরম উপনিষত্তা হায়রশ্বী। মতম অহুনা দর্শন

শাক্তদা মমিং চংলবা (৮) নিপাল রাওরমই। মত্গী মমুংদা গর্গি হাঙ্গিনা কোঁবা সুপী অমা যাওরমই ইয়মই। মতম অত্গদা বেদগী বৌরম কয়া নৈনবদা মইগী নিয়ম কয়গী মমুংদা ধর্মনা বিচার তৌরমই, অত্গদা নিংখোঁনা গুন্নগী দত্তি পিনবা অমা ওইন ধনম্মী। মরম অত্গদা লৈপাক ডাকলিবা কাংবু অত্গদা মশাবু মশানা ডাকচবদা খনবা রাখল অত্গদা মাননা প্রজাবু ডাকশেল্লমই। মরম অত্গদা প্রজানবু য়ায়া ইনা পানবা পুলি ওইরমই, মতম লুমমক্তা লৈপাক ডাকপা কাংবু খাজরমই। (It betieved in the self Government of the group) মথক্তা হায়রিবা খৌরাংশিং অসিগী মখাদা মখাগী অত্তম্মা অমুক খাইদোকই।

- (১) কুল (Kula)
- (২) জাতি (Jati)
- (৩) শ্রেনি (Srani)
- (৪) পুগ (Puga)
- (৫) জনপদ (Janapada)

মতম অত্গদগী শাক্ত মখল কয়া খোঁরা শলোক্কুনা তত্ত্ব জ্ঞান কয়গী তোঙান তোঙানবা লমজিং মখাদা খৌওং খেয়বা লমজিং চংখরকই হায়রিবা খেয়বা খৌওংশিং অত্গী মমুংদা ব্রহ্মণ, বুধ, জেন অত্তম্মা শলোক্ককই। হায়রিবা খেয়বা খৌওং অত্গী মুমফমদি হিন্দুগী ওইবা অমম্মা ডাইরবা ধর্মগী মশা ডাক্তনি। পানিনিগী মতমদা প্রজাগী মিহুংনা লৈপাক ডাকপা (Repuplies) হায়বা খৌরাং অসি য়ায়া

শেনা লৈরমই। মহাৰা কংবদা “নিকায়া গন,” অমন্ত “সম্ভ”
 অমন্ত লৈরমই। “নিকায়া” হায়বদি ধৰ্ম্মগী ওইবা মিপুন অমন্ত
 গন অমন্ত সম্ভ হায়বা অসিনা মীয়ামগী মীখল অমন্ত থাই।
 অমন্ত মীতিলগী শুদবা যাদবা মশিং (quorum) অমন্ত গনতিথ
 (Ganatitha) অমন্ত লৈরমই। সম্ভগী লৈবাক মন্তাক অসি
 কালুপ ওইবদা মওদা চংখরমই। অসিগুয়া জাতিগী ধৌবম অসি
 বৰ্গী হায়না কোঁরমই। অমন্ত মকোকপু লুচিংবা (leader) হায়নন্ত
 থাইনৈ। মন্তগা মায়বা খুদমদা বাসুদেব-বৰ্গী নত্ৰগা আমুন বৰ্গ অমন্ত
 সম্ভগী মওদা লৈবা লানমীগী থাক “অমুখাজিৰী” অমন্ত লানমীগী
 ধৌরম পুন্নমক মপু ফানা লৈরমই। সম্ভগী ধৌরম ললোনবগী
 ধৌবমদন্ত ধৌবশিংগী মোং লৌই। মরম অমন্ত পানিনিনা হায়রমই,
 লৈবাকী ধৌনাদি ভক্তিদি, হায়না মহাভারতনা শেনা খঙহললি
 মীয়ামা পীবা মীহুনা লৈবাক পুব্ব অমন্ত “সম্ভতা-গন” হায়না
 খঙনবমই। মসিবু মীহুংকী অপুনবা (Republican union of
 Sanghas) অমন্ত থাইনৈ। মহাভারতকী মতমদা মীতিলগী কালুপতি
 (Republican of Mahabharati) অমন্ত, বৰ্গি, যাদব, কুৰু,
 তৌজ, অমন্ত মডা অসি পুল্লিমই হায়বদি “সম্ভা” ওইবমই। অমন্ত
 শ্রীকৃষ্ণনা সম্ভ অসিগী মুখ্য হায়বদি সন্তাপতি ওইনা লৈরমই। মহা-
 ভারতকী মহুদা পীবমই গনশিংবু ডাকশেনবদি গনমুখানা পুল্লগা
 ডাকই (Gana being governed by its council of leaders
 —Gana Mukhyas)

পৃথিবীতে মক্কা সকা হায়বা মীয়াসগী কাবুনা পুন্না বুধগী মতমদা শেমলহা অহুনা খাইদগী চাউবা অমসুং খাইদগী হেনবা লৈবাক ঙাকপগী পাজল লৈবা অমা ওইরমই। হাররিবা থৌরাং অসিবু “সক্যা রি”-(পত্রিক) (Sakya ri pudlic) হারনা খনরমই, অহুগা মহু ইমুং ৮০০০০ (লিশিং মরিফু) না খলগা থৌবু ৫০০ (500 members) লৈবা পরিষদ (Parliament) রাজা সভানি। মহুগী সভা অহু কল্পবর্গীদমস্তা অচৌবা শং শাহুনা বুধনা শজাহুনা শেমলমই। মতম অহুদা মকম অহুদা রাইহেনা অমসুং আইবনা মখল মখা কয়া নৈনহুনা থৌরম পাংথোক্কাবগী কংই (Majjhima 1:35 35)

মতম অহুদা পাতগী লৈরহা মালা ষ্টেট হারবা অহু সঙ্ঘ-রাজ্য (Sangha-Rajya) ওইরমই, মহুস বুধনা ঙাংদোকলমই। অহুঙহা বুধগী থৌশিল (Bndhism) অহুনা য়ায়া ঙাংবা লমচং পারমই, মহুবু “আনন্দ অমসুং অনিরুদ্ধ” অহুনা খঙলমই। অভোপ্পা কয়াকুহা লৈবগী মক্কাদা ইরহা কংই মহুগী মক্কাদা মখালা পীরিবা অসি কংই।

- (১) নায়াজ।
- (২) কোলিয়ারাজ।
- (৩) মোরিয়াজ।
- (৪) বিদেহজ।

অনুযনা মকম মরি অযুক গীরমই, অহুগা মকম মকমশিং অসিদা মীয়াস পুন্না থৌরম পুমনমক পাংথোকপা সঙ্ঘ যযনা

নীতিধিনা মপুং কনা চৎথরস্বগী মমিং লাকঙমকনা অরিবা ইতিহাসভা
 লৈরি। আলেকজেন্দরনা পজাবতা লান্দারকপা ষ্ঠগী মমাং ৩২৫ দনি।
 মতম অসিদ্ধা মীয়ামগী পাজলনা খিলমই। মর্তো অসুমনা চৎথরভুনা
 মহোশাগী ইপা ইপুগী চৎনরস্বা মীয়ামগী অপুনবা (democratic
 tradition) পাজল মথং মথং ওহনা চহি কয়া চৎথরকই। মতম
 অহুদা চৎথরস্বা মীয়ামগী মহৎনা শেখা (Democratic) খৌশিল
 অহুদা বা ঙাংবগী মকোক (Speaker) লৈরমই, অহুবু বিনয়ধারা
 (Vinayadhara) হায়না খঙনৈ। অহুগা মীহৎশিং অহুগী লাকপা
 লাকুবা য়েনবা হাপলমই, (whip) অহুবু গনপুরুকা (Ganapu-
 raka) হাজিলা খঙনৈ। বারেশ (Resolution) “নাপতি”,
 অহুগা মীরেপ (Vote) “চান্দা” (Chanda) অহুগা মীরেপ
 লেপা বারেশ (Dicision by vote) “ভূয়াসিকা কয়া” (Bhu-
 yasika kriya) অহুগা মীশিং হাংতুনা মীহৎকী খৌবু মীরেপ
 শুকবা (Lacking quarum) “ব্যা গ্রা” (Vyagra) অহুগা
 কারম কাবা অহুবুনা “সমগ্রা” (Samagra) অসুমনা লৈরমই।
 অহুগা চৎনবি ওইনা লেপগ্রবা অহুবু “ভাগাকান্মা” (Vagga Kam-
 ma) মর্তো অসুম ভৌতুনা ভিমোক্রেসি অমসুং ক্রি-পত্রিকী খৌয়াং
 অমসুং খৌওং ভারতবর্ষনা পৃথিবীগী মনুংদা ইহান হান্না হৌদৌক্রযনি।
 অহুগা ভোট লৌনবগী খৌবমদা উনা শাবা মচেত্তা মচু ~~অহুগা~~
 থলগা মখল মখাগী মচু অহু মশা মশানা খলহনলগা ভোট লৌনৈ।
 অহুগা মচুগী টিকেং ওইরিবা উ মচেং অহুবু “সালাক” (Salaka)
 হাজিলা খঙনরমই অহুগা পোল্লিং ওফিসার হাজিবিদি মীখলগী মকম

পুৰিবা মকোক অহুবু “সলাকা গ্রাহপাকা” (Salaka grahapaka) অহুমনা খঙনরমই। ঐধোয়না খঙবা উমই সখ্যগী থবক মঙেনা খাইদগী অহুবা থোৱাংনি।

৮শুবা শক্তম

মীয়ায়্ন পায়বা থোৱাংদা বৃধগী থোৱাং

ভারতবর্ষদা মীয়ায়্ন লৈবাক ঙাকপগী মথং মথং চথরকপা থোৱাংগী মজুংদা বৃধগী মতমদা ধৰ্মনা মরুওইনা চথরমই, মজু “মহাবামসা”-গী মজুংদা ময়েক লানা লৈরমই। হাৱরিবা থোৱম অহুবু বৃধিষ্ট কাউন্সিল (Buddhist Council) হায়না খঙনৈ। হাঈরিবা ৱায়েনগী মীকম হাঈবদি আইন সভা অহুগী অহানবা কোঁবা মতমদা খাইদগী শিংবা মহাকায়শপাগা মহাকী শিষাগ। লোইৱা “পাভাদগী কসিনৱা” কাউবা চংপদা লহীদা বৃধ স্বৰ্গভী ওইবা মতম অহুদা লম্বোইবা অহুগী থম্বোয়দা অঙকপা কংনা অৱাৰা কাঙথি। মজুংদা সুভাদা অৱাবদগী কোৱবা ৱাঠৈ কৱা শিজিন্নহুনা মথোয়গী তৌগবোৰা থোৱম চথরমই। ধৰ্ম লৈয়বা মহাকায়শপা ধুনমক ধৰ্মগী শেংলবা বুকম শেংলগা মহাক্কা হৈশিলবা ৫০০ খন্দুনা শেমথিবা অহানবা কাউন্সিলনি। কাউন্সিল অসিন্ধু সংগিতি নত্ৰগা ৰাশ্মা অৱহুং বিনাৱা

(Dhamma Samgiti) অঙ্গুষ্ঠা মঙ্গলী নিম্নোক্ত আকারে সচিব লক্ষ্যেই-
বশিঃ অঙ্গুষ্ঠা কাউন্সিল অফ পাইলটমই।

অনিমিত্তা মৌখলগী মৌকম (2nd council) মসিগী মৌকম
সভা অসিবু বিনায়া সংগিতি সিং বৃধগী পরিনির্ভনাগী মতুং চরী
১০০ (চাঃ) কাওবা বৈসলিঙ্গ ধোনে। অঙ্গুষ্ঠা ওইনমক মতম
অদুদা অতোপ্পা মহোশাগী চংনবী (Tradition) মঃ অমা
শেম শাদুনা চংপা হৌই, মদুগী মৌতিন মকমদি পাটলিপুত্রদা ওইরমই।
হাঙ্গিরিবা মকম অঙ্গুষ্ঠা বোশালিগী লক্ষ্যেইবা লৈকম “আশ্রম” গী সচিব
অমা ওইনা লৈরমই, মকম অদুদা আশ্রমগী ব্যাবাহার নিমিত্তা থনমই।
অদুগা মখোয়না বন্দা লৈদুনা আশ্রমগী হেমা অরাংবা খাঙ্গী লমচং
শাক্তং নিমিত্তা চংলমই (Aranyakale) মদুগী মরমদা রাগা কুগা
ওাকলমই। অদুগা সহরগী মতুংদা লৈবা অচুং অরানগী ধোয়ম ভৌবা
মশিঃ ২০ লৈরমই (dasa vallhuni) ধোয়ম অঙ্গুষ্ঠা মতুংদা ধৌঃ
অঙ্গুষ্ঠা থোকনা খাইদোকই মতুং— (১) চাঃ ধকপা লোইরগা হাঙ্গিরিবা
চরা অমা চারগা সহরগী মপান্কা চংলি অঙ্গুষ্ঠা করিগুয়া বাতর্ন ফংলগা
অনিমিত্তা চারা চাটৈ। (২) আইন অমা ওইনা লেপত্রবা ধৌরমশিঃ
অদু মপুং ফানা পাঙথোকই। (৩) সনা লুপা গীবা লৌই মতুং
“জটাকপা রাজতম (Jataru parajatam)।

মতুংদা বিবেচনা অকনবা রায়েপ অমনা মৌখল ৭০০ (চাঃরেঃ)
না শেমদুনা পাইরমই। অদুগা মদুগী মতুংদা লক্ষ্যেইবা ৮ (নিপান)
লৈরমই, মদুদা ধর্মগী ধৌরমগা পুগা চংধরমই, “আকারম ধর্ম-
দংগহম” (akarum dhammasamgaham) মতম অদুনা ধর্ম

নব্বা তত্ত্ব তত্ত্বম ওইনা লৈবা অচর্য আচারিয়ারদা (Achariya-vada) হারনা খণ্ডেই লেকুনি অনিদি অতুত্ত্বা তত্ত্বমশং ১৭ লৈরমই, মন্ত্রণী মথল্লা কয়া অমন্ত্র হৌরমই, (HIV, V) অনিত্ত্বা মীতিনগী ধৌণ্ড পুন্নমক অহানবদা কাউলিলগী ধৌরমগা অমন্ত্রদা মারৈ। মন্ত্রদি “নিনারা সমগিতি” অতুত্ত্বা মত্তেং পাংবদা “বিনারা অমন্ত্রং ধম্মা” লৈরমই।

অত্মমত্ত্বা মীকমগী ধৌণ্ড (Mode of third council) অত্মমত্ত্বা বৃথগী মীকম অসি নিংধৌ অশৌকী চহী ১৭ ত্বা মত্তম হারবদি খুটগী মমাং চহী ২৫০ জনি। মসি মহাবামসাগী (Chapter V) দা লিবা মারীদা শেংনা তাকই। মত্তম অসিদা নিংধৌবেল অশৌকী বৃথগী লাইকং মার্মা শাগংলমই, শেল ধুমগী মরমদন্ত মার্মা কাররমই।

নিংধৌবেল অশৌকী ইদিক্কা খণ্ডহনলমই মন্ত্রদি ধর্মগী অইবা মথল ৭ (তত্ত্বং) অতুত্ত্বা মন্ত্রদা ৬ (তত্ত্বক) না মীয়ামগী চংনবী ওইরমই। মত্তম অতুত্ত্বা পাটলিপুত্রগী মীকমনা খাইকগী হেয়া ধৌরমগী খৌত্থাং মার্মা চংলমই। মন্ত্রগী ধৌরাংনা বৃথগী ধৌণ্ড কয়া মকম করাদা অই অশিং ধাতুনা শলোক্তমই, মন্ত্রদি নোংপোক এশিয়াগা লোইননা ইন্দোনেশিয়া অসিনচিংবা মকম করাদা পাকথোক শলোক্তুনা মীওইবগী পুলিদা মীয়ারা পুন্দুনা শেম শাবা অতুত্ত্বা লৈবাক ডাতুনা পুলিগী খৌচং লম্বী অচুত্ত্বা চংহনবা অমন্ত্র ভারতবর্ষীয় দর্শন শাস্ত্র (Indian Philosophy) খাইদগী মার্মা মার্মলগী যুক্তম ওই হার্মনা উৎলমই।

৯ শুভা শতম

নিংথোরেন অশোক

নিংথোরেন অশোকী মতম অসি খাইদগী ভোপ ভোপা চৈথোরোল হাইবদি “নিংথোরোলগী থোরম” অমনি। ইতিহাসগী অনুংদা খাইদগী অচৌবা নিংথোরোল অমনি হাইনা লৈরি। মহাকী মখাদা লৈরম্মা লৈবাক্সা পৃথিবীগা চাউবা চাংদরবা রাইে লৈরমই। (Mahalake hi vijite) অহু পুরমক রোকী চহীদা (Rexiv and V) মশামক্সা শন্দোক্সা ইবমই। অশোকী মতমদা মহাকী মগু চেন্ডুগুগী মতমদা চাশিনলমলবা পার্শিয়াদগী সিলোন ফাউবগী মনুংদা লৈরম্মা কয়ান্নু কহান্না নৌহোনা শেমপংলমই। অহুগা নোংপোকী শরুতা সাইরিরী হাইবা মকম অহুদা লৈবা নিংথো সেলুকোস ভাবতবর্ষদা যামনা ওয়া লান্দারকপা অহুবু ঝুটগী মমাং চহী ৩০৪ দা মাইথিবা পীতুনা সাইরিরী কাউবা হিন্দুগী কোলোনি ওইবমই। নিংথোরেন অশোকী মথোদাং ওইনা তৌরম্মা থোরাংদা লৈবাক লৌশিন্দুনা মখা পোলহনবগী ববক ভাক্ত নন্তে, মখল মখা অয়াস্বা মীওইবগী পুলিদা কান্নগদৌবা হিদাক লাংথকী মরম, মীরামনা লৈপাক ভাকপগী মরম, লমচং শাক্তকী মরম, পুরমক অসি শন্দোক্সমই। অহুগা লাইয়েংগী মরমদা (~~chikitsa~~ kitsa) উইে রাইেদগী রামনা নিংথিনা থেলম্মগী (treatment = chikitsa) কংই। অহুগা মক্স ময়ান্না শেখা হীলাক কয়ান্নু লৈরমই

(an-sadha-mula-phale) অসিগুহা হীদাকী ওইবা মনা-মশিং-
নজিবা পোং করা ধা খোংপগী ধোঁরাং চাউনা লৈরম্বগী অনিগুবা
রোক ইভিক (II R. E.) লৈরম্বট। অহুগা অহুমন্তুবা রোক
ইভিক (III R. E.) লৈরম্বনা মীওইবগী ধোঁরাংদা মশিং লাক-
তমদনা শেমগং শাগংপগী ধোঁরাং করা চাউংপগী অমসুং মী
খুঁদিমক অমগা অমগা মচিন মনাউগুমনা রাখল খলুন খবক পুমনমক
পাংখোকমিলবা চংনবী করা শেমদুনা হুংডাইবা পুলি ওইহনলম্বগী
খুঁদমগা কোলবা ধনমই। মতম অহুমন্তুনা নোংচুপ ইউরোপ্তা ধোঁং
অসি রামনা পামনবা হীদাক লাংখক অমসুং মছগী খুংলাইশিং অহুগা
সেবাপী ধোঁং (Social Service and Welfare) গী মীহুং থাচুনা
রামনা শন্দোক্তমই। মতম অহুগা নোংচুপকী নিংখোশিংনা খবক অসিবু
অমস্তা ওইনা মহাক্সা মখাগী অম্বননা খঙহনলম্বই। (R. E. II
and XII).

- ১। আমতিয়কুস থিওজ II (Amtiyoko Vama Yama
Raja (261-236 BC) of Syria,
- ২। টোরামসি II কিলান্দেকোজ (Turamoye) (285—
247 B.C.) of Egypt.
- ৩। আম্টিগোনোজ, গোনাতাজ (Amtikini (278—239
B.C.) of Alecedom.
- ৪। মাকাজ (Maka) (300—250 B.C.) of Cyreece.

e। আলেকজেন্দর (Alexander) (273—258 B. C.) of Epirus.

অসি পুমনমত্তা মীওইবগী খৌরম কয়ামকম শনোকলবগী
কই।

১০ শুবা শতম

“মহৈমশিং অমসুং জ্ঞান”

ভারতবর্ষদা মহৈমশিং অসুং জ্ঞানগী খৌওং অসি যান্না থেংনা
লাকপগুয়া পুন্নমক্কা খল্লি মহ্ অরানবনি, মরমদি মতম কয়গী মমাংদগী
ধর্মগী খৌরম্মা মকওইনা নৈনরমই, মহৈমশিং খুংশেমগী ওইবা রাখলদা
য়ান্না পামলমদে। মতম অহুদা বেদগী ওইবা অত্না জ্ঞান শিজিন্নহুনা
তৌনিংবা পুন্নমক ওমলমই, মহুনা করিগুয়া খৌরম অমবু মও নাইনা
পুথোকুনা মহুগী কান্নবা পামলমদে, মরমদি মও ওইনা পুথোকুনা
মীংনা উবা ওইবা ধল্লবদি মহ্ অমুক শেমদোকপা রানা থোকই
অহুগা মহুনা খুদিংমকী কান্নবা কংবা ওমদ, মরম অহুনা লেগুনা
মও হোংবা তাই। মতম পুন্নমক্কা ধর্মগী মাইকেদা অত্না জ্ঞান্দা
খুদিংমক কংবা ওমই, মহুনা মীপুম খুদিংগী অমমম ওইবা রাখলব
অমসুদা পুশিন্দুনা অপুনবা (Universal) ওইবা ওমই।

ঐথোয়না খঙই, ভারতবর্ষনা পৃথিবীগী মনুংদা খাইদগী হান্না মইে মশিং খুংশেমগী জ্ঞান লৈয়মই। হায়রিবা রাকম অসিগী অশেংবা শাখিদি ইন্দুস সিবলাইজেনগী মনুংদা য়ান্না ওয়া উবা কংগনি। ঐথোয়না মতম অহুবু মইে মশিংগী 'অহোবা' মতমনি হায়না নিংশিংগদোবনি। মছগী অরিবা কয়া কংবগী মনুংদা হারামাদগী অঙাংবা লৈঙোই হুনা শাবা মীগী মূর্তি অডেক অকাই, উবা কংই। অহুগা হুনা হকুনা ইবা ময়েক কয়াসু উবা কংই অহুগা জগোই শাবা মওন্দা হুপাগী মূর্তি কয়াসু কংই। ময়াম অসিনা খুদম অমা ওইবা য়াই।

অহুগা অনিশুবা খুদমদা যোগী অমনা ফমহুনা মমিং অনিনা নাভোন মতোন্দা রেংহুনা অচেংপা রাখলদা (ধান) লৈবগী মূর্তি কংই, অহুগা ঋতুনা য়ান্নহুনা শাবা জগোইগী খুৎথেক, অমসুং য়ুদা কয়াগী মওন্দা লেপুনা লৈবা লৈশাবী কয়াসু কংই।

অহুগা • শুবদা শা মখল কয়াগী মও হায়বদি শক্তম কোম্পাক্তা বেকলখা (Seals) কয়াসু কংই।

বেদগী মতমদা ধৌরম করা পাংথোককম অহুবু যজ্ঞনা বেদি (Yajnavedi) কোই। অহুগা মছগী মকওইনা বেদি অহু মখল খর খেরবা মওন্দা শাই মছদি “খুন্তংগী” নত্রগা “দোলায়” নত্রগা মী মখুং ঋজংপা অসি তাইতেরিয়া সমহিতা” গী মনুংদা কংই। অহুগা ঋক বেদগী মনুংদা (IV, 14, 10) কংই; ইন্দ্রদেবগী মাইথোং উংপা ঋতুগী শেল ময়েক্তা।

মতো অল্পম তোনা মতম শান্না বেদগী বোওন্না চৎধরকপগী ইতিহাস খেঁনে । অহুগা মতুংদা য়ান্না ভুগী লাইনিং অমসুং লাইশোন পুজানচিবা চৎধরকই । মতম অহুদা তৌরমগী পুজা মওন্না য়ান্না কোইখোন্না তৌবা পুজা মহাক্কা ঝিলমদে, মতুগী খুদমদা (১) সারিরিকা (২) উদেসিকা (৩) পরি ভোগীকা অসিনি । অহুগা মহাক্কা শিজিরবা বোওন্না মহাক্কা শিংগাসন্না “বোধিমন্দ” (Bodhimanda) বৃধগী উ মখোং (Bodhi-tree) মহাক্কা বোজুল অসিনি । অহুগা মতম পুন্নমক্কা তৌবা অচেংপা লাইনিংগী মওং ঐখোয়না মহাক্কা অশাবা মুত্তিলা নিংশিংছনা খঙবা ওমই ।

খুদম চাদেম অরিবা কয়গী মতম অহুদা হৈশিংবা কয়ানা খনদা অসি নিংখো ভিন্নবিশাবাগী মতম (C 603—5—15—DC) অহুগা নিংখো আজাংসক্কা C 551—5—19 BC) মগধ লৈবাকী য়ান্না খন্না নৈনছনা শেরফম শারমগী বারি কয়ান্নু কই ।

হৌজিক ঐখোয়না খঙগদৌবগী মনুংদা মথুরা অসি হেক মথাদা মইহ মশিংগী ময়াই চাবা মক্কা ওইরমই । সেকুরি অল্পমগী মনুংদা খুটগী মতমদা মতম অসিদা ললোন ইতিক অমসুং লৌউ-শিউবগী রাজনিতিগী ধর্মগী য়ান্না কন্না চৎধরমই । মতম অহুদা মহোশাগী চৎধরকপা বোংচেংকী মওন্না মখল অল্পম খোকনা অমুক নৈনবা হৌখি মতুদি ব্রহ্মজ্ঞান, জেন, বৃধ অহুগা অহুগা অসিনি মইহ অমসুং জ্ঞানগী বৌরমদা ইপা ইপুগী বৌরাং ওইরমই । মতম অমগী মনুংদা গ্রীক হিন্দুশিংনা বাসুদেববু ইকাই খুন্নরমই, অহুদা ভাগইতপু লাইগী লাই “দেব-দেব” (God-God) হায়না মশাবু কংখোকই । অহুগা

পটিলি হায়বা ব্যাকরণ অত্ৰদা ফংবা লেখুরি -অনি খুটগী মমাংদা মৌরিয়াশিনা লাই মখল মখা কয়গী অয়েকপা অমত্ৰ অশাৰা রোন্মুনা পৈশা ফংগী রাস্ত ইরমই। মরু ওইনা শিব, স্বন্দ, বিশাখা অসিগী মমি ওইনা রেকপা অমত্ৰ হকপা লাইনি।

মহৈ মশিং ভমকম শং (School of art) অমা ভকসিলাদা হৌরমই, মহুগী স্কুল অত্ৰদা গ্রীকী থৌওং মত্ৰদা বৃধগী শক্তমদা য়ায়া খাজবগা লোইয়া আত্মগী জ্ঞান তথা চংখরমই। অহানবা লেখুরিমক্ৰদা পঙ্কাবা হায়না খঙনববা স্কুল অত্ৰদা বৃধগী থৌওংদা পুয়মক লুপশিনাখি, মহুগা মতম চপ মায়না মথুবাদস্ত চংখি। ভারতবর্ষগী শক্তম ওইনা চংখরকইবা থৌবাং অত্ৰদা মরু ওইনা ময়েক লানা ধ্বনি বৃধনা থোংনাং মখোঙদা পদ্ম আশন্দা (Padma asana) যোগী অমগী তোঁবা হৌনবা ধ্যান (meditation) তোঁব মুক্তি অত্ৰদা পুয়মকী পুক্রিং চিংশিয়বা হোংনৈ। মহুগী রা অচেংপা আত্মগী ওইবা ধ্যান তোঁবা হোংনবা খৌরম্বু “দির্ঘ তপসি” (Dīrgha tapani) তাকপীববু শিখে অহুসাবতি (Śiṣe anuśaati) অহুয়া ধনমই।

অত্ৰা অমত্ৰ কুশনাগী মত্ৰদা ঐখোয়না গুণ্ডা চহি হায়না খংনৈ। হায়রিবা গুণ্ডগী থৌশিলনা লৈবাক পুবা মতম (Empiri) অসিলা মখল মখা কয়গী থৌশিল য়ায়া নিংখিনা চাউখেলমই। রাজনিতি অর্থনিতি অমত্ৰ মহৈমশিং ভমগী অত্ৰগা ধর্মগী ওইবা * খৌরাং কয়া শলোকলমই অত্ৰগা মহুবু হিন্দুইজম ওইনা চংখরমই।

মহাত্মারত্নী মতমদা মখল মখা করা তৌরহা খের খেরবা রাখলগী
 স্কুল শেমলমই। মহাত্মারত্না মুক্ষম ওইরগা মখল-মখা করাগী
 ধৌরাংনা অপুনবা পাঙ্গল শেমনবা রাজনীতিগী খেরবা ধর্মগী
 খেরবা লোলগী খেরবা যাতি খেরবা পুমনমক অমতা ওইনবা
 হোংনবা ধৌরাং সঙ্ঘ (Sangh) ময়েকলানা লৈরমই। গুপ্তগী
 মতম অসি সমুদ্র গুপ্ত অসি কবিরাজগী যুবরাজনি (Kaviraja)
 মতম অহুদা মঠে মশিং পুমনমক ভারতকী ওইনা মনিং মখা তমনা
 ষাদোক্লমই মরম অহুদগী মপালগী কাংবুনা লাইনা চংগিলকপা
 তমখি। অহুগা নোংপোকলোমদা ইন্দোনেশিয়া ফাউবা ঈশিং লহীদা
 শলোকলমই।

মতম অহুদা মুম যুমগী ওহবা মঠে মশিং অমসুং জ্ঞানগী
 মাইকৈদা লাহসিংগী লাইশোন খেরবা করা চংলমই। মধুদি বিষ্ণু
 (Vishnu) নত্রগা কৃষ্ণ (Krishna) শিব (Siva) শক্তি
 (Sakti) বুদ্ধ (Buddha) অহুমনা ভোক্তান ভোক্তা গুপ্ত
 নিংখোনা চংলনলমই। অহুগা মশামক বৈষ্ণব (Vaishnava)
 অমনি। অহুগা মহাবু পরম ভাগবত (Parama Bhagavata)
 অহুমনা কোরমই। মরম অহুনা পুমনমক অহুগী লাই অমসুং লাইশং
 রামনা রামধোক্লমই। অহুগা বালিগী লাইশংদা মহাদেববু যোগি
 অমা ওইনা লৈরহা ফংই। অহুগা উদয়গিরিগী লাইশংদা (401
 AD) মুণ্ড অমসুং উদা হজুনা ধনহা করাগী মহুদা বিষ্ণু বরাহ,
 ঈশা গঙ্গা মখতা মকর, যমুনা, অহুগী মখতা কংকচা অহুগা মহুগী
 মনাকনকপা, পথারিগী লাইশংদা অচোবা শ্রীবৃক্ষগী মওংদা লৈরমই।

শিবনা জগোর শাবণী মণ্ডনা লৈতেংবা হুগাঁ লাইশং আইহোল
হাঙ্গিনা খঙনবা অট (5th century A.D.) কংই। অহুগা
সৈবা লাইশানা কুহা ১ (1 cave) বৈষব লাইশানা কুহা ২ (II
cave) অহুগা জেনগী লাইশানা কুহা ৩ (III cave) অমহু
কুহা ৪ (IV) দা কংই। ভোডালা পুন্নপ্ লৈবগী মহুনা নিভশিং
খুদমদা কাংলুপ অহুম থোলা খাইদোকই মহুনি :— ১। দেকান্দা
আজন্টা ইলোরা, ২। বদামিগা লোইরা লাইশং আই হোলদা, ৩।
মামালাপুবম মাজাজদা অহুনা কাংলুপ অহুম লৈ। পুন্নমক অসি
গুপ্তগী মতম ডাকুনি অহুগা মতম অহুদা কৈলাস চীংদোনগী মখন্ডা
শিব হুগাঁগী মুর্তিহু হকুনা খনমই। অহুগা দেবী কয়গী গঙ্গা,
যমুনা, গাংস্বতি, অসিগী কয়। য়াউনা হকুনা শেমশারমই।

গুপ্তগী মতমদা হুঙলা অমহু উদা হকুনা শাবা খুংশেমগী
থোবাং পুন্নমক ভারতবর্ষগী থোবম পুন্নমক ময়েক শেংনা উৎসমই।
মহুনা খঙনবদা পৃথিবীগী মহুদা মৌওইবগী শেমগং শাগংপগী থোবাং
অমহু তহু জ্ঞান পুন্নমক ভারতবর্ষনা হাল্লি, হাঙ্গিবা শেংনা উৎসমই।

গুপ্তগী মতমদা য়েকখোংপগী থবন্ডা চাউখংলহুগী খুদম কয়
কংই। মৈধ্য প্রদেশকী সত্তর্জা টেওকী মহুদা রামগর চীংদা যোগীমারা
হাঙ্গিবা কুহা অহুদা খাইদগী লিবা য়েকখোংপা হাঙ্গিবদি মচু কয়ানা
য়েকপগী খুদম কয়। লৈগি। হাঙ্গিবদি অহু খুঙগী সেকুনি অনিদদি।

গীরিবা খুদম কয়। অসি অরিবা ইতিহাসকী মহুদা লৈবা খুদম-
শিংদগী শকক ৪-৫ দনি। ঐখোরনা কাউদনা মতম পুন্নমক ভারতবর্ষনা

বজনা পুনরক হোকম অমন্তং মহুগী ধৌশিলগী মপু অমনি হাইবলি
জাতিগী অচেংপা পানল ওইনা ধমপদৌবনি ।

আলেকজেন্দরনা লান্দারকপা মতমদা ভারতবর্ষী নিংথো শোফিরেং
(Sans Santhuti) না পজাব লৈবাক ডাকপা মতমদা লৈরহা
শেলগী মওদি খাটুগীগা কোকা গ্রীকী মতৌমদা তৌরম্মী, অহুগা
অতোপ্পা নাকলদা উঠেক লাভা য়েকই । গ্রীকী মতমদা বির্দিসা “বেস-
নগর” (Besnagar) হাইবা অসিদা যুহী অমা শেমলম্মী মহুদা
বান্দেবগী ইহুনা “দেব দেব” (Devadeva) হাইনা লৈরম্মী ।
হাইরিবা মতমসিদা লৈবাকী ঈ-পাউ লৌবা (Ambassado) হেলি-
ওদরসানি । অহুগা মতম অহুদা ত্রীমভাগতপু রামনা ধাজংগী খুদম
লৈবমম্মী । অহুগা হাইরিবা যুহী অহুবু “গারুদা ধজ” (Garuda-
Dhaja) কোবমম্মী মহু ত্রীবিধুগী শাদোং ওইনা য়েকলম্মী ।

গুপ্তগী মতমদা লৈরহা শেলগী ময়েক্কা য়াঙা হেরদি মওং কবা
হেলি মহু নিংথোবেল সমুজ্জগুগী মতমনি । মরমদি কোকী ফিজোল
নত্রগা লৈতেং পুনরক ভারতবর্ষী মশাগী ওইজবা মওং তৌরম্মী
অহুগা কৈজোম শেংলম্মী । অহুগা মখল ৬ (মবি) অমনা রামনা
তশেং তশেংনা (১) লম্মী দেবীগা কোরনা বখাল য়েকই (২)
নোংশানা শাদোং ওইবা হুগী য়েকই, (৩) গজা অমন্তং ডা ক্ৰিহোম
য়েকই, (৪) বীনা পানরবা সরস্বকী য়েকলম্মী । অমন্তং ভারতবর্ষী
অশেংবা অরাংবা থাকী ধৌবধু ময়েকলানা উংলম্মী । অহুগা ত্রীবিধু

অনন্ত লক্ষীনা গরুড় ভোবা মুক্তিবুহু কক্ষনা খনস্মী, গুপ্ত নিঃশেষি
আশেবা বৈকবনি। চন্দ্রগুপ্তী শেন ময়েক নোশাবু হুর্গগী শাখোং
ওইবা অসি শেনা উৎলস্মী।

১১ শুবা শতম

“ভারতবর্ষীয় ধাতুনা শাবা শেল ময়েক”

ভারতবর্ষদা খোংদগী থোকপা ধাতুনা শাবা শেল হায়বদি “পৈশা”
মতম অহুনা চেনরস্মগী মওংদি মওং অহম থোকা চেনরমই। অহানবদা
মহু অহু খবা শেংদোকগা মশা অহুনা ময়েক নহা খোংপা ভৌকনা
ইচম চমনা মহুবু পীবা ওহা অমনা ওাকগা চেনবমই। মহুংলা
মখল মখা কয়গী মশক শেমহুনা মহুদা ময়েক কয়া য়ৈহুনা শেমলগা
মহুগী অক্কা চাংসু অক্কাবা মশলগা অক্কাইবা মপাক ওইনা শেলমগা
মহুদা লাইরিক ময়েক শেল অহু কয়ানো হাইবা খঙনবা য়ৈহুনা
ময়েক উহা। হাইরিবা শেল অহুগী মওংদি চুথেক মরি নাইবা
নত্রগা মরাক ময়ু নাইবা মওংদা শেমলমই। অহুগা শেল অহুগী
মমাই অতোপা অমরোমদা মকম অহুগী হৌরককমগী খুদম হাপই।

হাঈরিবা শেল অসিগী মণ্ড অসি খুটীগী মমাং সেকুবি মরিদা
(C. 4. B C.) কংই ।

বুধাগী অইবা কয়াদগী কংবা ভারতবর্ষগী যামনা ওয়া শিজিন্নরখা
শেলগী খোংদা খঙনরখা লোনি “কহাপনা” (Kahapana) —
কর্ষাপানা (Karshpana) অহুগা মতম অহুদা সনাগী শেল লৈবদগী
কংই, মছবু “নিখা” (Nikkha) “সুবনা” (Suvanna) অহুগা খবনা
কোরিনা নত্রগা য়ানবা খাছুনা শাবা অহুনা “কামস” (Kamsa) “পাদা”
(Pada) “মসাকা” (Masaka) অমসুং “কাকানিকা” (kalanka)
মসি বেদিক মতমগী খবক ওক্তনি । বৃহাদারন্যাকা উপনিষদকী মছুংলা
শেংনা ইবদা নিংখো জনক যজ্ঞবলকাদা নিংখোগী মনা পীবদা পাদা মঙাগী
সনানা ঘনবী (১০০০) লিখি অসিগী মচিদা য়ামলগা কংই হায়না
লৈবমই । অহুগা অমুকসু “বিনায়া” (III - 45) না ইহুনা কোদোক্তমই ।
মছদি নিংখো ভিমবিসারা অমসুং আভাংসক্রুগী মতমদা পাদা অমগা
মসাকা ৫ (মঙা) গা মাইন, অহুগা নিকা হাঈরগা বেদগী মতমদা
লৈবদা সনাগী শেলবু খঙনরমই । অহুমসুবা মঙাগী শেলদি চাং
নাইনা সনা, লুপা, মিশি অমসুং য়ানবা খাছু কয়াগী মঙংলা মরেক
রৈহুনা শারগা শিজিন্নবমই ।

মছগী মতুংদা খুটীগী মমাং সেকুবি ৫ (মঙা) লা পাণ্ডিয়ানগী শেল
লাকপা হোঁখি, মছগা লোইননা সনা কয়ানু পুরকখি । সনা অহুবু
“দারিক” (daric) হাঈনা খঙনৈ । অহুগা অহোংবা লুপাগী শেল
অহুবু “সিগ্লোর” (Sigloor) হাঈনা খঙনৈ । অহুগা সগা নিংখো
শাগৈগী মতমদা শিজিন্নরখা কোরিলা শাবা কোইরপ কোইবা মপাঙা

মমাই অমদা খ্যাল অহুগী মমাই অমদা ত্রক্ষীগী ময়েক ইমরই।
অহুগা খাইনগী অরিক পৈশা নত্রগা শেলগী ময়েক বৃধগী অশেংবা
লাইশং উংগা মসি খুদম অমনি। অহুগা অনিশুবনা ত্রক্ষীগী ময়েক
অহমতুবনা পূজাগীদমতা লেগুনা লৈবা। অহুগা মরিশুবনা নন্দিপক
(Mandi-pada) হারনা শিবগী কাউগী ময়েক রাওই।

১২ শুবা শত্ৰু

ভারতবর্ষী মইহে তক্ষমশং খ্বাইদগী বাংবা “নলন্দা বিশ্ববিদ্যালয়”

ভ ১৩বর্ষগী মনুংদা লৈবা নলন্দা বিশ্ববিদ্যালয় (Univercity of Nalanda) অসিনা পৃথিবীগী মনুংদা খ্বাইদগী চাউবা অহাংবা
জাখলগী তক্ষমইশং ওইরম্মী। মকম অসিদা পৃথিবীগী মকম পুন্নমত্তগী
লাকুনা মইহে তমলম্মী। অহুগা মতম অহুদা “মহাবিহার” হাঙ্গৈনা
খনরম্মী; অহুগা মইহে তক্ষম মচা মচাব “বিহার” হাঙ্গৈনা
খনরম্মী। হাঙ্গৈরিবা মহাবিহার অসিদা মখল পুন্নমকী অহাংবা জ্ঞান
অমহুং তত্ত্ব (advance knowledge study and research)
তক্ষম ওইরম্মী মরম অহুনা মীয়েবাকুগী রান্না লাকুনা তমলম্মী,
মহুগী মনুংদা খর কোরিয়া, মঙ্গোলিয়া, জপান, চীনা, টুংখা, তিব্বক
অমহুং সিংহল অসিনচিঁবা, মকম অসি এসিরাগী মইহে তক্ষম ময়োল

ওইরম্মা। মতম অহুদা চীনাগী খাইদগী মঠে হৈয়বা অনি ঘুরান-
চুরাং, আইলিং মখেই অনিমা চহি মড়া নলন্দা মহাবিহারাদা তমছনা
লৈবম্মা। (635-640 A. D.) অহুগা 675 A.D দগী চহি তরা
অমসু লৈবম্মা। মতম অহুদা মহাবিহার (University) অসিদা
ছাত্র ৮,৫০০ তনলম্মা, অহুগা মদুগী তথীনবা ওকা ১,৫১০ লৈবম্মা
অহুগা মশা চুসেট হাঙ্গিবা খুংলাগী খবক্তা (Technology)
তম্বা লৈবম্মা মক্কা অহুদা ছাত্র ৪৪৭৪ লৈবম্মা মদুবু তথীনবা
ওকা ১,১৭৪ লৈবম্মা। মতম অহুদা অরাংবা খাকী মঠে তবা
নলন্দাদা চংবগী থৌরমদা যান্না চেকশিন্না তৌবম্মা, মদুদি অখম্বা
মীপুন (Specialist Board) অমা থমলম্মা মদুবু দ্বাৰা পণ্ডিতা
(Gau-keeper) হাঙ্গিবা খঙনৈ। মরম অহুদা চীনাগী ঘুরান
চুরাং হাঙ্গিবা অসি তবাগী মদুদা খনবনি। অহুদা খঙবা রাই
চাগী তিগ্গা ২০ দমক পাশ তৌতনা চংবা রাই ৮০ না ফেল ওঠ;
মতম অ দা যান্না লুনা লৈবম্মা।

মথক্তা হাঙ্গিগ্গা নলন্দা মহাবিহার (University) অসিদা
তম্বা মক্কাওইবা থৌবনদি : (১) বাকবণ “সদাবিজ্ঞা” (Science of
Sounds and word), (২) “সিলপস্তানবিদ্য” (Arts and
crafts), (৩) চিকিৎসা বিজ্ঞা (Science of Medicine), (৪)
তৌব বিজ্ঞা (Logic), (৫) অৰ্থবিজ্ঞা (Philosophy) অসিনা
মপুং ওইবগা মী বগী থৌবাং কহা তম্বা মক্কাওইবা মতম
অসিদা তম্বা ছাত্র মীদৈবাকী অযথা মশা মশান্না মতম লৈবম্মা অহু
ভারতবর্ষী অর্থ লৈব মিংথোনবু যান্না থামলম্মা মদুদা মরম ওইতনা

মসিৎ হোতুনা কোনরম্মী। খুলম খর হরেন চাউ হাজ্জিবা মিৎ অসি
 ডোহুগা “প্রকাশমতি” কৌরম্মী অহুগা অমনা চাউ হি হাজ্জিবা
 কৌরম্মী অহুনা “জীদেব” হায়না কোথি। মুহাংচুবাংগী মতম অসি
 শিলভদ্র যুবরাজগী মতমনি অহুগা মতম অহুদগী পৃথিবীগী মক্কা
 পুন্মক্কা যোগী ধৌরম পাকথোকথি। মহাবিহারী অসিগী মক্কা অসি
 যান্না চাউই মক্কা অহুদা মৌশিং ১৫,০০০ লৈকম লৈরম্মী অহুগা
 লম্বোইবগী লাইশং (আশ্রম) ৭ (তরেং) অমসু লৈরম্মী অহুগা
 অচৌবা মীতিনগী মক্কা ৮ (নিপাল) অমসু ধনম্মী মথক মখা মরোল
 কয়াদা কা যান্না লৈরম্মী। মতম অহুদা ওইরম্মা বিজোলগী লৈতেংদি
 হকচাংগী মথক কোকলোম থংবা শকন্তা অহম থোকা থায়দোকই,
 মহ তুশিল্লমদে মছনা হকচাং পুখা চোন্না কুপশিল্লম্মী। অহুগা
 ফৈজোম নীথিনা শেংলগা ইল্লিবা নত্রগা যোমশিল্লিবা অহুগী মথক
 লমশা ওহা অমা য়েংলি। অহুগা লশিংদগী নাইহুনা শাবা লংনা
 মুম য়মদা থুংনা শাবা ফি শেংপা, হাজ্জিবিদি তমলিবা মই অহুনা
 য়ুমকম ওইহুনা লম্বোইবগী তৌদবা য়াজ্জবা অমা ওইনা লৈরম্মী।

নলন্দা মহাবিজ্ঞান (University) অসিবা থুংশা-হৈশিংবগী
 থবডল যান্না অরাবা থাকী ওইরম্মী। মতম অহুদা মুংডোলা হকুনা
 শাবা মখল মহুগা ধাতু মখল কয়াদা হনুনা নত্রগা হৈহুনা শাবা
 মছনা ধর্মগী, জাতিগী, লৈবাকী, মীওইবগী, লাইশিংগী মনুয়া মখল
 মখা কয়াগী শেমগং শাগংপদা অকুকা মতিক জ্ঞানপিরম্মী। নলন্দাগী
 ধৌরম্মা শেংনা উংলম্মী মহুদি:— লাই কুপী হারিত, তারা,
 প্রজ্ঞানাপরাসিত অহুগা তাক্কিকী লাইশিংগী ময়েক এলকাবিভয়া,

হেককা, মরিচি, ব্রজপানি, অহুগা বোধিগী মণ্ড মণ্ড অহুগা ব্রজীগী
লাইশিং বিষ্ণু, শিব, গনেশ, সূর্য্য, হুর্গা, অসি শেংনা উত্তুনা ধনম্মী ।
ধাতুগী মরাল (Brasses) শিংগী মণ্ড করা শেমহনা শা-খোংপগী
থবক্তা অম্বুদী মতিক রাংবা জ্ঞান লৈবম্মী হাইবসি পৃথিবীগী অখঙ
অহৈ কয়ানা লেপ্ত্রাবনি ।

১৩ শুবা শত্ৰু

(ভারতনা ৪ শুবা এঃ ডিঃ ফাওবদা
পাকথোক চাউথোকলম্বা)

সমুদ্রগুপ্তগী মতমদা ৪ শুবা সেঞ্চুরিদা ভারতবমনা পাকথোক
চাউথোকলম্বা মজ্জগী মতমদা শেমগং শাগংপগী ধৌরাং কযাসু চাং
নাইনা শন্দোকখি । মতম অহুদা তৌরম্বা ধৌরাংদি নখা পোনবা
লৈবাক কযা এশিয়াগী মনুংলা চাং নাইনা শন্দোকপা, মজ্জা লোভিননা
লৈবাকশিং অহুদা মইহে মশিং তন্নবগী ধৌরাং লৌউ শিউবগী ধৌবাং,
ধম্মগী মবমদা নৈনফম, আশ্রম থম্বা, সংস্কৃতলোনগী ধৌবাং, নিংশিং
খুদম থম্ববা ধৌবাং,, মযেক অইবা নজ্জগা অহকপা কযা থম্মগী ধৌরাং
পুন্নমক অসি ভারতবর্ষগী অশেংবা মণ্ডদা থম্বা হোংনবম্মী । ধৌরাং
ময়াম অসিনা মরম ওইচনা মতম অহুদা (ভারত এসিরা) মইহেমশিং

হৈবশিনা অচৌবা ভারত (Greater India) অহগা সংস্কৃতগী
 মহুংদা পুরান কয়ানা ভিপান্তর ভারত" (Dvepantara Bharata)
 অন্তরা কোরম্মী । অহগা ভারতবর্ষগী মখাদা লৈবা লৈবাক কয়গী
 মহুংদা মরুওইবা মকমদি এসিয়াগী মহুংদা (১) আফগানিস্তান,
 (২) কোরিয়া (৩) মঙ্গোলিয়া, (৪) বর্ম্মা, (৫) চীনা, (৬) চম্পা
 (৭) কম্বোদিয়া (৮) থাইলেন (৯) জপান (১০) মালয়া পেনিনমুলা
 (১১) ইন্দোনেশিয়া অহগা মসিগুয়া দ্বিপ য়ামজবদা ৩,০০০ লিংশি-
 অক্ৰমনি মহুগী মহুংদা জাভা, সুমাত্রা, বোরনিয় অমহুং বালি অসিনি ।
 মখক্তা হাঈঈবা মকমশিং অসিদা মতম অহুলা ভারতগী শেংলবা
 পৃথিবীগী মহুংদা খাইদগী লিরবা ঈশ্বরনা শেখীবা সংস্কৃত লোনগী
 মরমদা পাকথোক চাউথোক মকম মকম অহুগী মৌশিংনা য়ায়া অপাশগী
 থৌরম ওইনা নৈনরম্মী । লোল অহুদগী মশা মশাগী লোন্দা
 হন্সোকুনা থৌরাং পুম্মকী থৌরম পাঈছনা মীওইবগী পুলিবু
 য়ায়া অচুস্তা লম্বীদা পুরম্মী । মসি পুম্মক ময়েক লানা হৌজিকী
 অক্ৰোবা য়ুগ অসিদা মহাভারত পুরানবু নৈনরগা লাইনা খংবা ভম্মী ।
 (M. BH. XV, V. 13) মসিগী মহুংদা মীরৈবাকী মী (Foreign
 People) শিংনা বেদগী ইরাং পূজা অমহুং থৌরম য়ায়া শেংনা
 তৌরম্মী মহুগী মহুংদা খরদি “যবনা” (Yavanas) কিরাতা
 (Kiratas), গন্ধারা (Gandharas), তুশারা (Tusharas)
 অমহুং পলাবস (Pahlavas) অসিনি । মখৌইশিং অসি আরিয়ান
 নিংথৌ লৈবাক্তা লৈবা ভাক্তনি মতম অহুগী থৌরাংদা শেমলহা
 বুধগী মুক্তি অচৌ অচৌশা কয়া নুং মতুম “চীংছম” কয়াদা হকুনা

খনম্মী মহুগী চাউবা ফুট ১২৫ অমসুং ১৭৫ রাংবা চাঁৎমদা ককুনা শেমলম্মী।

অরিবা ইতিহাসকী মকুদা মহৌশাগী ওইবা হোংনচুনা মহৈমলিং চাউখংহনবগী থৌরম (cultural) দা চীনা অমসুং ভারত অনিগী লৈনবা মরি অসি সেপুন্দি কয়াদগী মথং মথং চংথরকপা অহুগা লোইননা বুদ্ধগী থৌরাং মখাদা মখল মখা কয়াগী থৌরম তৌরম্মী হায়না ডাক্তর এফ ডব্লিউ থোমসনা ময়েক শেংনা ইরম্মী। অহুম শুবা সেপুন্দিদা আশ্রম ১৮০ মহুগী মকুদা লম্বোইবা ৫৭০০ লিংশিং অহুম চায়েং চীনালা লৈরম্মী। ভারত মচা থৌমী ৭৩ নী মকুদা অর্থ হন্দোকুবাগী মীশক ১৩ গা কোন্ননা অকনবা থৌরাং তৌরম্মী। অহুগা সেপুন্দি মরি শুবদদি লাইশং ১৭৬৮ লিংশিং অমগা চায়েং হুফুনিপাল লৈরম্মী অহুগা আর্থ হন্দোকুবা মীশিং ২৭ না হন্দোকুনা আর্থ হন্দোকুবা থবক ২৬০ চনিহন্দু চুমদোইসু লৈরম্মী। অহুগা তরক-শুবা সেপুন্দিদা ভারত মচা লিংশিং ৩০০০ চিনাদা খুন্দাচুনা লৈখি।

ভারতনা খা এসিয়াগী মাইকৈদা সমুদ্র লান্দুনা নোংপোকী শরুক য়োনা লল্লোল ইতিকী লম্মী খনম্মী। মতম অহুদা বঙ্গসাগর হৌজিক্কা Bay of Bangol হাঈনা খংনরিবা সমুদ্র অসি লান্দুনা অচৌবা হি কয়ানা পুথোক পুশিন তৌরম্মী হাঈরিবা হি অহু মী ৬০০ চাতরুক পুবা ওয়া অচৌবা হিনা চংলম্মী।

চামপা (Annam) মকম অসিদা হিন্দুগী অহানবা নিংথৌদি শ্রী মারানি মসি সেপুন্দি অনিশুবা এঃ ডিঃ দনি। মহাকী মহুং-শিন্দুনা রায়েল থৌদা তৌস (Successor) ভদ্ররমা হাঈবা অহুনা প্রোভিল অহুমগী থৌদাং পুরম্মী। হাঈরিবা মকম অহুদি অমবারতি,

বিজয়া, পান্দুরাজ, অতুলা মহিসুরদা ভদ্রেস্বর শিবগী লাইশং অমন্ত শারস্মী।

সুমত্ৰা (Sri-Vijaya) মকম অসিদা হিন্দু কোলোনি অচৌবা অমা ওইরস্মী মবিস্তবা সেকুরিলা কংবনি। জাভা (Java) মকম অসিদা হিন্দুগী অমন্তঃ বৃধীগী ধৌরাং ধৌওং ডাক্তা চেলস্মী।

বালি (Bali) মকম অসিদা লৈবা মী পুন্নমক্কা হিন্দুগী লাইশিং লাইশোন বুম খুদিংহা তৌরস্মী। পূজাগী মাইকৈলা শিবা, গনেশ, ব্রহ্মা পূজা তৌরস্মী অতুগা বরুনগী লাইশং অমন্ত লৈবস্মী।

টিবেত (Tibet) মকম অসি ভাবতকী মন্তুদা লৈবা যান্না লেংবা মকম ওইরস্মী মহাভারত পুরান্না ফংই। নিংথৌ শাগৈগী ওইনা মগধ, কোসল অমন্তঃ ভংস হাঈনা ফংই। টিবেত অসি সেকুবি ৬-৭ এঃ ভিঃ গী মন্তুদা নিংথৌ “সোল তানগমপো” হাঈবা অতুনা মহাকী মন্তিবু কাশ্মিরদা ব্যাকরন তত্ত্বগীদমক্কা থাবস্মী। মহাকী মহাবাগী অনিনা টিবেতা বৃধীগী থৌবাংগীদমক্কা পাউতাক পীরস্মী। মহারাগী অনি অহু অমনা চীনানি অতুগা অমনা নেপাল নিভোন্ন।

মৈধ্যমিকা অমন্তঃ বিজ্ঞানবাদ হাঈবা অনি অসিগী বর্ণন শাস্ত্র অসি কন্না নৈনরস্মী। অতুগা মৈধ্যমিকা (Madhamika) হাঈনা চংখরকলিবা অতুগী স্কমকমদি নাপু মচুগী অপুনবা দলাই লামানা লুটিংবনি। মবর অতুনা টিবেতকী শেমগং শাগংপা ধৌরাং পুন্নমক (বৃধীগী ধৌরাং) ভারতবর্ষগী ডাক্তা ফংই। অতুগা টিবেত হাঈবা মকম অসিদা ভারতকী অমন্তঃ টিবেতকী লৈনবা মবিল আত্মা জ্ঞান্দা বান্না বান্না খংলবা কয়ানা স্কম ওইরগা মীওইবগী অয়াংবা ধৌরাং

করা শেমগং শাগংলম্মী । হাইরিবা থোরাং অমসুং থোরম
পুন্নমক ভারতবর্ষী ওইবা বৃধনী থোওং মখাদা ডাকনি ।

১৪ শুবা শতম

ভারতবর্ষী অপুনবা থোরাং

থাইনদগী অমসুং ওইহুনা থাইদোকপা রাউদনা পুরা লৈরুন্না
ইমা ভারতকী শতমনি । মসিগী অশেংবা ইমাগী দর্শন কংবা উমলি,
অরাংলা হিমালয়গা কোরনা কাম্বির মখাদা কান্তকুমারি (Cape
Cumari) নোংচুপ দারিকা অমসুং নোংপোক্তা মণিপুৰ মসি
ঐথোইগী অপুনবা ইমা ভারতকী শতমনি । অরাংথংবা শরুতা
হিমালয় চীংশাংনা নোংচুপ থুনা ডাক্লি । অহুগা নোংপোকথংবা
শরুতু চীংজাও করানা থা হাং ডাকলি । অহুগা মখা থংবা শরুতা
অমসুং নোংচুপগী অরাং কোরু কাওবা সমদ্রনা কোইশিনলি ।
হিমালয় চীংশাং অসি মাইল ১,৬০০ শাংই পাকশনা মাইল ৫০
পাকই মকম অসিদা ঈথবর্গী ওইবা থোরাং অমসুং পোংথোক পৃথিবীগী
মহুংদা অমসুং ওইহুবা মহোশা লাইরেথীগী কোকী শরুকনি । ভা-
রতবর্ষী অযেকপা (Map) কয়াদা মতমগী মতুংইরা মীরৈবাকী
থোশিলনা ইমা ভারতকী শরুকপু মপুংফানা অপুনবা ওইনখিবনি ।

মকম পুন্নমকী মীশিংনা যান্না মনিং মখা তন্ন। মকম মকম অক্কাগী
 ধোবাং পুন্নমক তৌজবমই। অক্কাগা মশা মউ ফনবা অমসুং বন্দ-
 কক্ষগী মরম মই মশিং তদ্বগী ধোবাং যান্না নিংখিনা অপুনবা যুফম
 অমগী মনুংদা লৈমিন্নজ্জনা চথবকই। অক্কাগা মকম অসিদগী থোকপা
 পোথোক কথা মৌবৈবাক্তা য়োজ্জম্মী মনুংদা অচৌবা শেলগী ধোয়াং
 ওইয়ম্মী। ভারতবর্ষগী মনুংদা তোঙান তোঙানবা নিংখৌ পান্দুনা
 মশা মশাগী লৈবাক ভাকচবগী নিয়ম কথা লৈবম্মী, মক্কাগী মনুংদা খব
 খর খেরনা উববসু অপুনবা দর্শনশাস্ত্রনি হাযবগী শক্তমদি মাংহন্দে।
 মকম অসিগী খেলবা লোলদি ১৮০ নি, অক্কাগা মক্কাগী মনুংদা খেলবা
 মযেক ৫৪৬ লৈবম্মী। অক্কাগা লৈবম্মী লোলদিং অসিগী মনুংদা খবদি
 মশা মশাগী অইবা লাইবিক কথা মপুংফানা কংজিবনা ১৬ (তবা-
 তরক) ইন্তরি। ভারতকী মখা থংবা শরুত্কা লৈবা লোলদি টামিল,
 টেলেগু, কানাবিজ অমসুং মালয়ালম অসিনি। অক্কাগা অরাং ভারতকী
 মনুংদা লৈবনা হিন্দি গুজরাতি, মারাঠি বেঙ্গলি, উর্দুবা, আসামী
 অক্কাগা মাসিদগী অপিক অপিকপা মকমগী ওইনা মনিপুর ত্রিপুরা
 মকম অনিসিগী লোল (Dialect) তোঙানবনি। অক্কাগা চীংমী-
 শিংগী করা অমসুং খের খেরনা লৈবি। অক্কাগা অচৌবা লৈবাকী
 ওইনা অষ্টিক অমসুং টাৰাটা চাইনিজ লৈবি। অক্কাগা লৈবা লোল
 পুন্নমক অসি ভারত ইমগী শেংলবা লোল সংস্কৃত হাযবা অসিগী
 মশা ভাক্তনি। মতাং অসিদা ঐখোয়না খংই, মক্কাগী 'মোনিয়াব
 উইলিয়ম (Hinduism P 18) না মযেক শেংনা ইবদ্বদা ভারত-
 বর্ষদা লোল ৫০০ (চা মণ্ডা) না আংমৈ। তৌইওদ্বসুং মক্কাগী মনুংদা

অবাস্থনা অরোষা হায়বদি লেংদবা লোলদি অমস্তা ওইনা লৈ। মচুনা পুন্নমকী হোফম ওইনা লৈ। হিন্দুগী মক ওইবা লাইবিক পুন্নমক সংস্কৃততা লোইনা ইরমই। বেদগী জ্ঞান করা নৈনবগী অচৌ অচৌবা পুরাণ অমন্তুং নর্শনশাজগী মশা করাশু সংস্কৃততা জ্ঞান ইরমই। মবম অচুনা মথক্তা হাষথিবা লোল মখলগী পিথিবা মশিং অরু পুন্নমক সংস্কৃতনা যুক্ষমনি হায়না খুদম কল্লাগা কোন্ননা ইবমই।

ভারতবর্ষগী অমস্তা ওইবা খুদমগী মজুংদা ইপা-ইপুগী অপুনবা থোবাংগী মখাদা চাউখং থোরাং করানা যুক্ষম ওইচুনা পুন্নি লেনবগী মবম করা পীথ্রে অচুগীশু মথক্তা মরু ওইনা মীপুম খুদিংগী থম্মোয়দা অবেন্না চেনবী ওইনা লৈরিবা হজাতিগী ওইনা হমা ভারতকা চবন্দা অঙহা কংপা হায়বসি লেংদ্রবা অপুনবা ধর্মগী যুক্ষমনি। ঐথোয়গী লাইশোল খুদিংগী ইমা ভারতপু মিংনা উজবা ওহা লাইগী ওইবা শক্তম ইমাবু পূজা তৌই। অচুগা ঐথোয়না ইমাগী অপুনবা হকচাংগী মজুংদা লৈবা তীর্থ কযাবু অমুক্তং যৌচুনা মিং মরু উজবা অমন্তুং মকম অচুদা অঙহা খন্দং বচবা হাযবা রাখল আসি তিন্দু পুন্ন-মকী থম্মোইদা নিংচুনা তাচুনা লৈরিবনি।

গজা, যমুনা, গোদাবরী সরস্বতী, নর্মদা, সিন্ধু, কাবেবী হায়না ইমাগী হকচাংদা চেল্লিবা ইরম তরেং আসি মহা মতা অমুতনি। স্বর্গগী মন্দাকিনীগী শক্তমনি, হায়না মস্ত ওইনা মীপুম খুদিংগী থম্মোইদা থোবাংনা পায়বিবনি। অচুগা হিন্দুগী অপুনবা লাইনিং লাইশোলগী মক ওইবা মকমনিংনা “অযোধ্যা, মথুবা, হরিদ্বার, কাশী, কলি, অবন্তী, দ্বাবকা” আসিনি। হায়থিবা মকমশিং আসিদা হিন্দু

নস্তনা মীরেবাস্তগী লাক্তনা মরুম অসিনগী অশেংবা মতা অমৃতনা
মীওইবগী পাণ পুন্নমক কোক্তনা ঈশ্বরগী মনাক্তা শোইননা রোবা
মমই হায়বসি মশা মশানা চপ চানা ষাজতুনা ইবদ্বা কয়া মনীং
লাক্তমদনা লৈ। মত্গী মত্গা “মেজ্জ মুলাব” অমন্তং ভারত্ভা ইহান
হান্না থাবকপা বৃটিশকী “কেদেং সার ষ্টুয়ার্ড” মখোয় অনি অসি রান্না
থেংলবা খুইগী ধোরা'না রান্না কনখংলক্কাবা মত্গমদনি। তোইগুমন্তং
মখোয়না ভাবততা লাকপগা হিন্দুগী শেংলবা ঈশ্বরগী ওহবা ধোবম
পুন্নমক অয়াহা অচেংপা অমা ওটনা খুদমগা কোন্ননা ইবমট। মত্গী
প্রমাণদি মশাগী পুন্নি লোটারমদাইদা হিন্দুধর্মব পাশ্বগী অহবা ওইনা
বৃটিশ রাজাদা ইবমট।

ভাবতবর্ষগী লাইনিং লাইশোল কবা মওং খেন্নরবন্ত যুদ্ধমদি
অপুন্বা অমন্তনি, হায়বসি লেংবা যাদ্ভবা রাফমনি। মবমদি মখোয়না
“বিবাটি দেবন্” নত্রগা বিবাটি পুকম (Virat deba or virat
puruṣa) হায়তুনা অপুন্বা বিশ্বগী শক্তমনু ষম্মোয়দা থয়গা মখল
মখাগী শক্তম ওহদা মহোশাগা কোন্ননা পূজা তোই। ভবতকী মরুম
পুন্নমক্কা বেদগী মত্গ অত্তম অওয়া মচিন্কা পুছনা যুম খুদিংগী লাইনিং
লাইশোল তোয়মট, হৌজিকন্ত লেপ্তনা তৌরি। অত্গা মাত্গী
ধোরা'দগী চাং নাইনা মই মশিং তয়া অমন্তং মই মশিং অত্গী
মরু ওইনা বাঈধর্ম, জাতিধর্ম অমন্তং রাজনীতি অসি পুন্নমক অপুন্বা
যুদ্ধম অমগী মখাদা চখরমই।

বেদগী মরু ওইবা রাই খরগী খুদমদি ষাজপেয়—Vajpeya
রাজস্য—Rajsuya, অধমেধ—Aśwamedha, অমন্তং ইন্দ্রগী

মহাভিষেক—Indra Mahavishcek অনুয়া লৈরখা রাইগী মরুম
অসি নিংখৌশিংগী পুলিদা পৃথিবীগী অপুনবা মপু অমা “সার্বভৌম”
(Sarbavouma) ওইবগী খঙনবা শক্তম ওইনা লৈরমই । অনুয়া
ভারতকী মখং মখং চত্বরকপা ইতিহাস পুন্নমকী মমুংদা লামাই করা
মাংখবনু নিংখৌরেল চন্দ্রগুপ্ত মাউরিয়া (1(C₁ 323—299 B C.)
অহুগা নিংখৌরেল অশোক (274—235 B C.) অনিগী মতমদা
খনয়া খুদম চাংদম করাগা লোইননা ভারতবর্ষগী খৌরম পৃথিবীগী
মমুংদা মুমিংকুয়া ডান্দুনা লৈববা অনিশুত্রবা মংবা লৈরবোইদৌবা
হিন্দুশিংগী অণেংবা লরি ।

১৫ শুবা শক্তম

ভারতবর্ষগী লোল মখল কয়াগী মুমুম

ভারতবর্ষগী মখল মখা লোল কয়াগী অপুনবা মাংগা কোন্ননা
মখল পিঙবা অহুনা মশা মশাগী লোল ওইহুনা লৈবা যুম্বাল
পুন্নমকী মমুংদা মরু ওইবা খরদি ইন্দু আরিয়ান, ড্রাবিডিয়ান, আউ-
ট্রিক, টিবেটো, চাইনিজ মরুমশিং অসিদা ভারতকী লোলশিং অসি
শিজিন্নৈ । অহুনা ভারতকী লোলশিং অহুগী মমুংদা কয়া হিংহুনা
হারবদি মাংদনা চংনহুনা লৈবিবগে হারনা থিজিনবা কাংবু (Lingu-
stic survey of India) না খিগংগা মজুইনা লোল ১১৬

ভাংকী মনুংকা ভারতমচাদি চাণী হিংদা অমন্তমক লৈরম্মী। ' অহুগা চীমীশিংগী লোলনা আউষ্টিক অমন্তং টিবেটো-চাইনিজগী লোলদগী অহুগা খোকপনি অহুনা আউষ্টিক লোলবু মুন্দা হায়না খনৈ। অহুনা মই মশিংগা কোরনা তম্বদা শিজিন্নবা লোল ১৫ নি। মহু আরিয়ান অমন্তং দ্রাবিড়িয়ান অনিগী মনুংদনি। অহুগা দ্রাবিড়িয়ান কাংবুগী মনুংদা মরিনং বোকা খায়দোকই মনুদি—টামিল, টেলেগু, কানারিজ, মালায়ালম অসিনি। অহুগা আরিয়ান অমন্তং ইন্দু আরিয়ান অনি অসি আরিয়ানগী অশেংবা লোলনি অহুগা মনুগী মনুংকা অইবা কয়ানা হিন্দি, গুজবাতি, মারাঠি, বেঙ্গোলি অমন্তং উরিয়া আসামী অসিনি।

ভাবাতবর্ষগী রান্না ওয়া শিজিন্নবদা লোলগী অশেংবা সংস্কৃতনা অপুনবগী যুক্ষম ওইরম্মী মনুংগী শনোকথিবনি হাঈবসি ইতিহাসনা সাকীনি। সংস্কৃতনা যুক্ষম ওইবগা মকম মফমগী ওইনা খের খেরনা লোনবা লোল (Dialect) অসিগী মকওইবা খুদমদি বৈদিক সংস্কৃত হাঈনা অনি পুরা হিংচনা লৈবিবা অসিনি। অহুগা নিংখোবেল অশোকী মতমদা লৈবাকী পৌশিল কাংবুগী ওইবা (Official) অইবা কয়াদা চুনবি লোল ওইনা সংস্কৃততকী ময়েক শেংনা ইদিকী মনুংকা লৈরম্মী। অহুগা ৩০০ এঃ দিঃ (300 A.D) গী মনুংদা জৈনগী অমন্তং বুনগী ওইবা প্রাক্রিত হাঈবা অহু নিশিং খুদম কয়াদা অমন্তং রানচে কয়াদা ইনদবা হাঈবদি শিজিন্নদবা হৌখি। ভারতবর্ষদা সংস্কৃতপু রান্না মণ্ডল লৈনা শিজিন্নবা হৌবা ভারতবর্ষগী চুপা ইপুগী লোল ওইনা মতম শাংনা শিজিন্নবদা সংস্কৃত হাঈবা অসি খাইদগী হেরা শেংলবা অমন্তা ওইবা লোলনি। মীওইবগী খৌয়াং কয়গী

অইবা করাদা লৈবস্থা পুন্নমক খংবা শুন্নবা হোংনছনা বেদগী খৌরাং
কয়াবু শলোকা নৈনবস্থা অচৌবা লাইরিক কয়াবু পাবা অমস্থং ইবা
খৌরম্মা মীওইবগী পুলিদা অরাংবা থাকী মইে হৈবা পুলি ওইবম্মী।
মতম অছদা শেংনা খংলম্মী মছদি রাখল “জ্ঞান” পুন্নমকী পান্বীগী
মরাদি ঝক বেদনা অশেংবা মকনি হাঈবা খংনা নৈনবম্মী। মীওইবগী
স্থখাল কৈবাল অমস্থং মইে মশিং পুন্নমকী তোডান ভোডানবা রাখলগী
মশা কয়ামুক অরোইবা থাক কাউবা উবা শুন্নবা রাখল শিবা শুন্ননি।

ঝক বেদগী মছদা মস্থ রাওবিবা পুন্নমকী মছদা খাইদগী মক
ওইবা অহানবা চংদ্রবা যাদ্রবা মছদি “গায়ত্রি মস্থ” অসিনি। সংসারগী
অহানবা ইপাক্তা ইহান হান্না লাঠি ‘ঈশ্বর’ মী অমা ওইনা মশক
পান্না লৈববু “ধি” (Dhi) হাঈবা রাইে অসিনা খংনলি। অছগা
লাইনা করদা অহানবা শেমগংবিবা হাঈবা অছ বিরাট দেহ (Virat-
deha), হাঈবা রাইে অসিনা অপুনবা সংসারবু খংনলি। অছগা
মীওইবগী হকচাংগী অপুনবা অছগা চাংদ্রমছনা মীওইবগী হকচাং মছদা
কুশাস্তর হোল্লিবা অসিনা পুন্ন রাইে অসিনা খংনলি। অছগী মছদা
লাঠি ঈশ্বরগী খৌরা। লোহিববা মছদা লাঠীগী শক্তমবু মীওইবনা
পুথোকই অছবু ধর্ম (Dharma) হাঈবা রাইে অসিনা খংনলি।
মর্তো অস্থম্মা মশাগী পুন্নমক খাদোকুনা হাঈবদি অতেনবা মস্থ খর
অসিগী রাইেনা থম্মোয়দা চেংনা থমছনা মশাগী মথৌ ওইনা তৌরিবা
পুন্নমক ঝক বেদগী মকওটবা ধর্মবু ফংনবা লাইশোন ওইরি। মর্তো
অস্থম্মা মগুণ লৈববা লাইমকী ওইবা মস্থ করাদা মপুং ওইল্লিবা
ঝক বেদনি।

সম্ব হাজ্জিবা রাইহে অসি স্কক বেদনা নিংখিনা ময়েক শেংনা ভাকলম্মী। রাইহে অসিনা খংহনলি পুন্না অমত্তা ওইবা ধৌরাংবু অত্ৰুগা মচিন মনাও, মরুপ মপাং, পুন্না মঠে মশিং ওহুব “সাখা” (Sakha) হাজ্জিনা হংহনলি। অত্ৰুগা বেদগী সংস্কৃত ওইনা “বচম লৌকিকিম” (Vacham Loukikim) অমত্তা লৈরম্মী। মসিনী মমুংদা বেদগী লোলমিংনা ময়ামগী চেনবী লোল ওইনা বেদিক সংস্কৃত শিজিন্নবা খর খুদোং চাদে মরমদি য়ান্না আর্থ লৈবা রাইহে মত্তা ভাত্তা ওইবনা খংবদা য়ান্না রারম্মী মরম অত্ৰুনা অশেংবা সংস্কৃত লোলদগী ওইবা রাইহেনা মীওইবগী পুন্নিদা চংবা ধৌরাংদা য়ান্না হেত্তা খুদোং-চারম্মী। মত্ৰুগা কোন্ননা বেদগী নিয়ম পুন্মমক নৈনরম্মী।

স্কক বেদগী মমুংদা লৈবা লাইশোন “মত্ত” কয়া খনগৎলগা সংহিতা (Sambhita), হাজ্জিনা “মত্ত” ১০১৭ নৈনত্ৰুনা চহি কয়া চংথরকই। বেদিক সংহিতা হাজ্জিবা অসিদা অমুকম্ম স্কক বেদগী জুংইনবী ওইনা মখল অত্ৰম খাইদোকই মত্ৰুদি :— সাম, যজু, অর্থব, মসি বেদিক সংহিতা হাজ্জিনা খংগনি। সামবেদ হাজ্জিবা অসিনা স্কক বেদগী মত্ত শোনবা নত্ৰুগা লাইশোন শকপা সংহিতানি। যজুবেদ হাজ্জিবা অসিনা অককপা চেনবিগী রাইহে অশম্বা লাইশোন্না মরম ওইত্ৰুনা লাইগী পূজা তৌবগী মরম পুন্মমক ইবা সংহিতানি। অর্থববেদ হাজ্জিবা অসিনা মত্ত ১৩১ য়াওবা মত্ৰুনা মীওইবগী চেনবী কয়া মত্ৰুদি :— য়ুথানবগী মরম, অনা অয়েকী মরম, ওইজ ওইথকী মরম, অমগা অমগা সেবা তৌনবগী মরম, লুংহোংখোংদোং তৌবগী মরম, লৈবাক ঙাকপগী (নিংথো) থৌরম পুন্মমক নৈননবা ইরম্বা সংহিতানি।

ব্রাহ্মন হাজ্জিবা হাইহে অসি ভেয়া কোংদোকপা হাইহে (Phyard) নি। মসি বেদিক সংহিতাগী মবুংদা “ব্রাহ্মণ, আরৈগ্ৰকাস, উপনিষদ” অমুয়া লৈ। “ব্রাহ্ম” হাজ্জিবা অসিনা স্বক বেদগী কশ্ম কান্দ “থৌরব মথং মনাউ হাজ্জিবদি পূজাগী মথং মনাউ শিন্দুনা ভৌবা কাংলুগনি অজুগা “আরৈগ্ৰকাস” হাজ্জিবা অসিদি মিত্রগী ওইবা অশেংবা উবা ওমদবা উমুং (বন) গী মবুংদা যান্না অবোনবা মইগী ওইবা ডাক্তা ইবনি। মসিদি মিংনা উবা ওমদবা উমুং নজুগা চীমান্দা ভুমিন্না রাখল ভৌজনা লৈবনি (out of the upasana kanda of the Rg veda) অজুগা “উপনিষদ” হাজ্জিবা অসিদি মজ্জগী তেংডানবা মওন্দা দর্শন শাস্ত্রগী খাইদগী রাংবা খাখল “জ্ঞান”=জ্ঞান কান্দ (Janana kanda) পিবা মরুওইবা হাইহেনা মপুং ফানা ইবা লাইরিকনি।

বেদগী ওইবা মশা কয়গী মবুংদা মরুওইবা ওকক অমুয়া লৈবি মছদি :—(১) শিক্কা (Phonetic) (২) কলপা (Ritual) (৩) চান্দা (Matra) (৪) নিরুক্ত (etymology) (৫) ব্যাকবন (Grammar), (৬) জ্যোতিষ (astronomy), ওকক পোরা অমুক লৈ। (১) শিক্কা (Siksha) মসি খোনগা মরি লৈননা তম্বা মইহনি। (২) কলপা (kalpa) পূজানচিংবগী মথং মনাউ কাইদনা ভৌবা, (৩) চান্দা (Chhanda) ইশৈ নোংমাইগী ওইবা মইহ। (৪) নিরুক্ত (Nirukta) হাইহগী হৌরককম ইতিহাসকী স্বক (৫) ব্যাকবন (Vyakarana) হাইহে শেহগী মথং মনাউ ডাকপা (৬) জ্যোতিষ (Jyotish) সংসাৰগী হাজ্জিবদি সৌরজগৎকী খোংচং অমুয়া খৌবোক হৌখিবা অমুয়া ওইরকদৌবা পুয়মক থিবা কাবু।

অনুয়া লৈরিবা পুন্নমক অসি সূত্র (Sutra) ওইনা খিরগা মছুগী অর্থ অমসুং জ্ঞান যান্না নিংখিবা ফংই। অনুয়া মত্ৰ মবাম অনু রাইে অতেনবা (Sutra) খরনা থবক পুন্নমক ডাকলম্বী। ঐখোইনা ফংই মীওইবগী রাখল পুন্নমকী পুন্ন থবা মম (Store houses of knowledge) হারনা খনৈ। অনুয়া শ্লোক ওইনা থনম্বদা “কল্প-গুহ-ধর্ম্য সূত্র” অনুয়া খংহনলম্বী। অনুয়া খাইদগী হেরা ফবা খুদম সূত্রগী মছুংলা পানিনিগী “আষ্ট অধ্যায়” অসিনা হেল্লি। মতাং অসিদা ঐখোইনা নৈনবা যাই লৈবম্বীবা অইবা শ্লোক, মত্ৰ, সূত্র পুন্নমক অসি লাইগী রাইে ডাক্তা ওইবনা মছুগী অর্থ তোবদা ঈশ্বর শক্তি তেরা লৈবা মপোক মপোকী পাক্সল মজুংইরা পাকথোক চাউথোকপা ওয়া নক্তনা অবোইবা অর্থ তোবা ওমদে, অমসুং ওমলোঠ, তাঈবসি চেংনা থাক্তব যাই। মবম অনুনা বেদগী খোঁরাং পুন্নমক লাইগী পাউতাক লাই মক্সা পিবকপনি হাঈবদা চিংনিংঙাই লৈতে

ভারতবর্ষগী খৌদোক অচৌবা থাংহনা খোকখিবা রাবী কবাগী মছুংলা (Epics) বামাযন অমসুং মহাভারত হাঈবা পুরান অনি অসিনা খাইদগী শাংবা খাইদগী চাওবা খৌদোক পৃথিবীগী মছুংলা ওইখি। মত্ৰম অনুগী রাজনিতিগী খৌওংনিন্দা মাউবিয়াগী অপুনবা খৌওং ওইনা চখরকপনা সেপ্তবি ৬ তত্ৰকস্তবা ঝুটগী মমংলা বুধগী মত্ৰম ফাউবা চখরকখিবগী খুদম কবা ফংই।

বামাযন হাঈবা খৌদোক অসিগী মছুংলা বেদিক ওইবা যান্না হেল্লি। অনুয়া মহাভারত শকক অসিনা ইক্ষাকুগী খোঁরাং ওইরম্বী।

মরম অহুনা মহাভারত পুরান্দগী রামায়ণা বেদিক ওইবা হেল্লি। বেদগী মীওই অমসুং বেদগী স্বর্ষি কয়গী মনুংদা বুধিষ্ঠ, বিশ্বামিত্র, গৌতোম, দর্শন শাস্ত্রগী মনুংদা বিদেহগী নিংথো জনক পুন্নমক অসি চপ চানা ভারতকী মনুংদা অরাংবা জ্ঞান লৈরবা লাইমকী কুপা ফংলবা মপোক “আরিয়া”গী কাংবু ওইরবনি। রামায়ণগী মনুংদা ঐখোইনা কংই মনুদি আরিয়ান জাতিগী মহৈমশিং, লৌউশিংউবা, অহুগা লৈবাক ডাকপা অসিনচিংবা আরিয়গী অরাংবা ধোবাং পুন্নমক ভারতকী খা থংবা শরুফা লঙ্কা (Ceylon) য়োনা শল্লোক্কাই। মহাভারত হাঙ্গিবা পুরান অসি ল্লোক লাক অমা ১,০০০০০ পুনসিন্ধুনা লাইরিক ইবা অহৈ অশিং কয়গী মতমদা ইবদা অচোবা পুরানগী শব্দক অমনি। পানিনি ব্যাকরণা খংহলম্মী “বৃহদেব অমসুং আজ্জুণ” অনিব লাইমকনি হাঙ্গিবা পূজা তৌরম্মী। হাইরম্মীবা হাঙ্গিবদি ইরম্মীবা মতম অসি ষ্ঠগী মমাং ৫০০ (500 B. C. Meadonell) অসুন্না মতম পিরম্মী।

জৈনগী মতমদা অচোবা রাবী অমা ইখংলম্মী মনুগী মমিং “কথা কোশ” অমসুং মক্কেইবা “চরিত্র অমসুং প্রবন্ধজ” অসিনি। অহুগা হেমচন্দ্রগী ত্রিপি সলোকা-পুন্স চবিত্র অসিগা কোরনা “পবিসিষ্ট পার্বম” অসুন্না লৈরম্মী। হেমচন্দ্র ১০৮৯ এঃ ডিঃ (1089 A. D.) দা পোকপনি। মহাক মীওইবগী পোংচং পুন্নমক রাউববা লাইরিক (encyclopedia Scholar) হৈবা অফাউবা অমা ওইরম্মী। অহুগা মহাকী লাইরিকশিংগী মনুংদা ব্যাকরণ, যোগশাস্ত্র, চিনফাগী শৈরেং অর্থ অসিনি।

জৈনগী মতমদা হরিভদ্রনা ইরদা লাইরিক্তি সংস্কৃতকী ব্যাকরণ, জ্যোতিষকী লাইরিক অসিনি। থাইনগী ভারতবর্ষদা থোকথিবা ধোদোকী

মরুমদা ইবা পুরান হাঈনা খনবা লাইরিক মখল ১৮ (তরানিগাল)
খোঁরা খায়দোক্রনী । হাঈরিবা পুরান অসি নিংখো শাগৈখিংগী পুলি
অমসুং মজুগী মমুংদা খোঁকখিবা খোঁদোকখিং ইবনি । হাঈরিবা পুরান
১৮ অজুগী মমুংদগী খাইদগী মরুওইবা পুরানি ভাগবত পুরানি
(Bhagavata Purana) অজুগা বিষ্ণুপুরানদি নিংখোশাগৈগী রারী
ভাক্তনা অয়াখনি ।

রারী করা ইরহগী মমুংদা গুনখা হাঈবা অজুনা “পঞ্চতন্ত্র বৃহত
কথা” যান্না মমিচংপা সংস্কৃতনা ইবা রারী অচোবা লাইরিকনি ।
কেমেজুগী “বৃহৎকথা মজুরি” অসিনি অজুগা সোমদেবগী “কথা সবিত
সাগর” মসিদি কবিরলোন অমসুং নেপালি লোলদনি । দানদিনগী
“দশকুমারচরিত” অজুগা সুবজুগী “বশদত্তা” বানাগী কাদম্বরি অমসুং
হর্ষচরিত” অসুয়া অকাউবা লাইরিক করানা ভারতবর্ষী অরাংবা থাকী
খোরমশিং অসি পৃথিবীগী মমুংদা অনিসুনা লৈত্রবনি মরমদি অসুক
লিরবা নিংশিং খুদম মখং মনাউ করা লৈবা মকম অমত্তা লৈতে ।

কবিতাগী মরমদা যান্না অখোঁবদা কালিদাসনা পৃথিবীগী মমুংদা
অকাউবা অমা ওইখি । মহাক অসি নুজনিংখো পুস্যামিত্রগী মতমদা
মহাকী শারথিবা খেতর (Drama) “মালাবিকগনিমিত্র” অজুগা রায়েনগী
খোঁখোক্তা “রঘুবংশ অমসুং কুমারসমভবা” অজুগা কালিদাসনা সেধুরি
২০০—৮০০ এঃ ডিঃ না ইহান হান্না জামাগী লোল খংহনলম্মী ।
পানিনিগী খোরমদা জগোর “নত” (Natas) গী মরমদা নতসুত্র
(Nata Sutra) মরেক শেনা লৈরম্মী ।

কালিদাসনা খাইদগী চাউবা সংস্কৃতকী জামা অনি ইরম্মী মহদি
“কাবভূতি” অমনা “শকুন্তলা” অজুগা অখাবোসকী রান্না গুনবা নাটক

(Drama) অমঙ্গল লৈরঙ্গী মঙ্গী মঙ্গীনা “শারিগুণ-প্রকাশন” কোই।
নাটক (Drama) হাজিবা রাইহ অসি মঙ্গীনা লোন্দা খোন্দা
হাজিবা ভারবদি :—রাইরমচা অমা ওইনা ইরগা মঙ্গীনা লিলা অমা ওইনা
শারিগুণ উৎপা রাবা লাইরিকনি। মঙে অমঙ্গল ভারতবর্ষীয় নঙ্গীনা
ইরগা কাউরবা লাইরিকশিং রাগা কংই। পুঙ্গমক অমঙ্গী মঙ্গীনা খঙ্গদ
লোখংলগা অইবা মীগী মঙ্গি অমঙ্গল লাইরিক অমঙ্গী মঙ্গি পিদিবা
অসিনা খুদমনি।

ভাট্টা-নারায়ন (১০০ এঃ ডিঃ মমাংলা) “ভেনিসেরা” ইরঙ্গী,
মঙ্গি শ্রীকৃষ্ণ লাইনিং লাইশোনগী মঙ্গি লৈননা ইরঙ্গী।

বিশাখাদট্ট মহাক অসি অরিবা ইতিহাসকী লিলা ইরঙ্গী মঙ্গী
মঙ্গীনা মুদ্রারক্ষস কোই।

এঃ ডিঃ ১০০ গী মতমঙ্গা রাজাশেখরনা অনি ইরঙ্গী মঙ্গী মঙ্গীনা
“বালারামায়ন” অমঙ্গল “বাল” ভারত অসিনি। অঙগা অতোগা অমনা
রাগা নোন্না অমঙ্গল পুঞ্জিং হুংঙাইনা লোটশিনবা (Comedy) অমঙ্গল
ইরঙ্গী মঙ্গী মঙ্গীনা “কর্পূন-মঞ্জুরি” কোই।

কৃষ্ণমঙ্গ (সঃ ১১০০ এঃ ডিঃ) মহাক্কা ইবা রাগা য়েংশিনবা
রাবা মচা অমা ইরঙ্গী মঙ্গী মঙ্গি “প্রবোধ চন্দ্রোদয়” কোই।

হর্ষ হাজিবা অসি ঐখোইনা নিংনিংবা রাবা মথং মথং নিংথোশিং
পানবা মতমঙ্গা লাইরিক ইবা নিপা অমনি। মহাকী কাউরবা লাইরিক
রত্নাবলি, প্রিয়দর্শিকা অমঙ্গল নাগনন্দ” অসিনি।

ভারতবর্ষীয় অরিবা খোরাং লৈরঙ্গী মঙ্গীনা লাইরিক ইবখোংলগী
মঙং চুন্না ইবা অমঙ্গল চুন্না ভাংবা ওল্লবগী শেষ শানবা মরমঙ্গা ব্যাকরণ
(Grammar) অমঙ্গল রাখলগী হৌকম (Science) পুখোক্তনা

পুণ্ডরীকী মন্তব্যে অষ্টে অমগা মারুওইবা মৌরাং লৈরম্মী। নোহুপ
মাইকী লোলগী মইন্দা মায়ী চাউনা মাংবা মারুওইবা খুদমদি “মেক-
ডোনেল” (McDouell) হাইরগা খংনরি। অহুগা ব্যাকরণ অসিনী
মরুওইনা নৈনরম্মা অহানবদা বেদগীলোলদা লাইশোলশিংগী ওইনা
লৈরম্মী।

পানিনি ষ্ট্রী মমাং ৭৫০ (750 B. C) ‘ভান্দাকর’ অমন্তুং
ষ্ট্রী মমাং 500 B. C. দনা মেকডোনেল মহাকী বেদগী ওইবা
মৌরমদা শিজিন্নৈ। সংস্কৃতকী অরাংবা ধাতু শিজিন্নরমদে অহুগা
মহাকী মন্তুং শিন্দুনা ধবক মৌরম্মা কটায়ন সেধুরি ২৫০ ষ্ট্রী
মমাং” মহাকী ভাতিকস অমন্তুং পটঞ্জলি অহুগা ব্যাকরণগী ধবক কয়া
লৈরম্মী। অহুগা “কৌমুদি” অসিনা ভাতোজি-দিকসিতাগীনি মসি
১০২৫ এঃ ডিঃ দনি।

মাইশিংগী অর্থ মৌবা (Lexicography) বেদগী পুন্নমক
হোংদনা লৈরম্মা “নিষট্টিস” মসিগী মন্তুংবা ‘ধাতু পথস’ অহুগা
‘গনপথস’ অহুগা মাইগী পুন্নপ পুন্নপ শেমলম্মী। অহুগা অমর-
কোসগী ধবকা মায়না মন্তুংশিনবা অমা ওইরম্মী। মন্তুগী মন্তুংদা
“সেধুরি ৫৫০-৭৫০ এঃ ডিঃ” অসিদা হালাম্মধগী “অভিধান রত্ন মালা”
অহুগা অমনা হেমচন্দ্রগী “অভিধান চিত্তামনি” মসিনা (সেধুরি ৯৫০
অঃ ডিঃ) মতমদনি। মসিগুহা অকাউবা লাইরিক কয়া ভারতবর্ষদা
লৈরম্মী।

দর্শন নত্রগা অনভিকসিনী (Philosophy) শরুক ৬ (তরুক)
মৌরা খাইমৌরম্মী মন্তুদি :—(১) “পূর্ব-মিমাংসা (Purva Mima-
sa)” (২) “উত্তরা-মিমাংসা (Uttara Mimasa)” (৩) ‘সংখ্যা’

(৩) যোগ (Yoga), (৪) ন্যায় (Nyaya), (৫) বৈশেষিকা (Vaisaika) অনুরূপ ধনম্মী অত্ৰগা য়ায়া সমলম্মদা “সবল্লম্মন-সংগ্রহ হাঈবা মাধবনা ধনম্মী। মাধবা হাঈবা অসি বেদ হৈবদা য়ায়া হেয়া হৈবদা (Vedic Scholar) সায়না হাঈবা অত্ৰগা মচিন মনাউনি। অসিগুয়া ল্পন শাস্ত্রগী থোরম অসি স্ত্র হুইনা লৈরম্মী যথাদা পীরিবলিং অসিনি :—

- (১) পূর্ব-মিমামসা স্ত্র (Purva-Mimasa Sutras)
- (২) বেদান্ত-স্ত্র (Vedanta-Sutras)
- (৩) সংখ্যা কারিকা (Sankhya-Karika)
- (৪) যোগ স্ত্র (Yoga-Sutra)
- (৫) ন্যায়-স্ত্র (Nyaya-Sutra)

অসিনি অত্ৰগা ন্যায় স্ত্র অসি (সেফুরি ৩৫০ এঃ ডিঃ) দা “পল্লিক-খামিন ব্যাখ্যান” হাঈবা অসিনা ইরম্মনি।

(৬) বৈশেষিকা স্ত্র অসিনা “কাশ্যাপা কানাদা” হাঈবা অচনা ইবনি অত্ৰগা লোইননা “পদার্থ ধর্ম-সংগ্রহ” অসিনা মসি “প্রসট্টপদ” না ইবনি। অত্ৰগা (সেফুরি ৭০০ এঃ ডিঃ) দা “সলুপদাথি” হাঈবা অসি শিবদিটগনা ইরম্মী। অত্ৰগা তর্ক “সংগ্রহ” অসিনা অনাম ভক্তনা ইরম্মী।

অচুয়া থবকী (work on law) মমত্তা ‘ধর্ম-স্ত্র’ অত্ৰগা ধর্ম-শাস্ত্র” হাঈনা লৈরম্মী মসি (খুট্টগী মমাং ৮০০-৯০০) গী মতমদা হেন্দোক খোইদোলা লাইগী মবমদা য়ায়া চাশিনলম্মী। মহুগী খুদমদি বৌধ্যায়ন, গৌতোম, বিশিষ্ট অমন্তং বিষ্ণু অসিনি। হাঈরিবা মতম অসিনা সেফুরি ৪০০ বিঃ সিঃ) দনি। মতুংদা মীয়ামম্মী চেনবী

কল্পনা শব্দেবা ওইনা চন্দ্রবকই মছদি :— “ধর্ম-শাস্ত্র অমন্তুং স্মৃতি
অন্তুং মাধব-ধর্ম-শাস্ত্র, নজগা মন্তু স্মৃতি মসি কাশ্মীরগী কাউরবা
মেধাতিথিনা রান্না নিংখিনা তিকা তৌরম্মী। অছগা ধর্ম-শাস্ত্র অসি
যজ্ঞাবলকাগীনি মসিনা (সেঞ্চুরি ৩০০ এ: ডি:) দনি। অছগা অকাউবা
মসি অমা ওইনা “মিতকখর” হাজ্জিনা তিকা ওইনা জ্ঞানেশ্বরনা
(১০৫০-১১০০ এ: ডি:) ইরম্মী অছগী মখন্দা নারদ-স্মৃতি হাজ্জিনা
খনরকই, মছদা শেলগী মম্বিবু (Name of Coin) “দিনারা”
হাজ্জিনা খনম্মী মসি ইহান হান্না খবদা “এ: ডি: ৪০০” দা গুপ্তগী
অইবা ময়েস্তা খাই।

নিংখোঁগী ধৌরম খংবা রাজমিতি (Policy) থবকী মরমদা
খাইদগী হেমা করবা শাস্ত্রদি কোভিল্যাগী “আর্থ শাস্ত্র” অসিনি। মসি
(সেঞ্চুরি ৩২৫-২৯৯ খৃষ্টগী মমাং) মতম অসিদা এক: ডার্লিউ থোমস
হাজ্জিবা অছনা কেমত্রিজগী মছুন্দা ভারতকী ইতিহাস ভো: ১ দা
(History of India Vol. 1) নিংখিনা ময়েক শেংনা পীরম্মী।
মতম অহ চন্দ্রগুপ্ত মাউরিয়াগী মতমদনি। মতম অছদা অরেক্সা
অমা ওইনা য়েকখোংগী থবকী মরমদা “মানসারা” অছগা শৈশকী
মখোল শেখগী মরম (Music) “সঙ্গিত-রত্নকর” মসি সারঙ্গদেবগীনি,
অছগা লোইন লোইনন ‘সঙ্গিত-দর্পন’ অসিনা দামোদরগীনি। আয়ুর্বেদ
পুলিগী লাইয়ে খৌরাংগী মরমদা বেদগী, মঙাশুবদা রাউবনি মসিনা
ভারতবর্ষগী হিদাক লাংখক অমন্তুং লাইয়েংগী মরমদা রান্না কাউবা
পৃথিবীগী মছুন্দা খাইদগী গুনলবা খৌরাং ওইরম্মী। মসি বেদগী শেংলবা
খৌরাংনি। অখর্ব বেদনা লাইওং খংবগী অমন্তুং লাইহোঁ মখল কয়গী
অছগা মছগী লাইয়েংগা কোন্ন শব্দ অডেক অকাইগী ধৌরম ইরম্মী।

মহুগা চপ মান্নবা মওন্দা লৈরম্মী। বিনারা হাঈবা শান্ত্র অসিদা
মরুওইবা পোংকী অমসুং মীওইবগী হকচাগী ওইবা গোং খুদিংগী
মগুনপা লোইননা মর্থো খংবা (Physician) গী মরমদা জ্ঞান তন্নবা
(Medical Education) রান্না অরাংবা মইগী লাইরিক ওইরম্মী।
মতম অহুদা “জিবিকা” হাঈবা অসি ধৌরম অহুগী রান্না হৈশিংবা
অমা ওইনা নিংখৌরেল বিবিশবা হাঈবা অহুনা কম হাপলম্মী। মতম
অহুদা মানা বৃধগী মাংথোকপা রাদবা (Constipation) লাইনাবু
থহাল হাঈবা লৈ অসিগী হিদাক শেমলগা ফতনলম্মী। অহুগা কোক-
চিকপনটিংবা তৈননবা হিদাক নিংখিন পুথোকলম্মী মহুদি “কিষ্টুল”
(Ointment) অহুগা কোকী শকন্তা থাংথাহুনা লায়েলম্মী। অহুগা
খোইরিলিশাংগী (Intestines) অনাবদা রান্না নিংখিনা মিৎমন্না
মকম অহু উবগা চপ মান্ননা লায়েলম্মী।

ভাবতবর্গী থাংনগী লাঈয়ে থৌবমদা পৃথিবীগী মমুংদা খাইদগী
হান্না হৌদোকপা অমসুং মহুদগী পান্ননা শন্দোকখিবনি। মতম অহুদা
লাইয়েগী থৌবমদা “সংহিতা” হাঈবা অমা চাবাকা অমসুং সূত্রতগী
লৈবম্মী। অহুগা ভাগভটগী “অষ্টাঙ্গ-সংগ্রহ” অনুম্মা লৈবম্মী। অহুনা
ভাবতবর্গী আয়ুর্বেদগী থৌওং অসি ইউরোপকী লৈবাক মরুওইবা
মডাদা নিংখৌবেল অশোক্কা খংতনলম্মী। মহাক্কা মতম অহুদা লাইয়েগী
কাংবু খুংসু খুংলাইগা কোন্ননা থাবম্মী। মহুগী থৌরাংনা অনাবা
মখল কবাগী পোথাবা ফলম্মী অমসুং পুলি পীবম্মী। মতম অহুদা
“মাহুগা-চিকিৎসা অমসুং পশু চিকিৎসা” অনুম্মা থমম্মী। অহুগা
হিদাক শেশগী মরমদা খুংলাইগা কোন্ননা মখল অহুম থোক্কা থনম্মী
মহুদি :—অনুধ, মূল, কল, অনুম্মা মখল অহুম অসিদগী হিদাক পুন্নমক

লৌরম্বী। যৌরম অসি মহাবিহারঙ্গী (Nalanda University) মরুই ওইবা মইঙ্গী চাং (Intermediate) যৌরগা, থানোকপা সাদবা মইঙ্গী শরুক অমা ওইনা থনম্বী। মসুয়া লৈবদগী মৌরৈবাক্সা সান্না পান্না লৌছনা হাজ্জিবিদি তমছনা লৌত্রগা নোংম নোংমগী নৈনছনা মতমগা লৌইননা হেনগৎত্রিবিদি। ভারত মচানা মশাগী মবল ওইবনা ধৌশাদনা মতম শাংনা হোংনদনা লৈখিবনা ঐথোয়গী পোংপু মৌরৈ-বাক্সগী লৌবশুম থনবনি।

পাঞ্জিগী থবক (Astronomy) “কাল চক্র” মসি খাইদগী হান্না বেদগী ওইবা ধৌরমনি। মতম অছদা হুমিং অমসুং ণাগী থৌদোক্তা খেয়বা মতম পুন্নমক আছনা পারগা সান্না চুয়া পুথোক্সম্বী। ব্রহ্মগুপ্তী শরুস্তা শেংনা লৈয়ম্বী মছদি :—হুমিং অসি লেংদনা লৈবনি তৌখণ্ডমসুং পৃথিবীনা লৈছনা অহিং অমসুং নুংখিলগী মতম ওইহনলি অমসুং অইং অশাগী থৌদোকসু খেয়হান্নী মছবু স্কতু (Season) হাজ্জিনা খায়দোক্সম্বী। অছগা মসিগী থবক্তা খাইদগী মকোক ওইবা লাইবিক্তি () সূর্য সিধান্ত (Surya Sidhanta) অসিনি অছগা সিধান্ত মঙানি মছদি :—(১) আরিরা ভাতিয়া, (২) ব্রহ্ম স্পূত-সিধান্ত (৩) সিধান্ত-সিবোমনি অসুয়া বেদগী লৌথোক্সনা শেমলম্বী। মসি শেমলম্বা মীগী মথং মথং বারাগাবিহিরা, আতিয়াভাটা, ব্রহ্মগুপ্ত, ভাস্করা চার্জা অসিনি অছগা মতমনা সে: ৫০৫ এ: ডি: অমসুং ৬২৮ এ: ডি: অমসুং ১১০০ এ: ডি: অসিনি।

অছগী ধৌং অসি মথকী থবক অসিনা মবম ওইবা হিন্দুদগী অশেংবা হৌরকগী খুদম কয়া লৈ। অছ (Simple arithmetic) অছনা অছমশিংনা লাইরিক মছেরা মছং লিঙ্গগা তৌবা অছ (Algebra)

অমগা অমগা মান্নহনবা অক (Equation) পুমনমক অসিনা কাউরবা ক্রান্তকী “লাগ্রাঞ্জ” হাঙ্গিবা অহুনা ১৮ শুবা সেঞ্চুরিমা পুথোকপা অহুগী সমাংদা লৈরবনি মহাকী ধৌওংগী ভারতকী ধৌওংনা থাইদগী হেরা চুমনা পুথোকপা ওয়া অমন্তু মজ্জনা রামনা লাইনা ভৌবা ওয়া হেল্লি হাঙ্গিবা “জানকেল” শন্দোক্রা হাঙ্গিরম্মী। অহুনা অহুগী থবকপু লৈই চিংছনা মজ্জগী মণ্ডণ তাকপা (Geometry) গী থৌরম মণ্ড অমদগী মণ্ড অমদা হোংবা খুদম ওইনা লৈইনা অকোইবা চুথেক নাইবা, বো শাবা মন্তু কয়া নাইবা থা মচেং শাবা অসিনচিংবা মণ্ডগী অচুম অরান বেংছনা পুথোকপা ওমনবা অহুনি। অহুমনা লৈরবদগী পৃথিবীদা পাক্সা শন্দোকজিবনি।

ভারতবর্ষগী লাইরিক লাইঙগী ময়মদা অশুকী মতিক রাংনা লৈরম্মী। রামনা থন্নবা য়াৰা ধর্মগী ইশৈ অমন্তু মজ্জগী শৈশক কয়া ঋষিনিংদা শেমলম্মী; মজ্জগী মজ্জদা খর মখাদা গৌরিবা অসিনি। ১৪ শুবা সেঞ্চুরি চান্দিদাসকী বেঞ্জোলিদা, ১৫ শুবদা বিদাপতিগী মাইথিলি, অহুগা কবির অমন্তু মিরাবাট হিন্দিদা, অহুগা ১৩ শুবদা নামদেবগী অমন্তু তুকারামগী ১৭ শুবদা মারাথিদা, অহুগা নরসিংহ মেহতাগী ১৫ শুবদা গুজরাতিদা, অহুগা লজ্জাগী ১৪ শুবদা কাশ্মিরীদা মসি পুমনমক লোইনা চপ মান্ননা মথং মথং তুংটন্ননা চংথরকই। অহুগা ঐথোইনা মসিদা হাপচিনবা য়াই মজ্জি :— সেঞ্চুরি ১৬-১৭কী থবক্তা “শিক প্রহু” অমন্তু তুলসিদাস রামায়ন।”

১৬শুবা শতম

ভারতবর্ষগী অচুয়া বাখল

ভারতবর্ষগী খাইদগী হান্না থোক্তবা অচুয়া বাখল অহুগা মহুগী
মহুংদা মইে মশিং অমহুং লৌউশিংউনটিংবা থবক পুন্নমকী খুদম কয়াহু
মৰ্ৎক্তা পিঞ্চে। মহুনা অচুয়া থবক পুন্নমকী হৌরকফম অমনি
হায়না ময়েক শেনা তাকলহা অহু ঐখোইনা ময়েক শেনা উরে।
মতম অসিলা মীরৈবাকী থোরাং ডাক্তা ওইনা উরিবা অসি হান্না
লাল্লবা মিৎয়েং ওইরে হাইবসি অটবগা কোন্ননা লৈরহা খুদম
চান্দম কয়ানা সাকী ওইরবনি। হৌজিক হৌজিকমক চেহুরক্লিবা থোরাংদা
থৌরম পুন্নমকপু উবা ওয়া পোং ওইনা পুথোক্লগা মহুগী কাল্লবা
লৌবা পুলি (Material life) হাইরিবা অসিগী অশেংবা বাখলগী
হৌকমদি ভারতবর্ষদগী লৌবনি হাইবাসি ঐখোইনা কাউদনা থমপ-
দৌবনি। মতাং অসিলা ঐখোইনা লান্না বাখল খল্লোইদবনি। মহুগী
লাকমদি ভারতবর্ষ অসি থাইনদগী হৌনা মীরান্না পুন্ডুনা পানমিন্নবা
মকম.মকমগী থৌরম পুন্নমক মনিং মখা তুল্লা পানবা লৈবাক, অমগা
অমগা মতেং পাংছনা থৌরাং পুহা মনিং মখা তুল্লা পানবা লৈবাকনি ;
অমগা অমগা মতেং পাংছনা থৌরাং পুন্নমক পাংথোকমিন্নবা
(Republic of India) পৃথিবীগী মহুংদা খাইদগী হান্না শেমলন্নমনি।
মসিবু সেকুলর ষ্টেট হাইনা লৌরিবনি (Secular State) অহুগা
মসিগী অৰ্থলা লান্না লৌরোইদবনি মরমদি ধৰ্ম্মগী মরমদা অমনা
অমবু খুং ঙিংজিন্দুনা অকাইবা পিরোই, মা মানা পাহা বেদগী মশা

পুন্নমক মনিং তৌনা ভৌজবা, মছপা লোইননা থৌরম খুদিংদা মনিং-
 তৌনা পাউতাক অমসুং পাওজেল ভৌজবা ভৌইগুহসুং বাকম অসিকা
 ভারত নন্তবা লৈবাক হাজ্জিবাদি মীঠৈবাকী বাকম কপিমত্তা লৈজিঙৈগী
 থৌরাংনি। মসিগী অর্থ লৌবদা মীঠৈবাকী থৌরমপা মরি লৈননা
 লৌবা লাগি। মতম অসিগী নৌনা হৌগৎলকলিবা মই মনিং হৈবা
 অমসুং লৈবাকী থৌবম পুরিবা কাংবুনা অর্থ লাগা লৌবা কয়াস
 ঝাউরি। মতমগী ইচেয়া কুপশিন্দুনা মশা মশাগী মৰ্থো অমসুং পাজলগী
 চাংবু হস্তহনবা য়ায়া পুন্সিগী অমাংবনি স্বধর্মবু ঙাক্ত্রিবাদি এসিবগা
 পাখেকনি।

ঐথোইনা হৌজিক কাওবা মথং মথং ঙাক বেদগী নীংশিং রাই
 কয়না মছৎশিন্দুনা লাই মখল মখা কয়গী পূজা চখরিবা অসি
 মবেক শোনা উবি অমসুং ইশা ইশাগী ধর্ম ওইনা ভারতকী মীপুস
 খুদিংনা লেপুনা তৌরি। ঐগী ধর্মগী মঙদি সেবাগী থবক (Social
 Service) অছপা মীগী থবক ভৌবা অসিনা পূজাগী শক্তগি।
 ঐথোইনা খঙই মছদি মী পুন্নক লাইনি হাজ্জিনা মবর্মদি “নরনায়ন”
 হাজ্জিনা ঙাক দেবগী মন্তনা তাক্সমী। মসি ঙাক বেদগী (VIII 117)
 লমাইদা ঐথোইনা উবা* ফহ, মছদি মরুওইনা হিন্দু ধর্মগী
 “দান” হাজ্জিবা অসি বেদগী রাইদগী লৌবনি। মসিনা খঙবা
 লাইগীদমত্তা ভৌবা হাজ্জিবাদি লাইদা কংপা থৌরমনি “চবা হেল্লবু
 শিজবা” অসিনা অহানবা ভৌদবা যাদবা থবক ওইরম্মী। ঐথোইনা
 কংই মছদি “য়াদেবী সর্বভূতেষু ক্ষুধা রূপেনা সংজিতা” মসিনি ঐথোয়গী
 ধর্মগী অরাংবা থাকপু খঙহনলিবা। অছগা অমনা ঙাক বেদগী রাইনা
 খঙহনলবা মছগী মছগা পুন্নমকপু অমত্তা ওইনা লৌশিনবা রাখল

জাতি তোড়ালবনু অমতা ওইনা লৈবা জাতিগী রাখল থখা রাইহিদি “সামজান” অসিনি। রাইহি অসিনী মশা মশাগী রাখলদা পুমনমক অমতা ওই হাঈনা খন্দুনা পুনবগী হৌরককম ওইরম্মী। মতৌ অম্মম তৌবগী ধৌরম অমম্ম লাইনিং লাইশোল পুন্নমক অপুনবা ধৌরম্মি। হৌজিকমক চংনরিবা পুজাগী মত্ত পুন্নমতা লাই মখল কয়গী মিংবু মখং মখং শোন্দুনা মকম অমতা পুনবগী থৌবাং অচুম তৌরিবা অসিনি। হাঈরিবা রাক্ষম অসি (*Diety of Democracy to be worshipped*) মসিনা মরম ওইছনা পৃথিবীগী মম্মুদা ডেমো-ক্রেসিগী যুক্ষমদি ভারতবর্ষগী বেদনি হাঈবা খঙগদৌবনি। মকুওইবা রাইহি থব অসিনা মীওইবগী পুঞ্জিনবগী মচাকনি মছদি : - থমোই “চিটা” (Chitta), পুঞ্জিং “মান” (Manah), রাখল ‘আকুতি’ (ideal), থৌশিলগী রাখল “মন্ত্র” (Mantra) অন্তরা লৈবস্থা ময়াম অসিনা মরম ওইছনা অপুনবা ধৌরাংনা হাঈবদি মীয়ান্না পুন্দুনা নৈবাকী থবক তৌবা ডেমোক্রেসি হাঈবা অসিগী পাংথোকপা ওম্মগী পাঞ্জলদি লমচং শাজং, অমগা অমগা নুংশিনবা, অপুনবগী রাখলদা থৌবম পাংথোকমিন্নবা পাস্বা অসিগুস্তা রাখল লৈবা রান্না চংই। মবম অহ্না ঐথোইনা ভারতবর্ষগী অবিবা পুরান অমম্ম ইতিহাস বেদগী মশা পুমনমক নৈনবা হাঈবসি তৌদ্রবা যাদ্রবা ধৌরম্মনি। অপুনবা শক্তমগী শেম শানবা মচাক্তি ভারতগী নন্তনা মকম অতৈদা লৈতে হাঈবদি বেদিক যুক্তগী ময়েক শেংনা লৈরস্থা ঐথোইনা উবা কংলি।

অর্থক বেদগী মম্মুদা অমুকহন্ন শান্দোকা হাঈবম্মী মছদি : -
 “সভা অমম্ম সন্মিতি” পৃথিবিবু শেংনা মপুগী মচাক্তি কাইবোক কুমনা

লোরগা মরুনা পৃথিবীগী লৈরাই মথকসিদা চাউখং ধৌরাং তৌনবা
 লৈরম্মী। বেদগী মরুদা লাইগী পূজা তৌবগী অশেংবা শক্তমুখাগী
 পীরিবা রাইশিং অসিদা মরুওইবা লাইনা রাবিবা নত্রগা লৌবিবা
 নত্রগা লাই ওইবা ওয়া য়াউজ্রবা য়াজ্রবা বেদগী রাইহেনি। (১)
 সত্য (Truth) অচুয়া, (২) রিতা (cosmic law) অপুনবগী
 আইন, (৩) “সনরিতা (Bounty) দান নত্রগা পুকচেল চাউবা
 (৪) শ্রদ্ধা (Faith) লাইবু থাজবা মতো অন্তমনা বেদগী রই কয়া
 অসিনা মরম ওইহুনা লাইবু পূজা তৌরম্মী। অমসুং লাইশোন কয়ানা মী-
 ওইবগীমকওইবা ধৌবম ওইনা চথরকই। মরুগী মতুংইনা হিন্দুগী লাইনিং
 লাইশোন হাঙ্গীনা পৃথিবীগী মফম পুমনমক্তা পাকথোক, শন্দোকইবনি।
 ঐখোইনা লাইগী পূজা তোবা মও মতা থোকা বাইদোরম্মী মরুবু
 “পঞ্চমহা যজ্ঞ” হাঙ্গীনা খঙই। হাঙ্গীবিবা “পঞ্চমহা যজ্ঞ (The
 five great sacrifices) অহুদি (১) দেব যজ্ঞ (Deva yajna)
 (২) পিতৃ যজ্ঞ (Pitri-yajna), (৩) ঋষি (Rishis) (৪)
 অতিথি যজ্ঞ (Atithi-yajna), (৫) ভূত যজ্ঞ (Bhuta yajna)
 মসিবু অন্তমনা অমুক তারুম্মী মরুদিঃ— (ঈশাবস্ত্রাম্ ইদম্ সবম)
 লাইবু মও ওইনা উবা ওয়া অহুগা ৫ (মতা) অসিগী পূজাদি অহানবা
 মশীং অমদগী অনি কাউবা অসিনা লাইমকী ওইবা ধর্মগী পূজানি।
 অহুগা অহুমদগী মতাওবা অহুগী পূজানা ধর্মগা মাংব লৈবনা
 সেবা (Socialism) ওইনা তৌবা পূজানি। পুমনমক অসিনা
 মরম ওইহুনা মীওইবগী পুলিদা মসি নীংখিনা তমহুনা মশাদা মসিগী
 জ্ঞান লৈরবদি পুলি অহুগী অচৌবা লাইগী খোদা য়াবা পুলি অমা
 ওই। অহুগা মরুগী খোনানা পুমনমকপু অপুনবা (Universal)

ইচিন ইনাউ (Brotherhood) ওইনা ককবা লমচংকী যুফম
ওইচুনা পৃথিবীগী অইবা “শান্তি” (Peace) ওইনবগী অমত্তা
ওইচুনা থোয়াংগী যুফমনি ।

মীওইবগী অমগা অমগা মতেং পিনচুনা নত্রগা সেবা
তৌনচুনা (Socialist and Positivist) পুন্না লৈমিন্নবা—
হাঈবা অসি ভারতবর্ষগী হিন্দু ধর্মনা মতৌশাগী ওইনা মথং
মথং চথরক্লি । অচুগা মসিগী মকওইনা লাইশং অমনা মকম
মকমগী পুনকম ময়াই ওইরগা মজুদা লাইশোন কয়া শৈরোং কয়া
পুন্না শকই চামিন থকমিন্নচুনা ইমং অমত্তগী মীওমনা থবক পুমনমবসু
মতেং গীনরম্মী । অম্মনা হিন্দুগী অমত্তা ওইবা লীচিং অসি
সামনা মপান নাইদনা লৈ, জৌইগুম্মং মজু পুমনমকী অমত্তা
ওইনা পুনবা ওমনবগী ডাকলিবদি পূজা কয়া তৌবগী তল্লিবা মকওইনা
সংস্কৃতপু কয়া নৈনবা অসিনি । মসি পৃথিবীগী মজুদা শিনবা থু'না
মন্তাল ডাববা বেদগী ললনি ।

হিন্দু ধর্মগী জ্ঞান ফংবদা য়ান্না খন্নিংঙাই ওইবা খুদম চাংদম
মকওইনা ভারত অপুনবগী ওইনা লৈবসি খা ভারত্যা য়ান্না লৈ ।
মকম অসিদা লৈবস্কা লাইশং কয়া অমসুং নুংদা হজুনা লৈবস্কা কয়া
অসিনা মকম ওইচুনা লাইমকী ওইবা থোয়াং বেদগী থৌবমশিংবু
ময়েক লানা থংবা উবা জমলি । খৃঃ ১৯১২ দা মজাজগী মজুদা লৈবা
হজুনা থনস্কা ময়েক মশিং ১০২ বেজিষ্টাব তৌখি । অচুগা মজুগী
নৈন্নবা লমপিচুনা তিকভতিয়ুর লাইশংদা “বাকরণ ঘুম” (Grammar
Hall) অয়া থমলম্মী । হাঈরিবা অচুগী মমিং “বাকরণা-দানা

ব্যখ্যান-মন্দৰ্ণা” অল্পনা কোৱন্তী। মক্কা নৈনবা অমন্তু তত্বনা পানিনিগী
ব্যাকৰণগী ওবা য়ান্না মতেং পীৱন্তী। মক্কা মক্কা অসিনা ধৌৱম
অত্ৰনা মপুং ফানা লাইৱিক তত্বগী মক্কাওইবা লাইৱিক অমা ওইনা
তত্ববা মক্কাওইবা খুঃ ১১১২ দা স্কুল কয়াদা হৌথে।

মশিং ১৮২ খুঃ ১১১৫ গী ইবন্তা “বৈজ্ঞানিকদান” হাজিনা খনৱবা
অত্ৰগী ধৌৱাংনা স্কুল মখল অমগী মওংনা লিংখংলন্তী মক্কা : —
(১) ব্যাকৰণ অমন্তু মৱেকী তত্বমণং, (২) ছাত্ৰশিং অত্ৰগী লৈকম
চাকমণং, (৩) মৱাম অত্ৰগী লাইৱেংলং মৰ্ত্তী অল্পনা স্কুল অত্ৰগা
কোৱনা হৌৱন্তী। মক্কা মক্কাওইনা অনাশং অত্ৰদা যমুং ১৫ (তৱামঙা)
থনন্তী। মক্কা কাৱিকাৰ্ত্তাশিং অমন্তু শাত্ৰশিংগীদমন্তা হিদাক লাংথক্কা
লাইৱেংবা হৈবা (Physician) অমা অমন্তু থাং থাত্ৰনা হকচাং
মক্কাগী অনাবা লাইৱেংবা থবক্কা হৈশিংবা (Surgeon) অমা অত্ৰগা
মক্কাগী পোং লাংথাক লানসিন তৌবা মী ২ (অনি), অত্ৰগা লৈশাবী
অনি অমনা অনাবশিংগী সেবা তৌনবা, অত্ৰগা পুন্নমক অত্ৰগী অশৌই
অভাম মেন্নবা মী অমা থনন্তী। অত্ৰগা মক্কাওইনা খুংলু খুংলাই
অত্ৰগা হিদাক মপুং ফানা থনন্তী। হাজিৱিবা হিদাক অত্ৰগী মক্কাওইনা
লৈৱন্তা হিদাক্তি “হৱিতকী” (মনাহি), “বৃত্ত” (বী), “লবণ”
(থুম) অত্ৰগা মখল খৱগী থাউ অসিনা মক্কাওইনা লৈৱন্তা ফংই।
মতম অসিনা মহাৱাণী অমনা মশিং ৫১৮ শুৱদা শাত্ৰশিংগী চান থক্কাগী
মুম অমা কংলি মক্কা খুঃ ১১১৫ দনি।

য়ান্না অখন্তবা ওইনা মশিং ২৩০ শুৱা খুঃ ১১১১ দা “প্ৰভাকৰা”
হাজিনা “মিমাংসা-দৰ্শন-প্ৰভাকৰা” হাজিনা য়ান্না অৱাংবা থাক্তা দৰ্শনগী

হৈ নিংবা রাখল (Science) গী স্থল য়ায়া খের খেরনা হোগংলমী
 অহুগী মক্কাওইবা মখল মখা কয়গী স্থল লৈরমগী মক্কাওইবা
 লৌখংপদা খুংলাগী থককা শেষ শাহুনা মীওইবগী চাউখং বৌরাংলা
 চংবা পোং কয় শাবা শেষা তক্ষমশং (Technical Institution)
 মক্কা অসিলা ষ্ঠ: ১৯১৭ কী মক্কাওইবা নিংখিনা চংলমগী অইবা কয়স্থ
 কংই । মক্কাওইবা পোংখোক্তা, কোরিগী, যোংকী, সনাগী, লুপাগী, উদগী
 থোকপা, বাদগী থোকপা, মনামনিংগী, উইহে রাইলগী, লৈপাক্তগী,
 পুয়মক অসিনা মক্কাওইবা ভারতবর্ষী অরাংপা লৈতনা চাউখংগী
 অচৌবা খুদম অমা ওইরি ।

অইবা ওইনা নেম্লোরদগী কংবা হকখোক্তুনা লৈরমগী মখাগী
 অসি কংই ।

রস, রসায়ন, পদাঙ্কনা, খংগাছাপ, যুতিক, কন্যাকাবদ, ম-স্তবদা,
 ধাতু-বদা, ধূত্ৰা-বদা, গরুদা-বদা, রাস বদা, অশুয়া ধর্মগা য়ায়া কয়
 ময়ী লৈনদবা হাইবদি পূজানচিংবগুয়গা ময়ী লৈনদবা থোরমশিং
 অসি লৈরমগী ।

ধর্মগী মক্কাওইবা নতনা সেবা তৌবা য়ায়া তমনিংঙাই ওইবা
 থোরম, শন্দোকা হাইবদা খুংলাগী থোরম কয় চাউখংলমগী য়ায়া
 কংই । মক্কাওইবা মক্কাওইবা মখল মখা কয় ঐখোইনা হৌজিকমক
 লৈবা উরি মক্কাওইবা:— মক্কাওইবা সহরম লৈরিবা মিনাক্সিগী অচৌবা
 লাইশংলা ময়েক লানা উবা কংলি । মক্কাওইবা মহাদেব মশামক্কা
 সহর অসিবু ঈচাউদগী ডাকপিগী খুদম লৈরি । লাইবদা লুজাবী
 অমনা মহাকী মজেক পীবিনবা মহাদেব লিংজখিবা মক্কাওইবা খুদম নুদা
 হক্কাওইবা খুদম কয় থনমী । মক্কাওইবা খুদম মতম অহুদা শিজিরমগী

লৈপোন পোলাং অমসুং যোৎপাক অহুগা লাই তোডান তোডানবা
নুংদা হক্তনা লৈরি। অহুগা মণিমুক্তা কয়ানা মতম অহুদা লৈতেংলহা
পুন্মক লোইনা মহুৰাই সহরগী পৃথিবী কাউরবা লাইশংগী মরুমদা
অরিবা পোৎশকা কোন্না য়ায়া ওয়া মহাদেবগী লিঙ্গ পূজা তৌরহা
তামিল নাহুগী অহুমগুবা সঙ্গমদা কবিতা ইরহা নাকিরারনা ময়েক
শেংনা মফম অচাবা য়েংহুনা শেহা মহুদগী ফংবা ইতিহাসকী ওইবা
খিজিল্লবদা ফংলকপা পুন্মক মখাদা রারীগা কোন্না পীরকপা অহুদা
মপুং কানা কংগনি। মহুদা যাউরিবা অয়েকপা অমসুং অহকপা
পুন্মক অহু উরগা ঐখোইনা উরিবা মগুং কয়গী শতম (Virat-
Deba) অসি পুন্না লাইগী মূর্তি বিশ্বরূপ) নি হায়না খংবা উম্মী।
অহুগা লোইননা তোডান তোডানবা লাইগী পূজা তোডান তোডান
তৌইবা তাই, হাঙ্গিবহু খুদম অসিনা উৎলম্মী। তোডান্না তৌরবহু
অমুক অমত্তা ওইবা লাইগী শক্তমদা পুন্নি হাঙ্গিবহু য়োবা অহুতদা
খংবা ওয়বা ধনম্মী।

১৭শুবা শতম

ভারতবর্ষগী ওইবা খাইদগী লিরবা খৌরমশিং

মরু মরু ওইব: বাখলগী হৌফম

ভারতবর্ষগী অশেংবা ইমাগী শতম (দর্শন) গী মরুওইবা খরা
অহৌবগী ওইনা মথক্তা পীত্রবা শতম ১৬ (তরাতরুকশুবা) অসিদা
স্নাউত্রিবা খৌরম পুন্মক য়ায়া লিরবা অমকপা লৈত্রবা ইমাগী শক্তমনি।

হৌজিক ১৭ অমসুং ১৮ তুবা শক্তম অসিদা ভারত ইমাদী মপুং
 কারবা ইমাদী শক্তম (সমপূর্ণ দর্শন) ওইরগনি । অহুগা পীরিবা
 শক্তম অসি মরু মরুওইবা লৌখংলগা অমসুং থিরুগা মকম মফম
 অহুগী লৈরুয়া খুদম চাংদম উরুগা মচুদগী কংলকপা মচাক কয়াগা
 অইবা কয়াগী মচাকা লোইননা নৈনরবা মতুংদা কংবা ইমা ভারতকী
 অশেংবা শক্তগি (দর্শগি) ।

ভারতবর্ষগী খোইদোকপা রাখল :—মীওইবগী রাখল খনবা ওয়া
 পাজল লাইনা শেমলকপা অসিদা ভারতবর্ষগী দর্শন শাস্ত্রনা আয়াগা
 মরীলৈননা চংথরকপা মীওইবগী থৌরম পুন্নমকী মরুওইবা শরুক
 ৪ (মরী) থোরা খাইদোকই মতদি :—(১) অহানবদা দর্শন শাস্ত্রগী
 মতুংইনা পাউতাক লৌশিনবা (Philosophic interpretation
 of experience) (২) পুঞ্জি অহুগা অরেন্ধা রাখল থহা ওয়া
 (certain ideals of life) (৩) মতেং পীতুনা অরাবদগী কোক-
 হনবা মরুওইবা চংথবা যাত্রবা থৌশিল (Particular principles
 of social organisation) (৪) চংনবি নিংখিনা ঠাকপা অমসুং
 ইকাইখুয়বা মং (Certain norms and forms of discipline)
 মসিগী মথক্তা অমুক'হেনোক খোইদোরা য়েংনবগী মঠে (তর্ক শাস্ত্র)
 অমসুং রাখলগী অহানবা ওইরিবা অয়েকপা লম (Map), অহুগা
 মঠে মশিং তম্বগী অমসুং লৌউ-শিংউবগী থৌরম, রাখলগী পুথোকপা
 থবক (Science) পৃথিবীগী ওইবা পাজল মতুংদা অরাংবা রাখল
 পুন্নমক অসি ভারতবর্ষগী মতুংদা অরাংপা লৈতনা চংথরকই ।

হিনুগী উবা ওয়া পাজলগী মতেংনা থবা ওয়াদি পুন্নমক অসি
 অমত্তা ওইনা মঠে । উবা ওয়া পোং অমসুং মতুংদা থৌদোক পুন্নমক

মহোশাগী ওইনা লৈরবা লেংওংপা (Matter) দঙ্গী থোকপা ডাক্তানি হাঈনা শেনা খংলম্মী। হাঈরিবা অসিগী হৌরকফমগী মরমবু লাজ্জী ওইবা থৌরমদা থরাইগী রাখল (আত্মা জ্ঞান) (Spiritual) হাঈনা অগ্নাংবা থাকী রাখলদা দর্শন শাস্ত্রগী (Philosophy) মইন্দা খাইদগী হান্না নৈনরম্মী অমসুং নৈনবগী মচাকসু বেদনা ওইরম্মী।

ভারতবর্ষী হৈশিংবগী মরমদা খাইদগী মকুওইবা মছগী লমজিং-
ছনা তাকপা মওংদি মপুম অমদগী অছম থোকা লেংথোকই হাঈরিবা
লমজিং অছম অছদি :—(১) বেদান্তিক (Vedantic), (-) বুদ্ধিষ্ট
(Buddhist), (৩) বৈষ্ণবিত (Saishnavite) অনুগ্না উ পাস্বী
অমগী খাইদগী চাউবা অছম লেংথোকপা অছগুগ্না ভারতহর্ষগী থৌরম
পুন্নমক লমজিং অছম অসিদনি।

বেদান্তিক (Vedantic) হাঈবদি বেদগী থৌরম অমসুং থৌওংদা
ভৌবা হাঈবনি। মসিদি সঙ্করানা সংসারগী ওইবা হাঈবদি পুন্নমকী
ওইবা রাখলদা হৌদোক্লম্মী। অমন্তগী ওইবা মরম ওইনা হৌগৎলমদে,
ভৌটগুথসুং মছগী অরৌইবসু মাংদ্রবা মফমদা চংশিনথিবা হাঈবদি
লাজ্জী ওইবা পোৎকা তিনশিনথিবা (Eternity) খংহনলি। মশাদগী
থোকথিবা মশানি হাঈবসি য়ান্না তাকলম্মী অহগা রাখলগী মিংনসু
য়ান্না শেনা উবা ওমলম্মী। পৃথিবী অসিদা লৈরিবা পোৎ অমসুং
থোকহনলিবা উবা ওহা নত্রগা উবা ওমদবা পোৎ পুন্নমক মতমগা
কোন্ননা লৈবা অমসুং মতমগা কোন্ননা মাংথিমা হাঈবদি হনজিনথিবা
মসি মুগ্না খংলম্মী। হাঈরিবা রাখল (জ্ঞান) অসিদা অনি থোকা
খনম্মী মছদি:—(১) মশানা হিংজছনা মপুং ফানা লৈজব (absolute
experience) (২) খংশেগ্না হিংহনবা (Practical experience)

মসিদা মীওইবগী খেৰবা ধৌরম কয়গী খংগদৌবদি :—মতম পুন্নমক্কা
 ৰাখল থবক পুন্নমক “মায়” (Maya) ভাক্তনি। মায় হাইবসি
 মপুসী খৌদা হোংদোকপ। নত্ৰগা মপু হোংবা পাকল (Power of
 self alienation) অন্ত্ৰা খংগনি। অত্ৰগা ময়া অত্ৰগী ফাউদোক্কা
 হাইবদি লাহোক্তনা তৌবা থবক পুন্নমক লাইগী ওইবা খাইদগী হেনবা
 (Supreme Being) ঈশ্বর (Isvar) লৈশেহা (Creator)
 অন্ত্ৰা খংগনি। লৈশেহা হাইবসি (Creator) ঐখৌইনা মতমগী
 খোংচং “কাল চক্ৰ” (cyclical) অসিনি হাইবনা খংগদৌবনি।
 অত্ৰগা মীওইবগী নত্ৰগা অহিংবা জিবগী মশা মশাগী থৰাইগা কোন্ন
 হিংলিবা অত্ৰগী অশেংবদি “জিব-আত্মা” (Jivatma) অন্ত্ৰা অজিব
 আত্মা অসি “শিদবা অহিংবা” অত্ৰগা “অশিবা অহিংবা” অনি অসি
 পুলিনবা ৰাইহৈনি হাইবনা খংগদৌবমি। মরম অসিনা মসিদগী থোক-
 লকপা ৰাখল (জ্ঞান) অসি অন্ত্ৰম অন্ত্ৰম কুপ্ৰা নৈনরকপদা মতমনা
 বুদ্ধম ওইরগা থোকলকপা পুন্নমক থৌবম অনিনা ময়েকশেংনা খাট-
 দোক্কা মত্ৰদি :—(১) অহঙ্কাব (২) সংস্কাব অনি অসিনি। হিন্দুগী
 থৌওংদা যান্না কান্নববা অচুস্বব্ ময়েক শেংনা উবা ওহা পুলিগী পাকল
 অহস্ব “গুণ” অন্ত্ৰা পিরম্মী, মত্ৰদি :—(১) তামস (Tamas) থবক
 তনবা নত্ৰগা পংথরবা (Inertia) (.) ৰাজস (Rajas) মশাগী
 অপাংগী মথক্তা যান্না অকনবা থবক তৌবা নত্ৰগা পেনবা লৈতনা
 পাস্বা (৩) সত্ৰ (Sattva) পুন্নমকপু অমত্তা ওইনা থাজনা লৈরবা।
 অন্ত্ৰা মীওইবগী পুলিদা মথল মত্ৰম (৩) খাইদোক্কা পীরম্মী।
 অন্ত্ৰম অসিগী শল্লোকপা কয়াদি গীতান্না লৈত্ৰে। অত্ৰগা মন্ত্ৰওইনা
 মীওইবগী শৌইদনা তৌরগদৌবা থবকী মরম “কৰ্ম” (Karma)
 অসিনা লমচং শাজংকী থৌদোক পুন্নমকপু উংথোকপা থৌদোক

গুইবনা মন্ত্র গুইনা মীওইবনা মশা মশাগী ভৌবা ধৌরম কয়াদা পুন্নমক
শেমদোক শাদোকবা মশাবু মশানা হোৎনজবা ওন্নবা হিন্দুগী ধৌরাং
নিংথিনা লৈরম্মী অমন্তুং লৈরি।

বুধগী ধৌরমদা যান্না মন্ত্রগুইবা ভাবনা শাক্তনা, প্রামান ভৌবা
হাঈবদি খুদম গীবগী থবক পুন্নমক লোইনা তোকলম্মী। অতুগা
মীওইবগী লমচৎকা কোন্নবা মথক্তা হাঈথিবা থবক “কর্ম” (Karma)
অতুতা চেৎনা ভৌরম্মী।

বৈষ্ণবগী ধৌরমদনা ঈশ্বরগী ধৌরম পুন্নমক মশানা মশাবু
থাজবগা লোইননা কংথোকপা (পিথোকপা) (Self giving)
সংসার অসি লাইগী লিলা অমা গুইনা লৌই। অতুগা লাই অতুবু
হুংশিনবা মহাক্তবু কাউদনবা হোৎনৈ। ঐগী অমতা নন্তে, পুন্নমক
লাঈগীনি হাঈনা অবানবা ভৌবা পুন্নমকপু মাংহনবা ওন্নবা হোৎনৈ।
অতুগা হুংশিবা হাঈবা অসি অনিগী গুইবা মচাকনি মরমদি মতম
মতমগী গুইনা থোকপা লাঈগী মওং (অবতার) অতুগা অনিনা অমতা
গুইনা থোকপগী মবি লৈনবা পুন্নমকী রাখল অরাংবা নৈনতুনা যান্না
শেংনা থহা পুক্রিং “সব্” (Satva) অতুগা অমুকন্তু অশেংবগী অয়ৌবা
“চিৎ” (Chit) অন্তুয়া অবেন্না মশক অমন্তুং মথা পোনবা মশক
(Subject and Object) অনিগী গুইবা পাঙ্গলনা মীওইবগী রাখলগী
হৌফম (centre) গুইবিবা মফম অতুদা মঙাল পিতুনা যান্না অথবা
রাখলদা পিবা লৌবা (Give and take) অসি ভৌতুনা পুন্নমকপু
অমতা গুইনা খনবা ওহা রাখলগা কোন্ননা মশাগী থবক ভৌজৈ।
মসি বৈষ্ণবগী ধৌরম মন্তুদা যান্না অকুবা রাখল যংবদা বারবা
ধৌরমনি।

বৈষ্ণবগী মরুওইবা রাখলদি ধবক খংদে, রাখল খংদে, মুংশিবাঃ ভক্তি (Bhakti) অসিন্দা পাপ পুন্নমকপু কোকপিবা ওমহুনা লাজিবু কংবা ওম্মী অসিনি (Not Karma nor Jnana but love (Bhakti) is the source salvation) অসিনি য়ান্না লম্বা রাইে খরনা খংহমলিবনি ।

বৈষ্ণবগী ঞম্মোইদা লৈগদৌবা অশেংবদি মী, শা, ডা, উ, রা, মৈ, ঈশিং, মুংশিং, অতিয়া, মুমিং, থা, থান্নানমিচাক, লৈপাক মতম অমম্মং পুন্নি পুন্নমক অসিবু অমম্মনি হাজিনা উবা ওমহুনা পুন্নমক অসিন্দা চপ চানা যৌনা মুংশিবা । মরম ওইহুনা “পরমাত্ম” মিৎনা উবা ওমদবা খাইদগী কুপ্পা (atom) অহুগা লৈনবা মরি অহুদা লেদেনা লৈবা মহৌশা মছুবু পাইরিবা লাজি ‘দেব পুরুষ’ (Divine Purusha) (Spirit) অহুনা “দেবী-প্রকৃতি” (Divine-Prakriti) (Nature) অসি পুন্নমকী মথক্তা চেৎনা থাজবগা লোইননা মুংশিবা (Bhakti) (Love) মসি বৈষ্ণবগী মরুওইবা লিচিংনি । অহুগা অপুনবা (Universe) ওইনা উহুনা অপুনবা রাখল ওইনা নৈনবা অহুগা পৃথী হাজিবদি লৈপাক অপুনবা অসিনা লাজিলৈপাক (স্বর্গ) ওইনা খন্দুনা পুন্নমক অহুদা অমম্মা ওইনা থেল্লবা লৈতনা মুংশি । হিন্দুগী চৎনবী কয়্যগী মম্মুদা য়ান্না তোপ তোপ্পা খরা লৈ । মছদি মশামক মীনি হাজিনা থঞ্জজব য়ান্না অচিকপা মকমদা মতোমদা লৈহুনা মহৌশা হাজিবা অসি অহুমক মহৌশা ওইহুনা থল্লগা য়ান্না চহা মী অমা ওইনা পুন্নি লেনবা অসিনি ।

হিন্দুগী ডীর্থ চৎপা মওদি মতম পুন্নমক্ক অচৌবা চাং হিমালয় উল্লা মহি চেহৌকুনা হেহুরকপা তুরেলশিং, অচৌবা সমুদ্রগী হৌকম

নত্রগা ঈশং, অহুগা কোনা পাহী হোঁবা সমুদ্র মপাল, চাঁ অচৌ
অচৌবা অহুগা চহি চা কয়গী মমাংদা ঋষিংশিনা তোপ তৌরহা
মী তাদবা উমং অসিগুহা মকমদা চংলগা মকমশিং অহুবু মপুং কানা
রারীপা কোন্ননা উজবা (দর্শন) ফংজরবদি পুলি অহু মপুং কানা
লাঙ্গীগী থোঁদা তৌরহা পুলিগুম লোঁনৈ। মসিগুহা হিন্দুগী পুলি
অসি পৃথিবীগী মকম পুন্নমক্তা লৈরমদে অমসুং লৈত্রি।

হিন্দুদি মী পুন্নমকী অমসুং মান্ন মান্ননা লৈবা মী পুন্নমকী
ওইবা “দর্শন শাস্ত্র” “পুক্রিংগী খনবা ওহা মইহে” বৃ মশা মশাগী ওইনা
তৌবগা পুন্নমকী ফগৎনবা পুকচেল অমত্তা ওইবা মওংদা থবক পুন্নমক
পাথোংকট। হিন্দুগী রাখল পুন্নমক ফগৎনবা ডাক্তা সৈরম্মী মতুদি
লৈপাক্তগী পাহী কয়া হোঁনবা অহুগা মীদগী ঋষি ওইনবা অহুগা
মতুগী থোঁওংদা অথাং কনবা তন্নগা অতোপ্পা মপোক্তা অমুক অরাংবা
মপোক ওইবকপা ওম্মী হাঙ্গিবা চপ চানা থজবগা লোঁইননা থবক
পুন্নমক তৌই। থৌবম অহুগী মকুওইবা লাঙ্গীগী ওইবা পাউতাকপু
“ভগবত গীতা” হাঙ্গিনা যান্না অশম্মা শ্লোক মতম পুন্নমক্তা তাই অমসুং
নৈনৈ। অসুন্না মীওইবগী মপোক্তা পাক্সল কলহনবা লাঙ্গীগী মপোক
ওইইনবা ওম্মবা হোৎনবা থৌবম পুন্নমক মশা মশাগী লোঁইনচুনা
লৈববা থরাইগী লৈনবা মবম পুন্নমক থংবা ওম্মবা মইহে তম্মা
লোইববা মতুদা মশাবু মশানা মুন্না থংলবা মতমদা থৌবম পুন্নমক
লাই (ঈশ্ব) গী থবকনি, পুন্নমকীনি, হাঙ্গিনা থবক তৌই। মতৌ
অসুন্ম তৌনা মীওইবগী মপোক অসি “সায়োন নত্রগা অবতাব”
(Sayon or Avatar) (incarnation) অমা ওইনা লৌই।
ভারতবর্ষগী দর্শন শাস্ত্রদি (Philosophy) জিবগী সেবাগী মওংদা

পুষ্টি অমল্য থরাইগী (inner Spiritual) ষাজবা পাঙ্গল যান্না
 হেনগংহনবা মহগী খাইদগী হেন্না লমজিবদা ফারবা মইগী থবকনি ।
 অসিগুয়া লমচং শাজংকী পুলি ওইচনা অমগা অমগা মত্তে পিনছনা
 (Social Service) যান্না ইৎনা লৈবা হিন্দুগী পুলিনি । হাঈগিবা
 থৌওং অছগী থৌরম পুন্নমক তন্নবা মই তমকমশংদি হিন্দুগী পুন্ন
 লৈমিন্নবা ইমুং খুদিংমক্কা তফমশং (institution) অছম ওইবম্মী ।
 নোংচুপলোমগী মীবৈবাকী থৌরম বোমানগী হৈশিংবা রাখলগী থৌবমদি
 মরন্নাই ওইবা পোং চৈ পুন্নমকী মবক্তা নত্রগা মহাজনগী মথক্তা
 পুন্নমকী পুন্নিবু মীথা পোলহনবা থৌবম থৌশিল ঙাক্তা ওইবনা
 “কমুনিজম, হিউমেনিজম, সোসেলিজম” (Communism, Hu-
 manism, Socialism) পুন্নমকী থৌওং পুন্নমক ভাবতবর্গী
 থৌওংগা যান্না খেইলৈ । ভাবতবর্গী থৌওংদি হিন্দুগী যুয়াল পুন্নমকী
 পুন্নিদা অছমক চেন্ননা লৈবম্মী । রাফশ অসিদা খেইবগী মওংদি
 কমুনিজম (Communism) হাঈবা অসি পোং পুন্নমক নী অমত্তগী
 ওইনা লৈতবা অপুনবা মীযামগী ওইনা লৈহনবা থৌশিল হাঈবনি ।
 রাফম অসিদা খেইলদি মীবৈবাকী থৌশিলনা নম্ভনা লৌথে ক্রগা
 ম’ল্লহনগনি হাঈবা অসিনি । অছগা ভাবতবর্গী থৌওংনা মশা মশাগী
 পোং পুন্নমক মশা মশানা মযামগী পোংনি মযামদা শিজিন্নগদৌবনি
 হাঈনা মশা মশাগী মম্মোইদা চেন্দুনা লৈজবা পুলি ওইনা লেনবনি ।

হিন্দুগী থম্মদা পিবা লিচিংদি পুন্নমকপু ইকাইখুইবা অছগা অমত্তা
 ওইনা মুংগিবা মছনা লমজিং ওইবদি অনেম অরাং চপ মান্নবা
 (Stability) অমা পুয়কপা য়াগনি হাঈবসি শেংনা খংবা ঙম্মী ।

অহুগা অসিগুবদা নোংচুপ মীরৈবাকী “সোসেলিজম” (Socialism)
 ধৌংদি শেল খুমগী ধৌরাং ডাক্তা ওইনা তৌই মরম অহুনা ধৌরম
 অহুনা পুন্নমকী ওইনা কান্নবা ফংবা ওমদে। ভারতবর্ষগী ধৌংদা
 লৈবন্থনা অমগা অমগা মতেং পাংনহুনা অঙম অঙম্বা মতমগী ধৌদোক
 পুন্নমক্তা সেবা তৌনৈ। মরুওইনা সেবা তৌবা হাঈবা অসিনা
 ভারতকী শেংত্রবা সোসেলিষ্টগী ধৌংনি। মসিদা মী অমগা অমগা
 অর্চো পিশক খাইদনা ইকাই খুম্বা মসিদা পুলি অহুগী খুংলাই অমা
 ওইনা থম্মী। ইমুং অমগী মনুংদা লৈবা মী পুন্নমক মশা মশানা
 মর্ষো পুন্নমক খংনবা তহীবম্মী। মহুগী তহীবা মঙদি মশাগী ওইজবা
 কয়া থাদোক্রগা থবক পুন্নমক পাংথোক্কা তোংনৈ। হিন্দুগী ধর্মগা
 যান্না মবিলৈনবা থবক লৌউ-শিংউবগা চপ চানা মবি লৈনৈ। মহু
 ইমুং খুদিংদা মশা মশাগী ধর্ম ওতনা খন্নবম্মী অহুগা ত্রোতা যুগকী
 মনুংদা থোকখিবা অচোবা ধৌদোক বানায়নগী মমি মযেক শেংনা মী
 খুদিংগী পুক্রিংদা তারম্মী অংগা মবি লৈননা ইমুং অমগী লৈমিন্নবিবা
 নুপী নুপা মচা মশু অমসুং মমা নুপা পুন্নমকী চংনবী পুন্নমক বানায়নগী
 মনুংদা থোকলিবা অহুগী পাউতাক মতুংইনা চংনবম্মী। মবম অহুগা
 হিন্দুগী তৌজ্রবা যাজ্রবা ধর্ম অমসুং সেবা, লাইনিং লাইশোন পুন্নমকী
 ধৌবম মঙা থোক্কা খায়দোক্রম্মী মহুদি :— ৫ধমহা যজ্ঞ (Pancha
 Mahayajna) হাঈনা থনম্মী মহুদি :—

- (১) দেব-যজ্ঞ (Dev-Yajna) লাঈব পূজা তৌবা
- (২) পিতৃ যজ্ঞ (Pitri-Yajna) ইপা ইপু পূজা তৌবা
- (৩) ভূত-যজ্ঞ (Bhuta-Yajna) পুলিগী ধৌরম

(৫) ঋষি-যজ্ঞ (Rishi-Yajna) ইপাওয়া তথীবা

(৬) নৃ-যজ্ঞ (Nri Yajna) ধৌজাল ।

মর্তো অশুয়া ধৌরাং মঙা অসিগা কোন্ননা মীওইবগী ধৌরম
পুন্নমক চথরকই, তৌইগুস্বসুং হৌজিকী মতমদা পুন্নমক লৌইনা
ধুগাইছনা অনৌবা ধৌরম, অনৌবা ধৌরাং, অনৌবা ধৌওং কয়ানা
মৈগাই থিনয়াইছনা অরাংবা থাক্তা লৈজবা পুলিবু য়ায়া কিহনবা
“ধমকা” তৌবা অহুগা অনেন্দদা জিথবা পুন্নমক লাইথুংনি হাঙ্গিবা
য়াই। লাইথুং হাঙ্গিবা অসি চংত্রবা হকঢ়াং অহু শেনববা হোংনবদা
মতম চংই, রাখল চংই, ইতিহাস নত্রগা রারী চংই, ঐথোইনা লৌই,
পৃথিবীনা ইমানি অহুগা মুমিৎনা ইপানি অহুগী মথং মনাও অসুস
অসুস পোকলকপা নত্রগা লাকপবু মুয়া থিবগীদমক পিতৃ-যজ্ঞনা হাঙ্গিনা
লৈবনি । হিন্দুগী ধৌরমদা ইপা ইপুগী ধৌরম নত্রগা পূজা (Pitri-
Yajna) হাঙ্গিবসি য়ায়া মরুওইবা ধৌরমসিবু ঐথোইনা
মীরোল কয়াদগী মথং মথং চথরকপা ধৌরম পুন্নমকী উনরি, নত্রগা
য়ানথিবগী ইছনা থম্ববগুয়া (Bond) অচেংপা ধৌওংনি । হিন্দুগী
মুগী অমসুং নিপা হাঙ্গিনা য়ুয়ান্নবগী ধৌরম অসিদা য়ামনা শেংবা রাখলদা
অমস্তা জাইরবা লাই (জৈথর) শিদবা = পুরুষ (Spirit) অহুগা
মহৌশা লাইরেস্বী (প্রকৃতি) = (Nature) অসুমনা ঋৎনা থানবা
য়াজবা অমা ওইনা লৌই । অহুগা অমুক রাখলগী মঠেনা অহিবা
“জীব” পুলি (Life) অহুগা থরাই “অত্মা” (Soul) অসুন্নসু
লৌছনা লাইগী ওইবা ধৌরম পুন্নমক পাংথোপনি হাঙ্গিনা চেংনা
থাজনা লৌছনা য়ুয়ান্নবগী থবক চথরস্বী । অহুগা হাঙ্গিথিবা য়ুয়ান্নবগী

পুলিনা খোঁদারকপব (গৃহস্থ-আশ্রম) লুহোঁবা হাঈনা হিন্দুগী
 অচৌবা ধর্মগী ধোঁরাং তৌই। ধোঁরম অচুদা মাইকৈ অনিগী হোঁরককম
 অচুপা খাইদোকপা পুন্নমক খিনরগা হাঈবদি ইপা ইপুগী মরি
 “মাতৃ পিতৃ” অনিগী মবিবু নিংশিহুনা মীওইবা পুলিগী অচৌবা যজ্ঞ
 অমা তৌরগা রাশক লৌহুনা লাইগা মতমগা হাঈবদি ‘কাল’ ‘পুরুষ’
 নত্রগা মর্হোশা “প্রকৃতি” মপু ‘পুরুষ’ (Divine Nature and
 Divine Spirit) অনুম্মা খাটুনা অমগা অমগা তেনেবা রাজবা
 মুংশিনবী ধৌবী অসি মুন্না খাটুনা মতম পুন্নমকতা থমোইগা থমোইগা
 হাঈবদি মীগা মীগা অমস্তা ওইনা উহুনা থবক তৌবা মতমদা অফবা
 নতুনা ফত্তবগী রাখল অমস্তা হিন্দুদা লৈতে। হিন্দুগী অচুগুখা ধোঁরম
 খুদম কবাগা কোল্লনা হৌজিক ফাওবা চথরি মছদি :— মপুরোইবা
 লৈত্রবী নত্রগা মুপী লৈত্রবা মতমদা পুলি অচুদা অতোপ্পা অনৌবা
 ধোঁরাংগী রাখল লৈবমদে। মবম অচুদা আশ্রম অচুদা লৈন লৈন
 মশাবু লাইদা কথেকপা নত্রগা গৃহস্থ আশ্রম অদুদগী থাদোকপা
 অনুম্মা অচেংপা রাশক চথবম্মী। অদুগা মথক্কা হাঈজিবা লুহোঁবা
 মতমদা মুপীগী লৈবম্মা গোত্র হাঈবদি মথং মথং চথবকপগী খাইদোকপা
 মশা অদু খলগা মুপা অদুগী গোত্রদা তিনবা যাবে হাঈনা লেপবনি।
 মসিগী মকদি ঈগী মঘাল অদু তিন্নশিনবা যাবা নত্রগা যাদবা য়েদুনা
 তৌবনি। করিগুখা ঈ অদু তিন্নবা যাদবা ওইবল্লবদি, অনি অদুগী
 য়াল্লবা ঈনা ওইরকপা পুলিদি শেন্ধবদা রাবা পুলি ওই। হৌজিকী
 মতমদা মীওইবগী হকচাংগী লাইয়েং কয়াদা মকওইনা চংলিবা ঈ
 য়েংবা থবক অসি হিন্দুগী ধৌবমদদি মশা মশাগী হৌবকপগী মরি
 থিরগা ইলাই লাইনা রাখলতুনা পুথোকপা ওম্মী।

ବୁଦ୍ଧନା ଚପଚାନା ଥାଉଛନ୍ତି ମହାଦି ଭାରତକୀ ଧର୍ମ ହାଉବା ଅସି
ଅତ୍ତମକ ମାନ୍ଦନା ଲୈରଗଦୋବନି, ମସିଗୀଦମକ୍ତା ସାମନା କରା ଧରାହି
ରାନା, ମହା ମାଂସିଗନି ହାଉବା ହୋବନଗଦୋବା ରାକ୍ଷମ କରିଛୁ ଲୈତେ ।
ମରମଦି ପୁଲି ଅସିଗୀ ଚନ୍ଦବା ସାଉବା ଧୌରମ ଓଇବନା ଲାହିମକୀ ମଧ୍ୟଦା
ଅନିଷ୍ଟତା ମହୋଶା (Second Nature) ଓଇବା ଅତ୍ତମ ଲୈରଗଦୋବନି ।
ମରମ ଅତ୍ତନା ବୁଦ୍ଧନା ସାମନା ଥାଉଛନ୍ତି ମହାକୀ ପୁଲିଦା ଅତ୍ତମନା ଲେପ-
ଲମ୍ବୀ ମହାଦି :—“ଧର୍ମ-ଚକ୍ର-ପ୍ରଭରତନା-ହୁତ୍ର” ଅତ୍ତମନା ଲୈରମ୍ବୀ । ମସି
ଚପ ଚାନା ଥାଉଛନ୍ତି ମରୁଓଇବା ମସି ପୁଲିଗୀ ଓଇବା ଧନମ୍ବୀ ମହାଦି :—

୧ । (ଦୁଖ) Dukha—ଅରାବା ।

୨ । ତ୍ରିସ୍ନ (Trisna)—ନିରାବା ।

୩ । ନିରୋଧ (Nirodha) ଶିଂବା ନତ୍ରଗା ଧାନ୍ଦା ।

୪ । ମାର୍ଗ (Margga)—ଲକ୍ଷ୍ୟ ।

ଅତ୍ତମନା ଧାଉଦୋକ୍ତନା ଧନମ୍ବୀ, ଚୌହିଂସୁହୁଂ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅତ୍ତମୀ ମସାହି
ଓଇବା ଲକ୍ଷ୍ୟ ନିପାଳ ଧୋକା ଧନମ୍ବୀ ମହା ଲୋଥୋକ ଲୋଶିମ ନତ୍ରଗା
ଚାଉଥୋକ ପିକଶିନ ସାବା ମଞ୍ଜନି । ମହା ମଧ୍ୟଦା ପିରିବା ଅସିନି ।

୧ । ସାମକ ଜିଷ୍ଠି (Samyak) ଧର୍ମଗୀ ପୁଲି ଓଇବଦି ଅତ୍ତମ
ଅସାନ କରା, ଅତ୍ତମା ଧେରବା ମଞ୍ଜ କରା, ପୁଲିଗୀ ସାମନା ମରୁଓଇବା
ସୁମା ଧିଜିନବା ଚଂହି ହାଉଛନ୍ତି । ଅତ୍ତମା ବୁଦ୍ଧନା ମଶାମକ ଧାଉଦୋକ୍ତନା
ଅତ୍ତମା ପୁଲିଦା ସଂସାରଗୀ ଓଇବା ଅପାନ୍ଦା ପୁମନମକ କଂଥୋକ୍ତନା ଅତ୍ତମଗୀ
“ଦର୍ଶନ” ଶକ୍ତମ ଅମା ଉତ୍ତମ୍ବୀ ।

୨ । ସାମକ ସଂକଳ୍ପ (Samyak-Samkalapa) ପୁଲି ଅସି
ଅତ୍ତମଗୀଦମକ୍ତା ଧୌରାଂ ଧୌଗନି ।

৩। বাক (Vak) চুমনা ভাবা।

৪। কৰ্ম (Karma) চুমনা থবক তোবা।

৫। অজিবা (Ajiva) চুমবা শক্তমদা পুলি লেনবা।

৬। ব্যায়াম (Vyayama) চুমনা হোৎনবা। অহুগা অশোকী ইভিকী মহুদা “অভ্যাস” হাঈনা পটঞ্জলিগী যোগ দর্শনা তান্ময়ী।

৭। স্মৃতি (Smriti) মতম পুমনমক্তা কাউদনবা হোৎনবা করিগুমবা অইবা ষমত্না য়ামনা লুনা হোৎনবা নন্তনা মশা মশাদগী ধোকপগুমনা ৭ (তরেৎ) অসিনা লুচিংই (Seven injunction) অসুমনা লৈ মহুদি:—“চিন্তবিসুধী” মসিবু থুংলবদি য়ামনা শেংলবা পুন্নিগী হাঈবদি রাখলগী হোৎনবদা অরোইবগী অহুম অসিনা লমজিৎননা হোৎনবা “শিলবিসুধী” (Shilavisudhi) অসুমনা লৈ।

বুদ্ধগী মতমদা মহাকী রাখল অমসুং শেমগৎশাগৎপবু “মহায়না” হাঈনা থংই। অহুগা এসিয়াগী লৈবাক পুমনমকপু “দিপন্তরা ভারত” (Dvipantara Bharata) অসুমনা ষঙলম্মী। অহুগা বুদ্ধগী শেমলহা লমহী (Path) “মার্গ” (Marga) হাঈনা লৈ। “প্রতিপত্ত” অমুক চিংগিনবা “নিবানা” অসুমনা অমুকী মগোক্তা হল্পকপগী অরেপ্পা অমা পিবা, অহুগা প্তায়া গাড়ী ওইরগা থুংকম য়োনবা পুবা। য়ামনা ওয়া অহানবদা বুদ্ধগী শেমগৎ শাগৎপবু “হিনায়না” অহুগা অনিশ্চবদনা “মহায়না” অসুমনা লৈ। অসুমনা থাইদগী কল্লা চেনবা গাড়ীদি “মহায়না” অসিনি অহুগা মন্নিগী লহীদি “ভক্তি মার্গ” (Bhakti Marga) অসিনি। মসি কথোকপগী মহুদা লহী অসিনা ইহেন হেয়া য়াংবা গাড়ী লহীনি। মসিদা চংলবদি মীওইবনা

অরা অনা রাউদনা যৌফমদা লাইনা থুংবা ওম্মী। মহাযনা হাঈবা
অসিনা খঙহনলম্মী মত্হদি বুদ্ধব্ লাইগুমনা লাংপা অমসুং পূজা ভোবা
গন্ধরা হাঈবা মফম অসিদা ইহান হান্না তৌবম্মী। অত্হগা মত্হুদা
অরা নৌথোক্কা বুদ্ধগী ধৌওংগী লমচং শাকামুনিনা মত্হগী মৈধ্যমদা
কল্লা চংথরম্মী। অত্হগা শাকামুনিগী মত্হুদা চংথরোগদৌবা অত্হনা হেন্দোক
থৌইদোক্কা মৈত্ৰেব মুনিনা তৌবম্মী।

মহায়নাগী মতম অসি সেঞ্চুরি অমা এঃ ভিঃ হাঈবদি নিংথৌয়েল
কনিফাগী মতমনি। অত্হগা মতম অত্হদা দর্শন শাস্ত্রগী যামনা তৈশিংলবা
অনি লৈবম্মী মত্হগী মমিংদি :—অখা যোশা অত্হগা (২) নাগঅজুনা
অসিনি। মহাযনা হাঈবা অসি তোপ তোপা পুমনমকী ওইবা
মুংগিবা (Universal Love) ইল্লিনা ফংবা ওয়া ওইনা লৈবিবা
(Sentient beings) অসিদা মাংওইননা চংথবনি। অত্হগা মুক্তি ফংবা
“নিব’ন” (Bless) হাঈবা অসি স্বর্গগী মুংগাইবা ফংবনি। অত্হগা
“নির্ঘ’ন” অসিদি অচুত্হগী মমুংদা লেংদনা লৈববা মুংগাইবগী মোক্ষগী
মফমনি। অত্হগা মত্হগী মফম যৌত্হনা মুংগাইবা ফংথববি সংসার
(Samsara) হাঈবা অসি কবিসু খল্লবোই। মতাং অসিদা যান্না
ফজ্জবা লৌনিংঙাই ওইবা রাফম অমা “মহাযনা সূত্র” গী অসুন্না
লৈবম্মী মত্হদি :—বিমাল কিরিতিনা মশানা রাহং অমা হংজৈ মত্হদি :—
অকবা রাখল খল্লিবসি করিগীনো ?

রাহং অসিদা মহাক্কা পীবা পাউখুমদি :—রাখলনা লৌশিনবা
ওয়া অহ্ নারে, মরম অত্হনা ঐ নান্নত্রা ? ধরাইদগী অনাবা অহ্

করুনা লৈরবদি ঐগী অনবা অহু ফরে। বুদ্ধনা ধরাইগী মরি-
লৈনবা পুমনমক হুংশিবা মচামক ওইনা হুংশি মরম অহুনা মখোই
অহু নারবা কান্দা মহাবসু নাই মরম পুমনমকপু হুংশিবনা
কোনসিনবা মরমনা হাঙ্গিরিবা অহু লাকপনি। মরম অহুনা রাখলগী
অনাবা পুমনমকপু অন্তমনা খঙহুনা অনামা পুমনমক লৌথোকুবা
লাইয়েং তৌরস্মী।

মহায়নাগী লাইশংদা হুমিংখুদিংগী শৈয়েংখিহুনা আশ্রম অহুদা
লাইশোন ওইনা হাইজরস্মী মছদি :—ডাকপিবা হায়বা রাশক লৌরি।
মর্তো অহুমতৌনা ভাবতবর্ষগী হিন্দু পুন্নমক্কা মপুক্কা অমগা অমগা
মরি লৈননা মহায়নাগী ধৌবম অসি যামনা চুহা অরানবা যাদ্রবা
পুলিগী ওইনা ভাবত পুহা চংধরস্মী।

মথক্কা পীত্রিবা মকুওইবা ধৌবমশিং অসিনা পৃথিবীগী মকম
অয়াস্বদা বুদ্ধদেবগী মূর্তিগা কোন্ননা হিন্দু ধর্মগী মডাল য়েলস্মী।
বুদ্ধমিসিয়ন হাঙ্গিনা খঙনরবা ধৌবাং অসিনা মীওইবগী সেবা অমসুং
ধরাইগী ওইবা মঠেগী পাউজেল পুমনমক যামনা পাক্কা শন্দোকুনা
ভারতবর্ষগী শক্তপু পাক্কা চাউনা মৌবৈবাক্কা লম কয়া কোনশিন্দুনা
অচৌবা ভারত (Greater India) হাঙ্গিনা খঙনরস্মী।

হৌখুবা মতমদা পুন্নকী মরু লৈ

ভারত ইমাইগী অপুনবা শক্তমগী মনুংদা লৈরিবা মীওইবগী হৌরককম মরুদি হৌখুবা মতম কয়াগা লোইন লোইননা লৈ, হাজিৰসি ঐখোইনা শেংনা খঙই। হৌখুবা ধৌদোক কয়ানা ঐখোইগী নাপল ভৌনীংগাই ওইরম্মী। অহুগা অমুকতু পৃথিবীগী মনুংদা ময়েক শেংনা উংলম্মী মছদি :—হৌখুবা মতমনা শেমগৎ শাগৎলম্মী তুংগী ওই-রমকদৌবা পুমনমক। ভারতবৰ্ষনা পৃথিবীবু শিনবা থুংনা থরাই হান্ন অশুমনা মীওইবগী হিংনবা লম্বীদা চিংশিনলি। ঐখোয়না নীং-শিবা য়াই ইমা ভারতপু তুংশিবা মচাশিংগী মনুংদা খরনা পীবস্থা অতেনবা রাইই কয়া মন্তুগী খোম্বোককুম মছগী রালৈ খর মখাদা পিরিবা অসিনি।

(১) স্বামি বিবেকানন্দনা হাজিৰম্মী “তুংগী ওইবকদৌবা পুন্নমক হৌখুবা মতমনা শাগৎপনি। (Past Build future)।

(২) রবিন্দ্রনাথ ঠাকুরনা হায়বীরম্মী “পুমনমক হৌখুবা মতুংগী মনুংদা লৈ” (Seeds in the past)।

(৩) পণ্ডিত জওহরলাল নেহরুনা হাজিবিৰম্মী “ঐখোইগী নাপল পুমনমক হৌখুবা মতমনা শাগৎলম্মী” (Past that make us proud)।

(৪) শ্রীঅন্নবিন্দনা হাঙ্গবিরম্বী “ঐখোইগী লুচিবদি লাই
(ঐশ্বর মশামকনি) (Our captain is god himself) ।

(৫) শ্রীরামানা হাঙ্গবিরম্বী “উপাখী অমনা মহাক্সা লেপলিবা
(হৌরিবা) লৈপাকী মফম অহুবু শোইদনা লুশি” (A tree must
love the ground on which it stands) অহুগা অমনা
“পোক্কাফম লমদমা স্বর্গদগী হেল্লি” (Motherland is greater
than heaven) .

মতৌ অহুগা মহাপুরুষ কয়ানা মশীং লাকঙমদবা পাউতাক
কয়ানা পৃথিবীগী মক্কা খুদিংদা থবীরগী । অহুগা পুন্নমকপু ইমা
অমত্তগী মচানি হাঙ্গবা থাজবা যাবা পাউতাক কয়াবু বেদগী মত্তগা
কোন্ননা উৎপিরম্বী । মতাং অসিগা ঐখোইগী নিংশিংবা যাই মত্তদি
মতায় গান্ধীজিনা হাঙ্গবিরম্বী অতেনবা রাই কয়ানা অচুয়া
লমজিং ওইনা মত্তদি :—ঐনা ইমা ভাবতপু মচা অমনা মমাগী মখাদা
কোল্লিবগুম কোল্লিজি, মবমদি ঐনা চেনা খংই, মহাক্সা ঐগী
চন্দবা যাজবা থরাইগী পুন্নমক্সা কোন্ননা যোকপিরি হাঙ্গনা (I
cling to India like a child to its mother's breast,
because I feel that she gives me the spiritual
nourishment that I need) ঐখোইগী ইমা পুনা চেনবী ভারত
পুন্নমক্সী মমা ওইবী যুগ কয়া হৌজবা মহাক্সী পুলিদা ঐখোইনা
মতম পুন্নমক্সা নৈনচুনা মীওইবী জিংনবা মচাক ওখবি, হৌজবা
খোলোক অচৌবা কয়ানা লম্বী ওইচুনা অপুনবা হিন্দুগী খোংচং
ওইরি । বেদ, রামায়ন, মহাভারত উপনিষদ অমন্তু ভারত অহুগা
ইমাগী অরাংপা লৈজবা রাখলগী সমুজ ওইনা লৈয়ম্বী ।

রামায়ণে মনুংদা অতেনবা রাইনো রামনা লক্ষ্মণা হায়রশ্মী,
 “অপি স্বরনময় লঙ্কা ন মে লক্ষ্মণ রোচতে, জননী জন্ম ভূমিষ্ট
 স্বর্গাদপি গরিয়সী” হে লক্ষ্মণ সনানা শেষ শারবা লঙ্কা ওইববন
 ঐতেনদি পোরুফলা স্বর্গদগী হেলি (Oh Laksbman even
 the golden Lanka has no fascination for me.
 For the mother and motherland are greter than
 heaven itself) মসিনা ইমা ভারতকী দর্শনব পৃথিবীগী মনুংদা
 অমতা ওইবা অথোইবনি হাঈনা উংলশ্মী।

মহাভারতকী মনুংদা অমুক অতেনবা গ্লোক খবনা উংলশ্মী,
 “অত্রাপি ভাবতম শ্রেষ্ঠম জম্বুদীপে মহামুনে, যত হি কৰ্মভূমেষ
 যতন্যা ভোগাভূময়ে। অত্রা জনমা সহশ্রনম সহশ্রেবপি সতমা, কদা-
 চিলাভতে জানতুব মনুশ্যাম পুত্র সজায়তে। লাইগী লৈবাক ওইবা
 অসি মরেক শেংনা উংলশ্মী। অমুকনু অমুনা হাঈবশ্মী “এতদেশ
 প্রসুতস্যা, সকাশাং অগ্রজন্মনঃ স্বং স্বং চবিত্রং শিক্বেবন, পৃথিবাং
 সৰ্ব্বমানবা : অমুনা আৰ্য ঋষিশিংদগী পৃথিবীগী মীওইশিংনা মশা
 মশাগী লমজিং মৈবা ওইবি।

পৃথিবীগী মী পুন্নমক তিংনবগী কাংলুপ শেমছনা খোং বরা
 চংনৈ, মনুগী কাংলুপশিংব জাতি (Nation) হাঈনা খংনি।
 অহুগুয়া জাতি হাঈনা লৈরিহা অহুগী মনুংদা হিন্দু জাতি হাঈবা
 ভারতকী জাতি অসিদি খৌবম পুন্নমতা অপুনবগী (Universe)
 ওইবা খৌরম ওক্তনি। হিন্দুগী লমজিংদি জাতি বিজাতি খাইদে,
 মরমদি মীওইবগী শেংলবা লাইমকী ওইবা লমজিং ওইবনা পুন্নমতা

(বিশ্ব) অহমক চংনবা অকাইবা অমত্তা লৈতে। খৌঃ পুমনমক অহুমনা ধনম্মী মহুদিঃ—চতুর্বিধা পুরুষথ” অসিনি মসি মরি খৌঃ লৈ মহুদিঃ—(১) ধর্ম (Dharma), (২) অর্থ (Artha) (৩) কামা (Kama), (৪) মক্ষ অসিগী লৈরিবা মরুওইবা অচুম অরান তৌনবা ভারতকী দর্শন শাস্ত্রনা যুক্ষম ওই। অহুগা মহাভাগবত পুরানগী মহুদা অমহুং উপনিষদকী মহুদা লৈবা পুমনমকী লৌখংলগা যোগ ১৮ ওইনা লৌখংলগা শ্রীকৃষ্ণনা মনাই অর্জুন্দা তাকপিছনা মীওইবগী পুলি করমনা লেনগদগে হাঙ্গিবা অহুগা অনৌবা ওইরকদৌবা পুলি অমহুং হৌত্রবা পুলিগী খৌরাং পুমনমক তাকপিরম্মী। অহুগা যোগগী ওইবা রাইহিশিং অহুগী মহুদা মখাবা খর পৌরিবা অসিনি।

শ্রীকৃষ্ণনা মনাই অর্জুন্দা তাকপিথিঃ - “সত্যন্ত বচনং সাধু ন সত্যং বিদাতে পরম, তত্বেনৈব সৃষ্টজ্ঞেয়ং পশ্য সত্যমস্তুতিতম। ভবেৎ সত্যমবক্তব্যম অনৃতং ভবেৎ রত্নানিত্যং ভবেৎ সত্যং সত্যঞ্চাপি অনৃতং ভবেৎ। অহুমনা ঙাংবতনা পুমনমকগী অখৌবনি তাকপি। অহুগা অমুকহু অহুমনা সাকপি “অনেকচিও বিভ্রান্তা : মোহজাল সমাবৃত্তা :। প্রসক্ত : কামভোগেসু পতন্তি নরকেহস্তুর্চৌ। মসিনা মীওইবগী পুলিং অরানবা লহীদা চিংদনবা তাকপিরম্মী।

হিন্দু পুরুষকী চেংনা থাজৈ মদুদিঃ— “মক্ষ” হাঙ্গিবা অসি লাজ্জী মকোকনি (Godhead) অদুনা মসিগী মক্ষ যৌবা হাঙ্গিবদি শিঙ্গিবা মক্ষদা চংশিনবা নত্রগা তিনশিনবা হাঙ্গিবনি। অহুগা ঐখৌইনা গুরু অমহুং পুন্নমকী গুরু (বিশ্ব গুরু) পুন্নমকী লমজিংবিবা (World teacher) অহুগা থংগনি। অহুগা গুরু (লমজিংবা) অসিগী যুক্ষমদা মতম পুন্নমকী লৈবা পুলিদি লাজ্জী মপোকুহা মশাবু পুন্নমকী

কংখোকপা অচুহনা খুংলাই ওইবা পুন্নমকপু হুংশিবা অমসুং খেমনবা
খমদবা অহুগুয়া লমচুনা পুলি অদুগী লৈতেং ওইরবা পুলি অদ
পুন্নমকী লমজিংবিবা (বিশ্ব গুরু) হাজ্জনা খানে। ঐখোইগী শাস্ত্রনা
অসুয়া হাজ্জিন্নমী—“শব্দিরমৈথং খলু ধর্মশাধনম” (Body is the
Primary instrument for filling our duties in life)

মীওইবগী হকচাং অসি য়াউদ্রবদি করিগুয়া অমত্তা ফংবা ওমদে, মরম
অহুনা হকচাং অসিনা মীওইবগী অহানবা খুংলাইনি। মরম অহুনা
হকচাবু থেম্বায়শেনা পাজল য়ায়া কলহনবা তাই। মীওইবগী পাজলনা
পুলিনি অহুগা শোম্ববা হাজ্জিবসিনা অশিবনি (Strength is life
and weakness is death)। মরম অহুনা শাস্ত্রনা পাজল কল-
হনবিয় হাজ্জিবা লাজ্জিশোন কয়াগা লোইননা হকচাংগী শাজ্জেন তৌরম্মী।
অহুগুয়া ‘ব্যায়াম যোগ’ (Vyayam Yoga) গী লমজিং বেদনা
পিবিবনি। হকচাংগী শিংলি পুন্নমক য়োংথোংগী ওইহনগদবনি অহুগা
তোশা অসিনা য়োং ওইহনগদবনি হাজ্জনা মহাপুকখনা হাজ্জিন্নমী।
মতাং অসিনা খংগদৌবদি সাধু অমসুং বৈষ্ণব নত্রগা শুকগী শিষ্য
কয়না লিলা মখল কয়া লাজ্জিগী ওইবা গুণগী তারগা লাউখোংহুনা
কয়না ভক্তি ফংবগী লম্বী অমদি পাজল নভে, মরমদি জ্ঞান মাংহুনা
পাজলগী অশোনবা কোংদোকপনি। অহুগা পাজল কলবসু লমচুং
য়াউদ্রবদি হেমা অমাংবা ওই। মতাং অসিনা ঐখোইনা খংগদৌবদি
থমোই শেনা পাজল কনবগা লোইননা কংখোকপা গুয়া রাখল
লৈরবদা পুন্নিং অমসুং হকচাং অসি মফম চানা শিজিন্ননবা রাখল
খনবা ওমই। মরম অহুনা মীওইবনা অচুহা অশেংবা রাখল খনবা

মীর্ অশিবা পুলি ওইনা লৌবিবনি অহুগুয়া অচুয়া স্বাখল থন্দুনা
খমোই শেংবা পাজল কনবা মীগী হকচাং অমসুং পাজল অহু ইজাতিগী
ধৌরমদা শিজিন্নতুনা ইরৈবাকী (মাতৃভূমি) মমজনা শিজিন্নগনি।
অকিবা লৈতনা অহুয়া মাই'কদা কংথোকপা অহুবু থোনা কবা কোই।
স্বাক্ষম অসিদি গীতাগী মমুদা ময়েকশেংনা শ্রীক্ষনা তাকপিশ্রিবনি।
অমুকহুয়া খংগদৌবদি পাজল অমসুং হকচাং অহুনা খুংলাই ওইতুনা
অহানবা হৌরকপা মকসু মুয়া খংলগা হাজ্জিবদি যান্না লোন্না থুপতিন্দুনা
লৈবা জাতিগী মকসু মুয়া খংছনা মক্কা অহুগী অশেংবা লমচং শাজ্জং
ডাকপা অহুতবু মীওইবগী লমচং শেমগংপা শাগংপা কোই।

ঐখোইনা খংই, বেদগী মতমদগী হোনা অপুনবা হাজ্জিবা অসিদা
মশাগা পাজলগা কোন্না কংথোকুনা হিন্দুগী সংস্কৃতিবু নৌহোনা
(rejuvenation) মীওইবগী পুলিবা অচুয়া মঙাল পিনবা হোংনবনি।
মতাং অসিদা শ্রীগুরুদেবনা তাকপিরস্মী মহুদি :—নোংমা যান্না ইকাই-
থুম্বববা অচৌ অশাং অমনা হংই মহুদি :—ঐনা মুসলমানগী নত্ৰগা
স্বষ্টানগী অচুয়া অমসুং অশেংবা থৌবম নত্ৰগা পোৎশক শলোন্না

খংবা ওমই, অহুগা হিন্দুগী মবমদা হিন্দু হাজ্জিবা অসি কবিনো ঐ
খংবা ওমদে, অসুন্না হংখি। মহুদা শ্রীগুরুজীনা পাউখুম পিখি মহুদি :—

ঐখোইনা ওসি হুমিং অমসুং ষাবু শেংনা খংই, অমসুং উবা ওমই
তোইগুহুসুং মত্ৰ কবিনো হাজ্জিনা শেংনা কদাইদগী হৌবকপা অমসুং
লৈরহা হাজ্জিবা খংবা ওমদে। মরম অহুনা হিন্দুগী থৌবমদি পুস্তমকপু
অমস্তা ওইনা উবা অমসুং খংবা ওহা পুলিনি (Hindu Reality)।

শ্রীস্বামকৃষ্ণনা হাজ্জিবস্মী লাজ্জিনা (ঈশ্বর) মতোমতা শেমজরস্মী “অমুচিগ্ৰ”

অহুগা পুমনমকপু ভোডায়া উরমদে, মরম অহুনা হিন্দু পুমনমক্কা অমস্তা
 ওইববা লাজ্জীগী (God) পাজলনা পুমনমক হিংদুনা লৈবনি, হাজ্জিবসি
 অচেৎপা খাজবা লমচৎনি। ঐখোইগী হৌরকপগী হৌকম খিবদা রান্না
 লাজ্জিনা খোকলোই মরমদি পৃথিবীগী মকম অতৈ কয়াদা মীয়ামগী
 হৌরকপগী মতম শাংনা লৈখিববনা লাজ্জিনা খিবা ওম্মী। অদুগা
 ভারতবর্ষগী হিন্দুগী হৌরককমদি লৈশেষদগী লৈরবা “অনাদি” (Anadi)
 হাজ্জিনা লৈরহা লাজ্জিপা (ঈশ্বর) হেত্তা শাম্বববা জাতিনি। মরম
 অহুনা আরিয়া (Aryas) হাজ্জিবনি। মতাং অসিদা ঐখোইনা খংই
 নহুদি মীরাবাক্তগী লাকুনা পাল্লবা মতমদা ভারতবর্ষগী লৈরহা অরিবা
 ইতিহাসপু শেমদোক শাদোকখি, মতম অহুদা লৈবহা মরুওইবা মীওইবগী
 হৌরককমগী মিৎখোন অমস্তং খুদম চাংদম অযাহা ওম্মোক্তুনা অনোবা
 শক্তম অমা ওইহনখি। পুন্নমক অহুগী খুদম ওইনা গজাবু (পজোত্রি),
 “ভগিরথী”—(জনাভি) অমস্তং (হুগনি) অমস্তা মথং মথং ওম্মোকলকুনা
 হিন্দুগী খোম্মোক অসিবু সিদ্ধুদগী হৌরককপগুনা ইতিহাসতা থমখি।
 হিন্দুদি কবিগুহা মশাগী অপাহা অমা ফংনবা হোংনবা রাখল লৈতে।
 মুসলমান অমস্তং খুটান; হিন্দু অমস্তা লৈববু অমস্তা ওইনা উবা
 অমস্তং খংবা হিন্দুগী লমচৎনি। রাজনিতীগী ওইবা মিৎয়েং অরানবা
 কয়ানা খেয়না উরবহু হিন্দুগী অপুনবা লমজ্জিনা লাইনা মাংহনবা ওম্মী।
) Here we are Hindus, though defying all defini-
 tions, all the same a reality) অহিংবা পুন্নমকী খেয়বা
 লৈতনা মহৌশাগী ওইনা থবক পুন্নমক তোই। (To a Hindu
 life is not aimless) হিন্দুগী মিষ্টা মতম পুন্নমকতা পুলিগী
 পস্তুংকম উহুনা লৈ, মহুদি রাখল অমস্তং পুঞ্জি হকচাং পুমনমকপু

মহোশাগী ওইবা বেদনা মুমকম ওইবা শাক্সগী লমজিনো পুনুনা থায়া
হিন্দুগী পুল্লিনি ।

করিগুয়া খোরম নত্রগা পোং অমদগী হিন্দুগী অকাইবা খোকপদা
শ্রীগুরুদেবনা কনাগুয়া অমগী পাউখুম ওইনা পিবিবস্মী মছদি :—
ইসলামগী ধর্ম হাঈনা কোরানগী হোরকফম অসি মহমড পোকলমজ্রবদি
ইসলামগী থবক লাকলোই; মছনা মীওইবগী লমজিং লৈরমদবা তাই ।
অছগা হিন্দুগী লমজিংদি করিগুয়া লুচিংবা পুলি অমস্তগী মখাদা
হোরকপা ধর্ম নস্তে, মহোশাগী ওইনা মশা মশাদা কাউবা লৈতনা
হোংনজ্রবা গুয়া পাজল, রাধল পুক্রিং লৈরকলবা হিন্দুগী পুল্লিনি ।
মতাং অসিদা নিংশিংবা যাই মছদি শ্রীগুরুদেবগী পুল্লিদা কনাগুয়া
হিন্দুগী সাবু অমনা ভারতবর্ষগী লিরবা চংনবী কয়গী মমুংদা মরুওইনা
অমুকী মতমদা মুমিংনা খোত্রিঙেদা যাহোরগা অপুনবগী ওইবা ইমা
লাইরেনবীবু শৈরেং কয়ানা মম্ব ওইনা শোন্দুনা পূজা তোই । মছগী
খোরম পুন্নমক হিন্দুগী অপিকপা অস্তাং ওইরিঙেদগী তৌদবা রাদবা
ওইনা তোই । অছগুয়া খোরম অছনা হিন্দুগী মশা মশাগী সংস্কার
তোছনা অচুয়া মাইকৈদা পুলি অছ পুরগা অতোপ্লা মপোক কয়গী
শেমশাছনা পুল্লিগী অরাংবা মফম য়োবা গুম্মী ।

দেবগৃহ (Devagriha) লাইগী মুম (লাইশং) হাঈবা
অসিগী মতাংদা হিন্দুগী মুম খুদিংদা লাইশংগা কোন্ননা শাই, হাঈবদি
লাইগী পূজা তোকম অমমম লোইনা থম্মী । মরম অছনা হিন্দুগী
ইপা ইপুগী ওইবা থরাইগী ওইবা মপুগী থবক “অত্মা বিজ্ঞা”
(Spiritual), পুন্নমক মশা মশাগী তৌদবা রাড্রবা পুল্লিগী থবক

ওইনা চংখৈ । মন্ডল অছনা হিন্দুগী খোঁরাং কয়গী মন্ডল মন্ডলইনা নৈনবদা খরাই “অত্মা” “প্রানায়াম” অমন্তুং “গীতা” “যোগ অভ্যাস” “সমাধি” অমন্তুং য়ায়া অরুবা বেদগী য়ায়া খাজবা নৈনবা অসি হিন্দুগী খাদোকপা রাজবা মহোশাগা কোরনা চংমিলবা পুলিন । অত্ৰুগা মসিগী তম্ববা মন্ডল (Institution) য়ায়া লৈবন্মৌ, মত্ৰুগী মন্ডল গুয়াগা শাত্ৰুগা লৈনবা মারিবু গুরু অমন্তুং শিষ্য (Guru & Shishya) হায়ছনা লৈরমই । অসিগুয়া খোঁওং অসিগীদমন্তা জগৎকী গুরু ওইনা শ্রীকৃষ্ণনা অচহা মীগী পুলিদা পোন্ধুগা সান্দিপ-নিগী মন্ডল তৌবা পুন্ডমক হিন্দুগী মহোশাবু লাটগী খোঁওং ভাক্তনি হাজ্জিবগী খুদল্লি । মীওইবগী পুলিদা তমদবা য়াজবা ধর্মগী ওইবা লমচং অমন্তুং শাজং কয়গী খোঁওং পুন্ডমক হয়া হয়া শাইয়োন কয়া ওন্দুনা পোন্ধুগা তাকপী তহীবি । অমুকহু নীংশিংবা য়াই, শ্রীকৃষ্ণনা গুরুগী আশ্রমদা লৈবা হাজ্জিবা অসি জগৎপু তাকপী তহীবনি হায়ছনা লৌগনি । সান্দিপনি মুনিগী আশ্রমদা লৈরৌঙৈ মতমদা লৈমিলছনা লাইরবা ব্রাহ্মন মচা সুদামাসু মতম খরা মটৈ তমিলখিবদা পোকমিলবগুননা ছুংশিন-খি । মতম কয়গী মত্ৰুগা ব্রাহ্মন সুদামানা গৃহস্থ আশ্রমদা অনংবগী অরুবা মৈশানা খাংবা গুল্লক্ৰুবা মতমদা দ্বিকিদা অঙাউবগুননা অমোংপা কিজোল মচং মকাই শেস্তুনা চগেম খরদং কিজিদা পুন্ডুনা চংখি শ্রীকৃষ্ণনা মনাইবু চানবীখি অমন্তুং উপাই লৈজত্ৰবা ভক্তগী মন্ডল চেনা কোনবীছনা মকপ অমগী নত্ৰুগা অতিখি অমগী পূজা তৌবা হৌনবা মন্তুইয়া তৌছনা মীওইবা পুলিবু লমজিবীরমই । অসিগুয়া হিন্দুগী শেংলবা ধর্মগী মরি পুন্ডমক লাট্জি (ইবর)না শেমছনা চং-খরলবা ধৌরম ভাক্তনি । গুরু ১হুং শিষ্যগী লমচং অমন্তুং শাজংকী

মকুমদা খুদম অমনা মহাত্মারতকী লানকমদা ভিন্মদেবগী মকমদা
 আর্জুনা তেন মভানা ভিন্মগী খোদা পূজা ওইনা কংখি। মতম অহুগা
 ভিন্মদেবনা মছ উবদা রামনা ওকখি মরমদি আর্জুনা কাপকপা তেন
 মভা অহু ভিন্মগী থাৎকাতা থাদতুনা খোঙনা চলকপা অহু উবদা ভিন্মনা
 হারখি :—ঐগী কুংখিরবা হে : অর্জুন ঐনা নঙোলা প্রান মভামক
 যাওনা আর্শিবাদ পিরবনি হায়তুনা লান ওহগী খোজাল পীখি।
 রাকম অসিনা গুক অমদা তৌগদবা পূজা অমসুং ইকাইখুমনবা (ববহার)
 পুমনমক পুলিগী অরোইবা মতম কাওবদা কাইদনা ডাকপা অহুগা
 লোইননা অচুখা (সত্য) ডাকপা মশাবু কংখোকপা মসি হিন্দুগী
 অশেংবা লম্বি। অসিগুয়া মৌওইবগী পুলি পুমনমক হৌত্রা অমসুং
 ওইবদাদৌবা অহুগা হৌজিমক ওইদিবা মতম পুমনমকী অচুখা লমজি
 পিতুনা ইশা ইশাগী ধর্ম (স্বধর্ম) গী যুম্ফমদা লেপগা খোদাং পাংখোত্রগা
 অশেংবা পুলিদা লেনবা হিন্দুগী লমজিদি বোদাস্ত নন্তনা অপুনবা
 খৌশিল অমস্তা লৈতে। মবম অহুনা কলিগী মৈশাবু খা তুনা অপুনবা
 পুলি অমা ওইবদনা মৌ পুমনমকী ওইনা ইংনা পানমিল্লবা ওহগী
 লমজিনি বেদগী লমজি নন্তনা অমা লৈতে। পুদা তৌবা থবক
 পুমনমক ইশাগী ধর্মনি (স্বধর্ম) নি। মতাং অসিদা নীংখিংলা যাই,
 মতুদি :—ক্রীমদ্ভাগবত গীতাদা ইশাগী ধর্মদা ধরাই য়াউনা চেংনা
 তৌরবাদি শিরবন্ত স্বর্গগী কুংঙাইবা ফংই, অহুগা অতোপ্লগী ধর্মদি
 অকিবগী মশকনি। হিন্দুগী থম্মোর শেংদোকপা থবকপু “সংস্কার”
 হারতুনা থংনৈ, মৌওইবা পুলিব মকহল্পবা উফুল অহু নোংমা নোংমগী
 ক্রশ (Brush) নাস্তোক্তুনা শেংহনবা থৌরম পুমনমক “সংস্কার”
 হারতুনা থংনৈ।

ঐখোয়গী ইমা ভারতবর্ষদি লাইগী মঙাল মরক্তা থুগতুনা
 লৈ, অম্বাঙা ওইরবা লাইগী ওইবা পুন্নমকপু পোকখিবা ইমা ভারতনি
 (The men born in the land Bharat, the gateway
 to heavens and salvation, are more blessed than
 the gods themselves—sing the gods) ঐখোইনা কংই
 মহাযোগি ত্রীআরবিন্দনা ষষ্টিরহা রাইহে করানা পুন্নমকী ওইবা
 লাইরেন্সী ইমা ভারতপু মীওইবনা উবা শুয়া ইমাগী শক্তম ওইনা
 মহাদি :—জগৎমাতা, অধিশক্তি, মহামায়া, মহাভূগা অশুয়া ইমাবু
 মতম পুন্নমক্তা মিৎনা উনা সেবা তৌছনা পূজা তৌরিবনি। অমুক
 হুয়া ঐখোইনা কংই ভারতকী মমিং চংলবা দর্শন শাস্ত্রগী কবি
 ত্রীরবিন্দনাথনা হাঈবিরম্মী (দেবী ভুবন মনমোহিনি নিল সিদ্ধজল
 ধোভচরনতল) “The enchanting Goddess of the world
 Her feet washed by the blue water of the
 Oceans) পৃথিবীবু শুমহংপি ইমা লাইরেখী, মতম পুন্নমক্তা শং-
 বানরবা মহা সম্রাজগী ঈশংনা চরনবু শেংদোকলি। (যাং হি হুগা
 দশ প্রাণনধারনিয়—Thou art the great Destroyer
 armed with ten weapons) ইমা নহাক্তি জগৎপু মাংহনবা
 শুয়া থুংলাইগা কোন্ননা পাহোম তরা পানবনি, অশুয়া তাকশিরম্মী।
 অহুগা ঐখোইগী অখং অইহে মুনি ষষ্টি করানা পোন্ধকম ইমা ভারতপু
 মিৎখোল করাঙা পূজা কংলম্মী মহাদি :— হে মাতৃভূমি, ধর্মভূমি,
 হে পুত্রভূমি, হে দেবভূমি, হে কর্মভূমি অশুমনা ইমাগী শক্তম
 শায়োন কয়গী শকলোনবু উৎলম্মী। ভারতবর্ষগী চংনবী ওইছনা
 থাইনাদগী ইমা ভারত হাঈবা রাইহে অসিনা মুফম ওইছনা হুপা

পুন্নমকপু মমা অমগী রাখলদা লৈ। অহুগা নোংচুপ ইউরোপকী
চেনবিনা মুপা অমগী লোইনবি মুপী (wife) অমা ওইনা খনৈ।
অহুগা য়ায়া খেলবা রাখল অসি ঐখোইনা মতম পুন্নমক্ৰা কাউ-
রোইদবনি। হিন্দুগী পুলিদি অপুদবা ইমা অমনা পোকপা ইচিন
ইনাওনি হাঈনা মুশিনহুনা মতম পুন্নমক্ৰা শক্ৰম (মূৰ্তি) অমক্ৰদা
পূজা তৌমিন্নৈ। ইমা ভারতবর্ষগী মক্ৰদা মক্ৰওইনা লৈরিবা লমদমগী
অরাং, মখা, নোংপোক, নোংচুপা লৈখিবা কয়া অসিগা কোন্ননা
পুলিলগা হিমালয়গী অপুনবা শক্ৰম অমা ওইরিবনি। হিন্দুগী
পুলিদি মফম অসিবু মৌওইবগী পুলি অরোইবা পহুংগী মক্ৰমনি হাঈনা
লৌই। মফম অসি ভারতকী অরাংগী শক্ৰক্ৰা লৈবা লাইশিংগী
লৈফম স্বর্গনি হাঈনা লৌই। মফম অসিদা পরমেশ্বর লৈ অহুগা
শিবগী মফম ওইনা কৈলাস হাঈনৈ। অহুগা “মানসকুবর” হাঈবা
মফম অসি তির্থ চংপাশিংগী অরুবা মফম অমনি। ঐখোইগী শেংলবা
পঙ্গা, সিদ্ধু, ব্রহ্মপুত্রগী হৌরকফম ওইনা পুন্নমক্ৰা খনরবা লাইগী
ওইবা মফমনি। ভারত জাতিবু মরেক শেংনা উংপিরায়া মহাকবি
কালিদাসনা অহুগা ইরম্মী মছদি :—চীং পুন্নমকী মকোক নত্রগা
পুন্নমকী মতোন (সুমেৰু) অসি লাইগী ওইবা মফম হিমালয়নি। মক্ৰগী
পাশোম ওইনা নোংপোক অমহুং নোংচুপা শন্দোক্ৰনা মহাসমজ্জদা
ভাউবা অমগুয়া লেংদনা লৈ অহুগা শন্দোকা পীরম্মী অহুগা অমুকহু
হাঈরম্মী “হিমবাস মুদ্রান্তর মুদি চিনং যোজনাহস্তপরিমানম” (To
the north of the ocean up to the Himalayas, the
country is 1000 Yoyanas in length) ঐখোইনা পৃথিবীগী

ওইনা থোকথিবা থৌদোক থরদগী শেনা থংই, মছদি ভারতকী পাকথোক চাউথোক্কা শত্ৰুমদা আফগানিষ্ঠান অসি য়ায়া লিরবা ঐথোইগী মীশিংগী মফমনি “উপগনঠান” মরমদি মহাতারতকী শল্য হাঈবা অছ মফম অছদগী লাকপনি। অছগা হৌজিক কাবুল হাঈনা নত্রগা কান্দাহার হাঈনা থংনবিবা অসি “গন্ধার” হাঈবা মফমনি মফম অছদগী লোছনা কোরবকী মমা গন্ধারি হাঈনা থংনরিবনি। অছগা শেনা থংই মছদি ইরান হাঈবা মফম অসি ভারতকী অরিবা কাবুল লৈরম্বা মফমনি মরমদি আবিয়ান হাঈবা অছদগী ইবান হাঈ-খিবগী খুদম ফংই। মফম অছগী মথং মথং লৈরম্বা মীশিংগী মনুন্দা “রেজা সাহ পেলাভি” হাঈবা অছ আরিরাগী লমজিং মখাদা লৈরম্বা মমৈদা ইল্লামনা লৌখিবনি। অছগা খুদম অমনা পার্শিংগী শেংলবা অইবা “জেন অবেষ্ট” হাঈবা অছ ঝক বেদগী থৌরম ডাক্তা লৈবম্বা। অছগা অমুক নোংপোকী শক্কা হৌজিক ব্রহ্মা (Burma) হাঈনা খংলিবা অসি “ব্রহ্মদেশ” হাঈনা লৈবম্বনি। মহাভাবতনা সাক্ষিনি মছদি ইরাবত হাঈরম্বা অছ হৌজিক ইবারদি হাঈনা লৈরিবা অসিনি।

ভাবতবর্ষ হাঈবা অসি লাইপুমনকী নিংফম অমনুং ফংফম অমনি। “তপভূমি (Tapabhoomi)” মরম অছনা হিমালয়গী মফম কষাদা মশাব কংথোক্কা তপ্তৌবা মছনা লাইবু ফংগী অমন্তা ওাইরবা পার্শে ওইরিবনি। য়ামনা শেংলবা খুদম অমনা একম অসিদা কৃষ্ণসার মৃগ ফংই। মসি পৃথিবীগী মফম অমদা ফংত্রবনি। অছগা স্বামী বিবেকানন্দনা অমুকস্থ হাঈরম্বা মছদি জিব পুমনমক্কা লাইবু ফংনবা কোইলৈ

লৈকরগা ইঁকোন কোনবদা লাইমকী লৈকম য়ুম ওইনা ভারতপু
ফলৈ। হাঈবদি লাটগী লৈকম কোইথি থিরকরগা ভারতবর্ষ ওই-
রম্মী হাঈনা তাল্লম্মী।

মতাং অসিদা ঐখোইনা নীংশিবা যাই মছদি শ্রীগুরুদেবনা
তাকপীরম্মী চহী কয়ামুকী মমাংদা জন্মন্দগী নিপা অমা লাকথি।
মহাক্সা লাইরমলেনগী রাখলদা লুপলবা মহাকী পুলি অহু মখল
মখা কয়গী রাখল থাদোক্সগা লহোইবা অমা ওইনা লাইবু থাজবা
ওহা অমন্ত্ৰ মছগা লোরননা পুলিবু অচুয়া লমজিং পিবা ওহা থিবকই।
মহাক্সা কয়া তৌরুরবন্ত লাইবু চেংনা থাজবা ওহা পাজল অমন্ত্ৰ
ফলমদে। মরমদি মহাকী রাখলদা চেংনা থাজবা ওহা পাজল লৈতবদি
ভাবতবর্ষগী রাংমদা পোকপা পুলি ওইবনা লাইবু হাকথেননা
থাজবাওহা লৈতবননি। মমৈখংদা ভারতবর্ষদা মৌরছনা হবিদ্বারদা
চংলগা শেংলবা গঙ্গাগী ঈশিংনা মশাবু শেংদোকলবা মতুংদা মহাকী
মম্মোয়দা লাইগী ওইবা মকম ভারত ইমাগী অমুত্তনা শেংদাকথিবনা
মহাকী পুক্রিংদা অশেংবা পুলি অমা ওইনা অমুক ভারত্ৰা পোকলে
মহাকী হান্নগী পুলি অহু নহে, হাঈনা চেংনা থাজনা খন্দুনা লাইবু
ফংবা ওহা মকমনি হাঈনা লেপথি। অস্ত্রমনা য়ামনা চাউরবা
খুদম্মু শ্রীগুরুদেবনা লিবিবম্মী। বেদনা হাঈরম্মী অহিবা পুমন-
মকী চিঞ্জাক পুমনমক পীছনা ইমাগী মখাদা কোন্দুনা হিং-
লিষনি মরম অহুনা ঐখোই পুমনমকী অগুনবা ইমানি। সিদ্ধ অমন্ত্ৰ
গঙ্গাগী শেংলবা ঈশিংনা অহিবা পুমনমক অমুত্ত পিবি, মরম অহুনা
হিন্দুনা অহিবা ইমা হাঈনা পূজা তৌই। অহুগা বনবিনা শঙ্কোমনচিংবা

অমন্তুং মগল মথা কয়্যগী চিঞ্জাকন্তু মানা গীবি হাঙ্গীনা বনবিব্
ইমানি হাঙ্গীনা হিন্দুনা পূজা তোই। বেদনা অমন্তুনা পীরম্মী মত্টিদি :—
“মাতা ভূমি পুত্রহম পৃথিব্যা” (The earth is my mother, I
am her child)।

কংথোকপগী থোনা ঐথোইনা ইরৈবাকপু ইমাগী শক্তম ওইনা
লৌরগা হিন্দুগী পুলি পুমনমক কংথোকই। অত্টিগা কংথোকপগী
মওদি লয়ী অনি থোকা লৈ। অহানবদা পুমনমক্কা অমতা ওইনা
খনবা থোওদি :—হৈ লৈ অমন্তুং থাংমৈ কয়ানা মত্তগা লোইননা
পূজা তোবা। অনিশুবনা হিন্দু পুমনমক্কা তিথ কোইতুনা ধর্ম্মগী-
দমক্কা গৈরং কয়া থিতুনা পূজা তোই। অত্টিগা শেংলবা তুবেল
কয়্যগী ঈশিংলা ইকজতুনা মশাবু শেংদোক্তুনা অশেংবা পুলি ওইনা
কংথোকই। মর্তো অমন্তু তোনা পুক্রিংসি সত্ত্ব (sattu) গুন্দা
পুখেলক্কা পুলি অত্টি পুমনকং কংথোকপা ওম্মী। ঐথোইনা পুবাগী
মন্তুদা যান্না শেংনা ফংই মত্টিদি :—লাইগা হিংচাবগা অনি অসি মতম
মতমদা যান্না চাউববা লজাও অমমম হেক হেক থোকই। লাজ্জি,
(Devas) হিংচাবা, “বাক্স” অমন্তুনা মথোইগী পাঙ্গল অসি মতম
মতমগী ওইনা হেনগৎনৈ। মব্রম অত্টিনা হিংচাবগী মপোক অমন্তু
লাজ্জিগী মপোক অমন্তুনা খায়দোক্তুনা ধনম্মী। হিন্দুগী শেংলবা
মফম “কৈলাস” অমন্তুং “মানসকবর” ওসি কাউবা। লেংদনা লৈন্নিবনি,
অত্টিগা সিদ্ধুগী হৌরককম ওইরিবনি। হিন্দু অমন্তুং হিন্দুষ্টান হাঙ্গীবা
ব্রাহ্ম অসি পৃথিবীগী অহানবা ওইনা অমুক্তং “তক্ষশিলা” গী থোওদা
হিন্দুগী রাখল চয়েংনবা অত্টি অমুক হল্পক্কাওই। চাউরবা মিংয়েগী

সাকিদি মূল্যঠান (মূলটান) দা য়ান্না অকিবগী মশক লৌরবা নরসিংহগী
শক্তম হিচাবগী নিংখো হেরিক্কৌশিবু লানবিহুনা ভক্ত ঐহ্লাদবু
ভাকপিবা শক্তম অহু হিন্দুগী পুত্রিঃদা অকাউবা লৈতনা থম্মোয়দা লৈরি।

পৃথিবীগী মনুংদা মঠৈ মশিংগী অমন্তং লৌউশিংউবগী মথক্তা ওয়া
নিংশিংবা ওমদবা মতমদগী তৌরকলবা জাতিবু হিন্দু হাঈনা খংনরি।
জাতি অসি লাইরেহী ইমা ভারতকী অশেংবা মচাশিংনি মতম পুন্নমক্তা
ইমা ভারতকী তম্পাক্তা পুন্নি লেঞ্জরগা ইমাগী সেবা তৌরিবনি।
হিন্দু হাঈবা সাকম অসি করম হায়না কোথিবনো হাঈবগী সাহং অমা
থয়গী করিসু কান্দে মরমদি মীঠৈবাকী কাংবুনা করিগুহা ভুগোলগী
হৌরকফম খংদহুনা হংলকপা তারবসু মতুগী পাউখুমদি ইমা ভারতকী
অপুনবা শক্তম (সমপূর্ণ সর্শন) দা উবা ওহুবা খুদম ওইনা হিমালয়
অমন্তং সপ্ত সিন্ধুনচিংবা তির্থ কয়া লৈরি। অসিগুহা লাইরেহী ইমা
ভারতকী মচাশিংবু খাইদগী হেনবা জাতিনি হাঈনা আরিয়া (Arya)
নত্রগা “ভারতিয়া” (Bharatiya) হাঈনা খংনৈ, মসিবু পুন্না হাঈবদি
হিন্দু হাঈনা চহি লিখিং কয়াগী মমাংদগী ইতিহাসতা লৈরম্বা হিন্দুনি।
ঐখোইনা খংই মতুদি ঐখোইগী ইতিহাসতা পৃথিবাজ হাঈনা মজাতিগী
চাউখংনবা হোংরহা অমন্তং ধর্মবু কয়া ডাকলম্বশিং “গুরুগোবিন্দ”
“বিভারন্য” “শিবাজী” পুন্নমকী মতমদা হিন্দু স্বরাজ হাঈনা ময়েক
শেংনা লৈরিবনি। অসিগুহা শক্তম অমন্তং হৌকম পুন্নমক বচিশনা
পাল্লবা মতমদা ইতিহাস পুন্নমক থিজিল্লগা মতুগী ওয়া মাইকৈদা হিন্দুবু
লমজিং পিনবা মখল মখা কয়াগী পাউজেল অমন্তং পাউতারু হিন্দু
পুন্নমকী কুমলাইনা হৌরকপগী মকু ওইরম্মী। খুদম ওইনা হৌথবা

সেখুরিদগী আরিমান, দ্রাবিদিমান অসুয়া ইতিহাসকী মায়োরুবা ওইনা
হিন্দুগী পুত্রিদো মরুখদেবা লিচিংনা দ্রাবিকাদগী মনিপুর কাউবগী অপুনবা
ভারতকী মেন (চিত্র) মচেং মচেং খাইদোকুনা হিন্দুগী অপুনবা শক্তমবু
উদনবা ধোরাং করা হোংনরুম্মী। মতম খরগী মতুংদা খুটান ধর্ম,
মুসলিম ধর্ম, পার্শি হাজীনা মখল অহমগী ইচেন ভাবস্তা চেনশিনলকখি।

অহুগা রাইহ করাবু অমসুং মরেক করাবু হোংলোকুনা খেস্চোক কবাসু
কাউহনখি। মতুগী খুদমদি :—সংস্কৃত লোনগী অমগা অমগা তাইনবা
মরুস্তা লৈবা “স” বু “হ” ওস্তোকই; হাজীবদি সংস্কৃতকী “স” অসি
“হ” ওইনা ওস্তোকই মতুদি :—“সপ্তাহ-হিন্দু” হাজীবগী মতুস্তা “গাপ্তা
হিন্দু” অসুয়া শেমদোক শেমশিন করা তোহুনা হৌবকফম মাংননবা
হোংনৈ।

হিন্দুগী অমস্তা ওইবা রাখলগী হৌকসু ‘বিবট পুবস’ (Virat
Purush) হাজীনা ত্রীকুম্ভমক্কা তাকপিগুম্মী। অহুগা মতুনা অচৌবা
শিদবা উপাস্বী ওইরগা মতুগী মশা করা লোংলিবা অহুগী মতুংদা হিন্দুগী
পুল্লি পুন্নমক লেল্লি। অহুগা মশা অহুগী মপুং অমমমগী মমিংবু
মকাংলুপকী মিং ওইনা লৈবুম্মী মতুদি :—সৈব, বৈষ্ণব, শাক্ত, বৈদিক,
বৌধ, জৈয়ন, শিখ, লিজায়েং, আরিয়া সমাজ অসুয়া খাইদোকুগা
মান মান ওহা নত্রগা পাস্বা মতুংইয়া হিন্দুগী লাইনিং লাইশোন
ভোরুম্মী। পুমনমক অসিগী যুক্ষমদি বেদনি। অহুগা পুমনমক অসিগী
লাইশোন অমসুং পূজাদি মখল মরিগী শায়োনবু পূজা তোই। ব্রহ্মা,
বিষ্ণু, শিব, আত্ম, ঈশ্বর অসিতবু থাজনা চেংনা লেপুনা নিংলগা
মীওইবগী অরান খুস্তম ‘মরু’ ফংবা হাজীবদি অরাবা অমসুং লুংঙাইবা
নত্রগা তাইবং অশাৰা লৈজবা মরুম সনাতন ফংবা ওমই। মতাং অসিনা

শ্রীগুরুদেবনা তাকপিরম্মী মছদি:—গুরু কৃপানা উবা কংলিবা সনাতনগী
মফম অছ অচুমনি অছগা মছ কাউবা য়োনবা চংপদা লৈরিবা অকিবা
কংলবা অপনবা নজগা হুংউইবনা পন্দুনা লৈরিবা পুমনমক অমস্তা
য়েদনা লেপ্তনা চংলু শোইদনা মফম অছ কংগনি। লম্মী পুমনমক
খোংগী মখাদা লৈবনি অচৌবা ইপাক ওইরবস্তু মছ লাম্বা লৈরিবা
হি অছস্ত খোংগী মখাদনি। অসুয়া শ্রীগুরুদেবনা তাকপিরম্মী। অছগা
শংত্রার্চ্যগী য়াংনা “পঞ্চায়তন পূজা” হাঈনা পূজাগী মতমদা লাই
মঙাব শোন্দুনা পূজা তোবগী থোংনা মীওইবগী অপুনবা শক্তসু
খংহনলম্মী। হাঈরিবা লাইশিংদি:—শিব, বিষ্ণু, শক্তি, সূর্য্য, গনপতি
অসিনি। মর্তে অসুম তোঁনা মীওইবগী অমগা অমগা চপমারনা লৈবা
পুমনমকী থেববা থোং কয়া লৈরবস্তু পুমনমকী হৌকফম শ্রীকৃষ্ণনা
ওইরগা মছদা লোইনা পুল্লি হাঈবসি হিন্দুগী অচেংপা খাজবনি।
অছগা মসিগী শেংনা ফজবা অথুয়া থৌরসু “শিব-মহিমান-স্তোত্র” গী
মছুদা শন্দোরা তাকলম্মী।

ভারতবর্ষগী অরাং অমসুং মখা অছগা নোংচুপ অমসুং নোংপোক
অপুনবা শক্তমনা “ভারত দর্শন শাস্ত্রগী” যুফমনি অছগা অরাং অমসুং
মখাগী শরুত্কা কাউরবা ওবা কয়া পোকখি। মছগী মছুদা “অদভয়ত
দর্শন শাস্ত্র” গী মরমদা সঙ্কর অছগা “বিশিষ্ট অদভয়তগী ভক্তি” গী
মরমদা রামাহুজা অসুয়া লৈরম্মী। অছগা ঐথোইনা তিমালয়গী
চাংদোন্দা “অমরনাথ” হাঈনা শিবগী লিঙ্গনা উনগী মরুত্কা কাউগন্তুনা
লৈবা মছগা চপ মারনা রামেশ্বরমদা শ্রীরামচন্দ্রগীদমস্তা লেংলুবছ
হৌজিক কাউবা লোদনা লৈছনা হিন্দুগী অশেংবা মফম ওইরি। মর্তে

অম্ম তৌনা হিন্দু ধর্মগী পান্দীদগী শন্দোকলকপা মশা কয়্যাকা পানবা
মহৈগী অম্মত থকুনা মীওইবা পুমনমকী পুলি হিংচনা লৈরিবনি।
হিন্দুগী অপুনবা ধর্মগী মনুংদা চাউরবা থুমমশিং মহদি :—“নাম ধরি
পাউ” হাইনা সিখ মকোকনা হাইরম্মী মহদি হিন্দু ধর্মবু থাজ্রবা
মী অম্মদি সিখ নস্তে, অহুগা মহাক অহুনা গুর অমগী সেবক ওইবা
ওমলোই। অহুগা শ্রীগুর গোবিন্দজিনা ফোংলোকপিরম্মী মনুদি :—
অশেংবা হিন্দু সিখ অমা ওইরবদি বেদবু থাজনা ভাগবত গীতা অমম্ম
শ্রীকৃষ্ণগী পূজা শোইদনা তৌগনি।

১৯ শুবা শক্তম

বেদান্তগী মনুংদা লৈবা মরুওইবা থরা।

মহোশাগী মনুংদা লৈবা দর্শন শাস্ত্রগী মনুংদা ভারতবর্ষগী লিরবা
বেদান্ত দর্শন শাস্ত্রগী মনুংদা নৈমরকপা নোংচুপ থংবা মীরৈবাকী অউবা
ধৌং (The Western View) পুন্নমকী মরুওইবা থৌরমদি
মীওইবা পুলি অসি তিংনবগীদক্তা চান থকুবা থৌরাং অমম্ম লুহোংবগী
অহুগা হিদাক লাংথক অসিগুহা থবকী মরমদা রাম্মা নৈনহুনা মহোশাবু
করিসু চেকশিন্দনা চাবা থকপা যুহাল কৈবাল মুংঙাইনা লৈবা অসিগুহা
রাখলদা পুন্নিং চাই। অহুগা মতম পুন্নমক্তা করিগুহা পোং ওইনা
পুথোক্তুনা মীওইবগী শিজিন্নবা রাবা রাখলনা মতম পুন্নমক্তা মরুওইনা

নৈনে। অত্ৰুগা সাইলকী ওইবা থৌরাং মীওইবগী মরুত্তা মৈনবা অসি (Metaphysics) নত্তনা মীওইবনা হিংবা ওমদে, হাঈবনা থাঈ। অত্ৰুগা দর্শন শাস্ত্রনা মীওইবগী পুলি হিংবা ওমদে, হাঈবনা থাঈ। খুদম ওইনা “আলদৌস হুন্সলি” হাঈবা অত্ৰুনা ইরবা :— সাইলকী মচাকনা মীওইববু হিংহনবনি, অত্ৰু নত্ৰবনি হিংবা ওমলোই, অত্ৰুগা নোংচুপ কাংবুনা ভাবতবর্ষগী দর্শন শাস্ত্রগী মত্ৰুংদা শরুক কয়ামুক খাইদোকলিবা অদুগী মত্ৰুংদা শরুক খবদমক নৈনে, হাঈবসি ঐথোয়না মুন্না খংই। মরুমদি ঐথোইগী ভারত দর্শন শাস্ত্রনা লৈবদি :— রাখল খনবগী থৌরম, অশেংবা ওইহনবা থৌবম, মহৌশাগী থৌরম, লাঈবু থাঈবা থৌবম, মপুং কাবগী থৌবম, থবকী থৌরম, খুংলাইগী থৌরম, পোৎশক ওইহনবা থৌরম, (Idealism, Realism, Naturalism, Theism, Absolutism, Pragmatism, Instrumentalism, Naturalism) অত্ৰুনা খাইদোকলিবা অসিগী অমমম ওইনা খুদিংমক যান্না শন্দোক্লা (ব্যাখা) নৈনবা কাংবু মত্ৰুংদা নোংচুপলোমগী দর্শন শাস্ত্র ওইহনবা হোৎনরম্মী মংগি কাংবুদি যান্না মমিং চংলবা “প্লেটো, কাণ্ট, হেগেল, বাগসর্ন, হুইটহেড, সার্ট্যানা অসিনি। দর্শন শাস্ত্র হাঈবা অসি মহৌশাগা থানবা যাদবা থৌবমনি হাঈবসি শেংনা খংখি। প্রফেসর ইং ভঃ বর্ট হাঈবা অত্ৰুগী রাইে কয়ানা ইবম্মী :— দর্শন শাস্ত্র (Philosophy) অসি পুয়মকী অমত্তা ওইবা লমজিং ওক্তম্মা অয়াস্থনি। অত্ৰুগা অচুয়া খজিস্তং উবা লোইনমক্তি উদবা কাংবুনা দর্শন শাস্ত্র অসিগী মত্ৰুংদা লৈবা অফবা থৌরম পুয়মক উবা ওমদে। মদুদি মখোইনা উৎলম্মী রাজনিতিগী কাংবু অমত্ৰুং সাইলকী

কাব্দনা মীওইবব্ অকবা হুংঙাইবা পুলিদা চিগিনবা ওমই, দর্শন শাস্ত্রনা ওমদে হাঈনা। রাফম অসিদা মার্ক (Mark) না য়ায়া শনোক্রা মবম করা উদুনা পিরম্মী :—দর্শন শাস্ত্র (Philosophy) না অচুয়া অদুদা তাকপনি, অহোংবা অমা পুরকপদি ওমদে অদুগা মীওইবনা পায়দি অহোংবা অদুতনি। অসুয়া দর্শন শাস্ত্রগী মনুংলা লৈবা খাইদগী হেন্না রাংবা রাখল লৌবা ওমলমদে, হাঈবদি শেংনা উংলি। মবম অদুনা নোংচুপলোমগী দর্শন শাস্ত্রগী মনুংলা “মেটাবিলিজম (Materialism), ইন্সট্রুমেন্টেলিজম (Instrumentalism) গী লমজিংনা পুলি লেনবগী থোংনি। অদুগা অমুক দর্শন শাস্ত্রগী ওইবা ষৌবম খবা অমনা থোং অলম থোকা নৈনবমই, মদুদি :— (১) এটোম (পবমানু) না অপুনবা পুন্নমকপু পুলিন্দুনা মওং অমা ওইনা তাহনত্রা? (২) পৃথিবী অসিগী খোংচৎকা লোইননা মীওইবগী পলি অসুম হোংলকপ্রা? (৩) মফম অদুদা থরাই লৈত্রা? নত্রগা মফম অদুদা লাজ্জ লৈত্রা? অসুয়া অচুহগী থুংম অশেংবা উদদুনা লৈবগী মওংলু লৈবম্মী।

যায়া নৌনা “ইউনাইটেড নেসন ইকোনোমিক সোসিয়েল এণ্ড কলচরেল ওর্গেনাইজেশন (UNESCO) গী মনুংলা দর্শন শাস্ত্র নৈনদুনা মবম মতা পুথোকথি। রাফমদি বিশ্ববিদ্যালয়দা কবিগীদমস্তা দর্শন শাস্ত্রব্ তয়নো হাঈবা অইগী রাহং মখাদা পাউখুম মঙা পিথিবনি। (১) মসিনা জ্ঞান পুন্নমকপু পুলিনহল্লি। (২) মসিনা ছাত্রশিংগী রাখল লেন্না ওয়া জ্ঞান পিবা ওমই। (৩) মসিনা মীওইবগী ষৌরম পুন্নমকপু শেংদোকপা অমস্তা ওইনা পুন্না ষৌরম পাংথোকপা

ওমহল্লি। (৪) মসিনা মীওইববু চাউখংহনবা অমসুং ইকাইথুম্নবা

য়ান্না অকবা ৰাখল খনহনা মী অমগী খংবা ওহা পাকল পিবা ওমই।

(৫) মসিনা মণাগী থোৱাং পুমনমক হোংনজহনা মীয়ামগী (সমাজ—

Society) দা পুনবা ওমহল্লি।

নোচুপকী দৰ্শন শাস্ত্ৰ নৈনবা কাংবু খবনা নৈনবস্থা থোওং
অমনা থবক তৌবদগী ওইৱকা (ইম্পীৰিজম = Empiricism) গী
থোওং নৈনবস্থা। অহুগা অমনা “টি এসঃ ইলিওট” না ইৱহনা
মীখুদিংমক চিংনবা লৈ, কবিগুহা চিংনবা অহু লৈজবদ থাজবা
অমা ওইবকই, অসি হাঙ্গনা ইৱস্থা। অহুগা অহুমশুবা ওইনা
দৰ্শন শাস্ত্ৰগী থাজবা হাঙ্গবসি থবক্তা লৈ, মহুদি ৰাখলনা অচুম অৱান
থিবগী থবক (Rationalism) অহুগা আমেবিকাদা য়ান্না কল্লা
চংনবা দৰ্শন শাস্ত্ৰদি (প্ৰাগমেটিজম) মসিনা “জেমস অমসুং ডিউয়ে” গী
থোওংনি। মখোইনা নীংলিবা অহু পাংখোকলবা মতমলা অচুস্থনি
হাঙ্গনা খংগনি, নত্ৰবদি মহু ওইদে। অহুগা কাংবু অমনা মেটা-
কিজিকেলগী থোওংনা “থবকা পোং ওইনা পুথোকপগী থোওংনা”
সাইকলকী থোদোক ওইনা পোংকী মঠে, (Physics) অহুগা অহিংবা
জিবা (Biology) গী মঠে, অমুয়া লৈননৱস্থা মহুগী কাংবু লুচিং-
বসিংগী মিদি :—হাইতহেড ; ইডিংটন ; আলেকজেণ্ডৰ ; মৌৰ্গান ;
জুলিয়ান ; হক্সলে মখোইলিং অসিগী থোওংনি।

মঠো অমুয়া ইউৰোপকী মাইকৈদা নোচুপকী দৰ্শন শাস্ত্ৰ
নৈনবস্থা পুন্নমক ভারতবৰ্ষগী দৰ্শন শাস্ত্ৰগী মশা ডাক্তা নৈনৱস্থা।
নোচুপকী দৰ্শন শাস্ত্ৰগী শৰুক খৱ খৱদা মীওইবগী অপাস্থা কংনবা

হোৎনবদা খাইদগী মরু ওইনা চখরক্কাবা অসিদি পুলি অছনা হিংছনা
 লৈরিঙৈগী মতমদা কান্নবা কংবা রাখলদগী হেয়া মপোক কয়গী
 ধৌরাংদা নৈনরমদে, অমসুং হৌজিকমকসু নৈনজি।

ভারতবর্ষগী দর্শন শাস্ত্রগী মাইকৈদা থরাই (অত্মা—Spirit)
 কী রাখলদা পাক্কা চাউনা নৈনবা মছগী শমলদা মরুওইবা মথং
 মথং মখাদা পীরিবা অসিনি।

ভারতবর্ষগী দর্শন শাস্ত্র (Indian Philosophy) হাঙ্গৈবা অসিদি
 থাইনগী লিরবা হৌরকপগী মতম খঙজবা ধৌরমনি মুনি স্মৃতি কয়ানা
 অহিংবা জিবগী হৌরককম ওইরিবা অথোইবা থরাই (পরমঅত্মা)
 অকুপ্পা রাখল কয়া নৈনছনা মছগী য়েৎনবা মঠে (ন্যায় শাস্ত্র =
 Logic) নৈনরম্মী। অছগুয়া ধৌরম অছবু “দর্শন” হাঙ্গৈনা কোরম্মী।
 অছগা য়ান্না অরাংবা রাখলগী মঠে তখিছনা পুল্লিব সিদবা মফমদা
 লৈবা ওল্লবা হোৎনরম্মী মছবু “মুতঞ্জয়” হাঙ্গৈনা লৈরম্মী। ভারতকী
 দর্শন শাস্ত্রদি পুল্লিগী অমসুং ইবা পাবগী মঠেদা য়ান্না ধাজরম্মী।
 মছগী অচৌবা খুদম ওইনা ভারতকী কাউরবা ড্রামা কয়গী ধৌৎ
 অছনি। অছগা পুরমক বেদগী মুফমদা ডাক্তা ওইনা থম্মী। হিন্দুগী
 দর্শন শাস্ত্রগী ধৌৎদা থাইনদগী চখরক্কাবা ধৌরম (Tradition)
 মখল অনি থোকা খাইদোকই মছদি :—অমনা থম্ম অছ চুম্না চংপা
 (আষ্টিকদর্শন = Orthodox) মছগী মছুংদা লৈবনা “শ্রম্মা, বৈসেসিকা,
 সংখ্যা, যোগ, মিমাম্ঙ্গা, বৈশ্বাস্ত অসিনি। মসি পুম্নমক্কা বেদবু
 চপ্ চানা থাউজ। অছগা অনিওবা অছনা বৌধগী অমসুং জৈনগী
 মছুংচনবা বেদদা অতক য়ামনা মকশিন্দবা “নাষ্টিক দর্শন” হাঙ্গৈনা

খাইদোকই মসি থাইগী রাখল মত্কা হৈশিবগা লোইননা পাউজাক
পীবা খুদম ওইনা গৌতম বুদ্ধ, মহাবির অসিনা চত্বরহা থৌরমনি।

ভারতকী দর্শন শাস্ত্রদি পূনমকনা থৌওং মাপল থোকনা লেপ-
ছনা থমই। অত্কা মত্কা মত্কা “অশেংবা পুথোকপা, তমনিঙাই
ওইবা অমদগী হেনবা থৌওং, নিষম নাইনা থমগী মণ্ড; অনিথোক
লৈবা, লাই লৈ হাঙ্গনা থাঙ্গবা, লুহোংখোংদোংবগী থৌওং, মতৌ
অমুম ভৌতনা থৌওং কয়া খাইদোকুনা নৈনয়ম্মী। দর্শন শাস্ত্রগী
থৌওং অয়াস্বা মশাগী নত্কা মী অমগী ওইবা মাকম অমত্তা ইরমদে।
পূনমক মাংওইননা লৈবা উৎসম্মী। মতাং অসিনা নোংনিংবা য়াই।
দর্শন শাস্ত্রগী মতিক চানা থাইহরবা “মেস্তমুল্লর”না য়ামনা শেংনা অমমুম
চোকশিন্না মথোইগী মমিংদা শন্দোক্কা নৈনয়ম্মী। ভারতকী দর্শন
শাস্ত্রদি নোংচুপকী মণ্ডগী য়ামনা খেয়ে। ভারতকী থৌওংদদি
লিঙ্গবা “অমব” অহুবু “মক্কে” কোই অত্কা মসিনা খাইদগী রাংবা
খুংকমনি মক্কে অত্কা লৈববু “পবম পুংকম” (the ultimate
value) কোই। অতৈ অতোপ্পাশিং অত্কা মক্কে অসি য়ৌনবা
অচুহা লম্বীগী মশানি। হাঙ্গবদি মক্কে অসি য়ৌনবা লৈশিকুনা
পুশিক্কববা (concentrated) অমমুম পুনসিন্না (integrated)
ওইহরবনি। মক্কে হাঙ্গবা অসিদি অত্কা অনা লৈজবা পুল্লিনি হাঙ্গবদি
“সংসার” অসিগী অত্কাবা ময়াম অত্কা চাংজবা মক্কেমনি। মহা স্তম্বি
ঐআউরবিন্দনা হাঙ্গয়ম্মী “মক্কে” হাঙ্গবা রাইহে অসি ভারত দর্শন
শাস্ত্রগী রাইহিনি। মসিবু তায় শাস্ত্রনা উৎসম্মী মহৌশাবু অশেংবা
থৌদোক অমনি হাঙ্গনা অত্কা সংখানা অমুক মহৌশা (ঐক্য)

অমন্তু শিদিবা মপু (পুরুষ) অনিগী মরক্তা ধোকপা অরা হুংভাইবু
অহ্মধোকপা থুপচিনবগী মওংশেনা উৎলম্মী বেদনা হাজ্জিবস্মী অখংবা
অমন্তু অউবা অরাবা পুমনমকী মথক্তা লাম্বোক্তনা লাকপা ওমই
হাজ্জিনা। মেজ্জমুল্লবনা ইহান হান্না ভারতকী দর্শন শাস্ত্রবু চপ চানা
লেপলম্মী মছদি :—মহৌ করমনা খংগদগে হাজ্জিবা মিমাংসাগী নিয়মগা
কোরবা পাউবৌ মছগী মমুংদা পোৎ অমবু রাখলগী খুংলাইনা লেপ্পা
অসিনি। অছগী থৌওং পুমনমক জ্ঞানগী রাখল। অচুদ্বা পুথোকপা
অছ অচুদ্বগী রাখল যৌববা মীনি হাজ্জিনা ইবস্মী। অসুমনা মশাবু
মশানা চপ চানা থাক্জছনা মশানা মশাবু লেপচববা হাজ্জিবদি মশা
অছ মহাক নস্তে হাজ্জিনা খংলবা পুন্সি অক খাংদগী রাংবা মকম
কোরবা রাখলগী মই অছবু “অধ্যাত্ম শাস্ত্র নতগা অত্মা বিত্ত”
হাজ্জিনা খনৈ। মহৌশা (প্রকৃতি) অমন্তু শিদিবা মপু (পুরুষ) অনিদিগী
ধৌবকপা অরা হুংভাইগী ধৌবস্তু “মিথ্যা জ্ঞান” মিনস্বা রাখল
হাজ্জিবস্মী মসি ত্রায় শক্তগী রানি। অছগা এডভাইতনা হাজ্জি “ময়া”
মাংবগী মওদি অসুমনা শিবস্মী।

ভারতকী দর্শন শাস্ত্রনা খিৎসু ভাগী মৎদা উৎলম্মী মছদি :—

অমনা “খরাই অপুনবা (Spiritual Unity)” মছবু পুমনমক
“মক” হাজ্জিনা খনৈ। অনিশ্তবা অছনা “লমচৎ শাজৎ অপুনবা”
(Moral Unity) অনিশ্তবা অসিনা লমজ্জিলবদি “মক” হাজ্জিবসি
কলিবনি। মীওইবগী পুন্সিদা লমচৎ কজবা হাজ্জিবা অসিনা অরাংবা
নাপল লৈতবা মকম যৌনা পুনবগী অমন্তা আইববা লমজ্জিনি।
লমচৎকী শাজেনবু “সাধন” কোই। “সাধন” অসি লমচৎ কজববা

নীতিগী মতম মতমগী ওইবা কাইদনা তোঁবা অহনি । থরাইগী হাঈবদি শিদবা মপুগী অশেংবা রাখলদা লেপ্পা ওয়গী পাঙ্গলদি লমচং অমসুং ইকাই খুঁবা শাজং অচুয়া ডাকপা অহুতদা লেপ্পা ওমগনি । হিন্দুগী “কথাউপনিষৎ” হাঈবা অসিদা মরুওইবা করা পিহুনা তাক্ৰি । মহুগী মমুংদা নিচিকেতাগী অচোঁবা ঝারি হিন্দু পুন্নমক্কা খাই । অহুগা শ্রীমদ্ভাগবতগীতাদা ময়েক শেংনা অমুক তাকাল মসি মহাভারত পুরানগী মমুংদা লৈবা কুরুক্ষেত্রগী লাজাও মমুংদা শ্রীকৃষ্ণনা দোলাই ধোঁহুনা লমজিং পীখিবা অহনি । মীওইবনা মশাগী লমচং ফজদ্রবদা অইবা পাউতাক করা অহুনসু অশেংবা পুলি ওইনবা ওমদে । মহুগী

মরমদা মিমাংসাগী ফাউরব মইহে তমফমশং “প্রভাকার” হাঈবা অহু

মীওইবগী লমচং ফজনা শেয়া মফম ওইরম্মী । ভারতবর্ষগী দর্শন শাস্ত্রগী ধোরমদা খাইদগী লুরবা ধোরমদি থরাইগী ওইবা (Spiritual) রাখল অসিনি (মহুগী খবা ওয়নবা তমুদা গুরু অমগী লমজিং চাই, গুরু যাওজ্রবনি পুন্নমক মমি ওইনা ময়েক শেংনা উবা ওমদে, অমসুং চপ চানা থাজবা ওয়গী পাঙ্গল কংদে । মতাং অসিদা ঐখোইনা হিন্দু পুন্নমক্কা য়ায়া অচেংপা থাজবগা লোইননা তারিবা শ্রীমদ্ভাগবত পুরানগী তরাণ্ডবা স্কন্ধগী মমুংদা শ্রীকৃষ্ণনা শান্দিপনিদা গুরু ওইহুনা মীওবগী লমজিং গুরুনা পীগনি হাঈবগী লম্বী তাক-পিরম্মী । মরম অহুনা ধোরম পুন্নমক্কা বিশ্বগুরু শ্রীকৃষ্ণনা লমজিং-হনবা হাঈবসি হিন্দুগী দর্শন শাস্ত্রগী যাত্রাগী যুক্ষমনি ।

ভারতকী দর্শন শাস্ত্রগী ধোঁওলা মতিবচাবা খংহৈরবা কাংবুনা পুন্নমকী ওইবা (বিশ্ব) রাখলদা পীরহা অশেংবা নত্রগা অবৈপ্পা মঙেদি

ধবক অমল্লং মপোক অমগী শিদবা, শেষগৎ শাগৎপা রাউদবা, মহোশা ওইবা থরাই, অহৌবগী চপ চাবা খন্দবা পৃথিবী, লমচৎ লাজংকী ওইবা অসি ধবকী মগুণ খংনা ভৌবা (decline of karma) অচুদনা অপুনবা মাংজবা লমচৎ পুরকপা উমগনি। মরম অচুনা থরাইগী শেষ শানবা অমস্তা ভাইরবা খুংলাইনি। মীওইবগী পুলি অসিদা “মক” কংবগীদমস্তা থৌরাং খুদিংমক চেকশিন্না হোৎনরিবনি। অচুগা সংসার হাউবা অসিনা মচুগী খুৎগোচাবা কংবা উন্নবা পাইহ ওইরিবনি। রাকম অসি ডাক্তর রাধাকৃষ্ণগী মরুওইবা রাইহিংগী মনুংদা অমনি। মীওইবগী পুলিদা থরাই (জিব) গী রাখলনা হৌগৎলজ্জবা মতমদা অচুম্ববু থাজবা ওহা অমল্লং থাজবা লৈত্রবা মীদি যুমকম রাউজবা অশিবা নত্রগা মী ওইজবা পুলিনি। খুদম ওইনা কোল্লং লৈত্রবা লমদা লৈবাক অমা কোঁবা রাদে (It is not a country without capital) অচুগা ধর্মগী অয়েল্লা খন্দবা মওং লৈতবদি মাইকৈ খন্দবা লমজিং ওইগনি। অচৌবা ইপাক্তা হিনাউগাবা রাউদবা হিহোনবা ওইগনি।

২০ শ্রুবা শক্তম

বেদান্তাগা নকনবা মরি

ভারতবর্ষগী বেদান্তাগী থোরম অসি পৃথিবীগী অপুনবা থোরম
অমন্তং থোওং ভাক্তনি। মতম মতমগী দর্শন শাস্ত্রগী কলা নৈনবা
কাংবুনা মথং মথং চাংয়েংগা লোইননা চাউনা থিরকপদা ভারতবর্ষগী
দর্শন শাস্ত্রতা লমজিং পৌবিবা পুন্নমক বেদান্তাগী ভাক্তনি। বাকম
অসিদা বেদান্ত হাঈবা অসি শন্দোকা খংবা তারবদি বেদগী রাখলগী
বুদ্ধি (জ্ঞান) মতোনযোনা খংবা “বেদ-অন্ত” বেদান্ত হাঈবনি।
হিন্দুগী পুজিগী হোরককমদি বেদনি অত্ৰগা বেদ খংবু নত্ৰগা নৈনববু
হিন্দুইজম অত্ৰগা খংবনি। মীওইবগী হিংনবা থোরাংদি বেদনি, মরম
অত্ৰনা পৃথিবীগী মফম কয়াদা তাকপি তাম্ববগী থোবাং তৌরম্মী।
মকওইনা নোংচুপকী মতুংদা পাক্কা চাউনা লৈরম্মী খুদিংমক্তি মশাগী
মগুন পুন্নমক বেদান্তগী ওইবা “স্কোপেন হরার, হাট্টিমান, নিয়েংচে,
কাইসার্লিং, মসি ইউবোপ্তনি।” মত্ৰগী থোরাংনা আইরিশকী ডব্লিউ :
বি : য়েৎস অত্ৰগা জি: ডব্লিউ কসেল (W.B. Yeats and G W.
Russel) অত্ৰগা মত্ৰদগী আমেরিকানশিংগী মতুংদা য়ায়া থোনাগা
লোইননা থবক ওইনা উত্তুনা তাকই মত্ৰগী লমজিং “ইমসন, থোরিউ,
ব্রাণ্টহাইটমেন, আলদো হক্সলি, জেরোল হার্ড, থুটোবর, ইম্বর-
ব্রিউড, সমরসেত মাউঘম” অসিনি।

রোমেন স্কোলান্দ হাঈবা অংনা শেংনা কোংদোকলম্মী ; মত্ৰদি ২
ধর্ম পুন্নমকী ওইনা “অটভাইত বেদান্ত” গী ধর্ম মুন্না খংবা মত্ৰগী

অমতা ওইবা মবি ঋংবগী শুন পুয়মক ভারতকী অইবা লাইরিক
(সাহিত্য) গী রাখলনা বুমকম পুয়মক ওইরম্মী। অতুগা ‘অলডাউজ
হল্লবী’ বাইহ কয়ান হাঈবরনা ভাবতগী দর্শন গ শ্রুগী মকওইবা

পুয়মক “গীতা” না ফজনা বেদান্তগী মক পুয়মক শমজিন্দুনা তাক্সমী,

অতুনা মীওইবা পুয়মকী পাউতাকনি, ভারত জ তিদগী নন্তে, ময়ম

অতুনা পৃথিবীগী ময়ুংবা বেদান্ত দর্শন শাস্ত্রনা খাউদগী হেল্লি হাঈ-

রম্মী। বেদান্তগী থোং আসি অনিখোকা লৈ, মতুদিঃ—মপান
নাঈদবা মওং (Absolutistic) অতুগা লাহদবু থাজবা মওং
(Theistic) মসিগী মবমদা শঙ্কবগী “অটভাইত” অতুগা অথেংবদা
হাঈবদি অকোনবদা রামানুজগী “বিসিষ্ট অটভাইত” অশুয়া লৈ।

আমেবিকান পণ্ডিতশিনা “নিউযোর্ক টাইমস” পাদে অতুগা
“ইটনিতিজ” পাতুনা উপনিষদপু যান্না নৈনৈ। অতুগা স্পেনিশকী
লাইরিক ইবা জেঃ মাস্কাবো হাঈবা অতুনা শন্দোকা ইরম্মী “উপ
নিষদনা থরাইগী হিমালয়নি” অসিগী মতাংদা অশুয়া ইবম্মী :—

Just as that great mountain height determines
the climate, the rainfall on the physical features
of the Peninsula, so do these heights of light
and wisdom determine the scope and the quality
of the spritual life of the race that inhabit it.
In point of popularity the Upaisads are second
only to the great chapter of Hinduism, the Bhaga-
vad Gita.

অহুয়া হিন্দুগী দর্শন শাস্ত্রগী অরাংবা রাখল অমহুং মহুগী
 যুমফম ঈংলম্মী। অহুগা মেহুমুলারনা উপনিষদপু শন্দোকা ইরহুদা
 অমুক অহুয়া, ইরম্মী:—(The light of the morning, like the
 pure air of the mountains, so simple and so true if
 once understood). উপনিষদ অসি বেদান্তগী অথোইবা রাখল
 ফংবা ভম্মমা অমহুং নীংখিনা উরবা পুলি অমা ওইবগী তম্ববা অইবা
 অচোবা লাইরিকনি। অহুগা মরুওইবা যুমফমগী মণ্ডং অনি লৈ;
 অমনা গীতাগী অহুগা অমনা বেদান্ত হুত্ৰ অহুয়া অনি লৈ।
 অহুগা অনি অসিগী মহুয়া সঙ্করনা গীতা অসি লাইরিকী রাইহে
 ভাক্তনি হিন্দুগী য়ায়া শেংলবা পুম্মকরা য়ানরবা পাম্মরবা ধর্মগী
 অইবা লাইরিকি হাঙ্গনা ইরম্মী গীতাবু নৈনবদা কাউরবা সঙ্কর
 পুম্মকরা খংনরি। মহাভারতকী থোকখিবা পুম্মক অহুগী শুপচিনবা
 শক্তমদি গীতানি। গীতাগী মহুংদা লৈবা রাইহেং অসিগী শন্দোকপা
 রাইহেদি মপান নাইদে খুদম ওইনা “স্বভাব” (tilents) অহুগা স্বার্থ
 (individual's norm of life) অহুয়া য়ায়া মীওইবগী থোরমশিংবু
 অশাস্তা রাইহেনা তাকলম্মা। গীতাগী রাখলদা য়োরবদি পুম্মক কং-
 থোকপগী লহীদা পুলি লেনগনি। অহুগা গীতা নীংখিনা নৈনহুনা
 খংলবা অহুগী গীতাগী খোওংদা লৈরবা অহুবু কর্ম যোগী হাঙ্গনা
 খংনৈ। গীতাগী মহুংদা লৈবা যোগ ১৮ অহু পুলিন্দুনা শ্রীকৃষ্ণনা
 মনাই আর্জুনা “বিশ্বরূপ” শক্তম (দর্শন) ওইনা রাখলদা কাউহনখি।
 অসিগুহা রাখলগী অরাংবা বুদ্ধিবু উত্তুনা তাকপীখি। য়ায়া খেংখ-
 খরক্কা মতমদা গীতাবু চেংনা থাজহুনা কর্ম যোগী ওইখিবা পণ্ডিতকী

মহুংদা গাঙ্গীজি. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, টিলক, শ্রীআউরবিন্দ, ভাস্কর
 রাধকৃষ্ণন অসিনচিৎবনা গীতাবু যান্না চেৎনা খাজবগা লোইননা পুল্লিগী
 লমজিৎ ওইখি। অহুগা গীতগী মরমদা ইরস্বা লাইরিক কয়া লৈরি
 অহুগা গীতাবু অহানবা ইরস্বদি সংস্কৃত লোলদনি। অহুগা ইংরাজীদা
 হন্দোক্তনা ইবা হোঁবা খং ১৭৮৫ দগী ইথোকখি। অহুগা বেদান্তনা
 অইবা লাইরিক অনি লৌখংলি মহু অমনা শ্রুতি (Sruti) অমনা
 “স্মৃতি” (Smriti) অসিনি। অহুগা শ্রুতি শাস্ত্র অসিদি মীওইবগী
 নোংম নোংমগী তৌরিবা খবক পুন্নমকী মথং মনাউ শেষমহুনা বেদগী
 লমজিৎনা মশাগী পুলি অহু অচুস্বা অমা ওইহল্লি। শ্রুতি অসিগী
 অচুম অরানগী লৈবদি বেদনি, মরমদা নৈনবা কাংবুগী মহুংদা মথং
 মনাও ওইনা “মহু, যজ্ঞবলকা, পরাশরা, অসিসি মহাভারত হাঙ্গিবা পুরান
 অসি অচোবা ক্রুতি অমনি। অহুগা “ক্রুতি” অসিদি প্রমান্না খংবা
 ওইগী মওং ওক্তনি করিগুস্বা লাল্লবা মতমদা চুমথোকপগী থোরাং
 অহুদনি। অহুগা বেদান্তগী মরুওইবা যুমকম অহুমনি মহু মথাদা
 পৌরিবা অসিনি। (১) বেদান্ত সূত্র (২) ব্রহ্ম সূত্র (৩) উট্টবা-মিমাংসা
 সূত্র অসিনি। সূত্র হাঙ্গিবসি খবকখিৎ অহু মথং মনাও নাইনা
 তৌববু খংনৈ। সূত্রনা মশাগী ওইনা করিস্ব খংহন্দে। অংগা সূত্র
 অসি সঙ্করগী মতুংইনা সূত্র ১০৫ নি, অহুগা মাধবাগী মতুংইনা সূত্র
 ৫৬৪ নি। নোংচুপ লোমগী মী পুন্নমকী মশা মশাগী পুলিবু “মক্ষ” গী
 খুংকম খিবদা লস্বী কংবা ওমদে, অয়াস্বা মতমদা বিজ্ঞানগী
 (খুংশেমগী) রাখল অমস্বং য়েৎনবগী রাখল (Science & Logic) কী
 মইহনা লৈরিবা থৌরি অহুনা ওক্তা পুন্দুনা শিজবা পুলি ওইহুনা

লৈ। “অলডাউজ হজলি” না হাঈরমই “ধাজবা (Faith)” হাঈবা
অসিনা মীওইবগী মথং মনাউ কাইদনা ধৌরম পুয়মক চংখবা
উয়কগী অহানবা পাইনি। বেদান্তগী অরোইবা ওইনা তোঙান তেঙান
খাইদোকুনা য়েংবদা মশানা মশাবু খংজবা ধরাইগী মরমদা হৈশিংবা
কাংবুনা লেপলম্মৌ মছদি মশাগী ওইজবা ধরাইগী রাখল হৈশিংবা
পাজল অহুনা অরোইরা চাংয়েংগী ধৌরাংনি। (Expreience is
the ultimate test for the existance of the spirit.
Such an attitude can hardly be called dogmatic
and unscientific) মতৌ অসুম তৌনা বেদ হৈশিংবা কাংবুনা
ঙাংবা মতমদা খুংখাং অনিগী ওইনা ঙাংদে, মশাগী ওইবা অহানবা
রাখল (জ্ঞান=knowledge) ওইনা ধর্ম্য অচুয়া ধাজবা রাখল,
ওইনা ঙাংনৈ। মীওইবগী পুলি অরাবনা পিকথল্লি, মহু বেদান্তগী
রাখলনা কত্তবা পুয়মক মাংহনলি অরাবা পুয়মক অহু মতম চুপ্পা
লৈবা নন্তে, মতম মতমগী ওইনা লৈবনি। অহুগা কত্তবা পুয়মক
অহু মখল অস্তম ধোক্কা খাইদোকই। মহুদি :—(১) রাখলগী লাইনা
হাঈবদি পুক্রিংদগী কত্তবা রাখলনা লাইনা ওইবা (intreorganic)
“অধ্যাত্মিকা” হাঈনৈ। (২) মী, শা, উচেক অসিদগী ধোকপা
কত্তবা অমসুং রাহনবা (Extra-Organic) “অধিভৌতিক হাঈনা
লৈ। (৩) মহৌশাগী ওইনা মশাগী ধরাইগা কোরনা লৈরবা ভুত,
প্রেত, হিংচবা, গ্রহদগী ধোকপা (Supernatural influence)
“অধিদৈবিক” হাঈনা লৈ।

মেক্স মুলারনা রায় শেংনা ইরম্মী, বেদান্তবু কত্তবা ওইনা
উবদি লাল্লা লৌবনি হাঈরম্মী। অহুগা খলগী ওইনা নৈনবা

(Theory) অহুগা খবক ওইনা নৈনবা (Practical) অসিব্
 “অকার” অমন্তুং “বিকার” হাজ্জিনা বনম্মী । অনি অসি থাইনোক্রবা
 রাকম লৈরমদে, মরমদি বর্শন শাক্ত অমন্তুং পুলি অনি অসি থাইনবা
 রাদে, হাজ্জিনা খংগদৌবনি । বেদান্তগী মন্তুং লৈবা রাঠে (Sat)
 হাজ্জিবসি অমাংবা লৈত্রবা, অমন্তুং অমকপা লৈত্রবা, মতম পুন্নমন্তা
 হুমিংকা মাগ্ননা ভান্দুনা ‘লরবা মকমনি । বেদগী হৈ শিংবা পুন্নমক্কা
 তাকলম্মী রাখল অমন্তুং পুক্রিং (জ্ঞান) না “মক্কা” ফংবগী অমন্তা
 ভাইবা খুংলাইনি । মতাং অসিদা ডাক্তর রাইম্মা লাইবিক্তা অহুগা
 ইরম্মী :—“New World of the mind” হাজ্জিবা লাইবিক্তা অহুগা
 মহাক্কা শন্দোক্রা তাকলম্মী মছ্জি :— (There is something
 operative in man that transcends the law of mat-
 ter... The Universe differs, therefore, from what
 the prevailing materialistic concept indicates)
 অহুগা স্বামীবিবেকানন্দনা অমুক ময়েক শেংনা শন্দোক্রা বেদগা মরি
 লৈনবা হিন্দুগী খৌরম্মু অহুগা ইরম্মী :— Hindu is the only
 religion that has boldly declared that scripture
 alone cannot help us to attain realization. For
 spiritual experience one has necessarily to be
 ethically perfect. The way to God realiza-
 tion is only through good life. There is
 no other way to it. Spiritual wisdom can-
 not be had without moral qualification and
 the cleansing of our hearts. Spiritual life does

not grow like grass মর্তো অহম তৌনা স্বামীভিনা হিন্দুগী
অরাংবা রাখলগী লমজিং পিরম্মী। হিন্দুগী ওইবা বেদান্ত মথং মথং
নৈনরক্তনা মুনি ঋষি করানা অইবা পাউতাক করাবু পাবা অমসুং
তাবনা লাজিবু ফংবা ওমদে। মশাবু মশানা মুন্না ঋজুতনা মহৌশাগী
মসুংদা লৈবিবা পুল্লিগী ষৌরম পুন্নমক থমং মনাও কাইদনা লমচং
শাজংকা কোন্ননা মতমগী (কাল) ষৌরম মশানা পাংথোকপা (কর্মযোগ)
অচেংপা রাশক (সংকল্প) ডাকপা মশাগী ধর্মদা লৈবা (স্বধর্ম) অচুতনা
“মক্ষ” ফংবা ওম্বনী হাইনা পাউতাক অমসুং পাউজেল পৃথিবী শিনবা
থু’না চেল্লম্মী। বেদগী ধৌমদা মপুং ওইনা লৈরগা মীওইবগী
চংনলোল পুন্নমক তৌবিবা পুল্লি অচু তমনিংঙাই ওইরবা ওম্বনা
লৈতে লবা পুসিনি। বেদাঙগী তমফমশাগী মখল অহমখোকা লৈ,
মহু মযাফা খংবা লমজিং অ-মগী মখালা লৈবনি। মহুগী লমজিং
লাইবিকপু “উপনিষদ”, “ভাগবত গীতা”, “বেদান্ত সূত্র” অসিনি।
ইতিহাসকী ওইবা মখল মখা হৌজবা কয়াগী নৈনখিবা ষাইনগী
লৌন্দিদনা অমসুং চাংদম করা তৌত্রবা মকওইবা হিন্দুগী শেংলবা
দর্শন শাস্ত্রগী লমজিংনি। ঐ-খাইনা খংই মহুদি পুন্নমক অসি নৈনচুনা
তাকপি তথিহায়া পুন্নমক মুনি, ঋষি, কবি অমুন্না কীবম্মী। উপনিষদ
অসি খং ১৬১০ দা পশিয়ান লোন্না ভারাসিকো হাজিবা সাহজানগী
মচা মুপানা ইংথাকসম্মী।

উপনিষদকী মসুংদা মশাগী ওইজবা ব্রাহ্মনগী মরমদা সঙ্করনা
হৈশিংবগী রাখলদা পিরম্মী মহুদি :—“জিবন মুক্তি” অচুগা মসিগী
মসুংদা বৈরাগ্য হাজিবা অসিনা মহুগী ডাকবা ধৌদা ওইরম্মী, অচুগা
সঙ্করনা ধৌখিল অহম ওইনা পিরম্মী মহুদি :—বিকারা, বিবেকা,

বৈরাগ্য অসিনি। হিন্দুগী উপনিষদ মণ্ড কানা হৈববা ইউৰোপকী ডাক্তৰ ফাউষ্ট (Dr Faust) না হাঈবদী, মছদি নারদনা তাকলখা হাঈ খব মছদি:—নরদনা হাঈবদী ঐনা মন্ত্ৰদমক শুমলমই মছনা খৰাইগী ওইবা পুন্নমক খংলম্মী, মরম অছনা পুন্নমক খৰাইগা অরাবা পুন্নমক থবা হাঈবদি অরাবা মাংহনবা শুমই, অশুয়া হাঈববু প্রোমান ওইনা উংলম্মী। অশুয়া মশানা মশাবু লমজিংচনা “মক” কংবা শুমলিবনি। থোনা কবা হাঈবসি মখল অনি থোকই মশাগী পাঙ্গলগী থোনা অমা, অছগা লমচং শাজংকী থোনা অমা অসিনি। মশাগী

পাঙ্গলগী থোনাদি অতেনবা ওইনা মাংই। লমচং শাজংকী থোনাদি

মাংবা লৈজ্জবা থোনা। রামাহুজানা হাঈবদী লাজ্জি ঐথোইদা অছমক লৈবনি, মরম অছনা ঐথোইনা পুন্নমক তোবা শুমলিবনি। মরম পুন্নমকী লোইনা শুয়া “অন্তর্যামি” হাঈবদি ঐথোইগা লোইননা লৈবা মরমনা অছমক খংবনি। মীওইবনা মশাবু খংদবদগী উজবা খংজবা শুমদছনা কনাসু উসনা তোবা হাঈবনি। মতাং অসিদা নিংগিংবা যাই “চাৰ্লিস মোগান” গী কজববা হাঈ খব মছদি:—মীওইবনা খনবা পুন্নমক রাখল অমছদা পুলিনবা শুলবা মতম অছতদা পুঞ্জি

অমছা ওইনা লেপ্পা শুমগনি। অশুয়া মহাকী অইবা লাইনিকী মছনা

লৈবদী। অছগা মহায়া গাঙ্গীনা অমুক হাঈবদী মশাবু ডাকচবা

শুমদ্রবা কবিগুয়া মীওইবগী ইল্লিবু শেয়বা হোংনবদা পুঞ্জি অসি

গুহাজা পোখবা শুমলোই, মছগী খুদমদি:—কুংগিং লৈবা মফমদা

চাকপা মৈয়িনা চুয়া লৈবা শুমদবগুহনি, অশুয়া ইবদী। মীওইবগী

পুঞ্জি অসি মনিং তোনা ইনা লৈহনবগী মরুওইবা পাউতাক কয়া

পাক্কা চাউনা গীতাদা গিৰি। মশাগী পুন্নমক খাদোৰুগা থবক পুন্নমক

অহনবা লৈতনা ভোগদবনি হাঈনা ত্রীককনা মনাই আর্জুননা তাকশিখি।
 অহুগা বুদ্ধগী রাইহেননা পুন্নিগী অপায়া লৈতবদি করিগুহা অরাংপা
 লৈত্রে, হাঈবদি লেপনমক মীগী পুন্নিদা স্বর্গ অহু লাখা লৈত্রে,
 অহুমক য়োরে হাঈরম্মী। অসিগা মারনা “লেজ্জপিরারগী শলোকপা
 রাইহে কয়ানা হেমলেটকী মনুংদা ইরম্মী মহুগী শমলগা খর (Blessed
 are thosewhose blood and judgement are
 so well commingledThey are not a pipe for
 fortune's fingersTo sound what step she
 please.....Give me that man, that is not passion's
 slave Ay, I will wear him in my hearts' core,
 or in any heart of heart) অহুয়া লৈরম্মী। মশাবু ডাকচবা
 হাঈবা অসিগী অহানবা চংগদোবা ষৌরাংদি লমচং শাজংকী ধবকনি।
 পুন্নি অসি ধর্ম্মগী মতুংইরা লৈবা হাঈবসি মহোশা ওইনা লৈবনি।
 মীওইবগী পুন্নিদা মহাকী লমচং অমতুং শাজং পুন্নিমক দর্শন শাজগী
 লমজিং কাইদনা বায়া খাজবগা লোইননা তৌবিবা অহুবু শ্রদ্ধা
 (Sradha) হাঈনা ঝংলম্মী অহুগা পুন্নিবু কাজনবা ওয়গী গুন
 লৈরবা তমনিংঙাই ওইবা লমচং শাজং ওইবা মতমদা “সমাধান”
 হাঈনা ঝংনৈ।

গুরু হাঈবা অসি য়ায়া ঝংবদা বারবা দর্শন শাজগী মনুংদা
 লৈবা রাইহেনি। মীওইবা পুন্নিগী জ্ঞানগী লমজিং লোবা চংদ্রবা
য়াদবা বেদগী অকবা রাইহে (মন্ত্র) কয়গী মঙালগী মৈরি চুখংপা
মতমদা গুরুনা চুদ্রবদি মঙাল ষৌক্লা চাকউ যাদে। মশানা হোংনচুনা
 বেদান্তগী মঙাল অহু কংবা ওমদে, মতাং অসিদা নিংশিবা য়াই বিশ্ব

গুরু শ্রীকৃষ্ণনা মীওইবা ওইনা অবতার তৌহনা মশামকনা হৌদোকপা
বেদগী মন্তবু শক্তিপনি মুনিদা গুরু ওইহুনা রাম বৃষ্ণ অনিনা মীওইবগী
খাদোকপা রাজবা স্বধর্মবু মশামকনা তৌহুনা তাকলম্মী। মীওইবনা
গুরুগী মপালগী ওইবা ধৌরমনা রাইহে ধবৎ লৌরগা লৌরিবা
বেদগী ঝাইদগী লুববা রাইহে (মন্ত , খর অহুগী মগুনা পুরিগী অমোংপা
পুন্নমক শেংদোকপা ওম্মী। বেদ খংদবশিৎনা লৌশিল্লমই “উপাসনা
মখল কয়া মহুনা মরম ওইহুনা পুরিগী চেৎনা ফাজিন্দুনা ধয়া ওহুগী
পাজল লৈহনুনা ধর্মবু ফংবা ওম্মবা পাঠে ওইনৈ। অহুগা সঙ্করনা
অমুক শল্লোক্কা তাকলম্মী। মত্হদি ঐখোইগা লোইননা লাই পুন্নমকা
অমত্তা ওইনা পুশিল্লকুনা রাখল মযাম অহু মফম অমত্তা পুনবগী
রাখল অহু উপাসনাগী লহীনি, হাজ্জিনা তাকলম্মী। মতাং অসিদা
চপ চানা অরেন্না ওইনা ঐব স্মৃতি নিংশিংবা রাই।

২১শুবা শক্তম

রামানুজাগী লাজিবু শেংনা থাজবা বেদান্ত

ভারতবর্ষী দর্শন শাস্ত্রগী মগুণ লৈববা রামানুজানা বেদান্তগী
ওইবা ধৌরমদা সঙ্করগী মরুওইনা লেপলহা লাইরিক অল্পম মীযান্না
খেনরবা “ত্রিপল টেক্স” অহুগী মরুওইবা কবা উপনিষদগী ধৌরমদা
যুফম ওইরগা রাখলগী লমজিং অনিথোক্কা পিবগা মহু যান্না শেংনা
নৈনম্মী। রামানুজাগী মিৎয়েংদা উপনিষদ অসি রাখল অনিথোক্কা
চংধরকই মত্হগী অমনা রাখল পুন্নমক চিংশিল্লকুনা নিগুর্ন ত্রান্ধগী
মওদা সংসার পুন্নম পুন্নিববা মওওইনা উবা (Cosmic view)

অহুগী মরমদা খোইদোক হেন্দোক্কা খংবা “Maya” বৃ বরাইদা লুপশিনহল্লগা ব্রাহ্মণ” অহা মশক লোঁবা মসিবু সঙ্করনা অশংবা মশকি মসিন অনিশুবা শকওংনি হাঙ্গিনা চেকশিল্লা নাকল অমদা থমই।

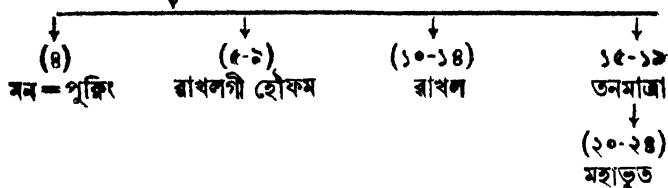
রামানুজানা ইহান হাল্লা লাজি লৈ হাঙ্গিনা খাজবগী বেদান্ত স্কুল লিংখংলি। মহদা চংখরিবা খোঁওং অদু “বিসিষ্ট অটভাইড” বেদান্ত কোঁরম্মী। মহুগী খোঁওং অদুগী খোইদোক হেন্দোকপদি “ত্রিপল টেক্স হাঙ্গিনা খংনবা লাইরিক অত্মদগীনি ; ভাগবত, পঞ্চরাত্র, অগমাস অদুগা লাই কয়্যগী সেঞ্চুরি ৭ অমন্তুং ৯ দা মহাকী য়ান্না ওরুবা হৈশিংবা অদু মশাগী লোল তামিলদা ইরম্মী। অহুগা মহাকী ঙ্গৈশে মশিং লিশিং মরি ইরম্মী। মহুগী ঙ্গৈশিং অত্না বৈষ্ণবশিংগী লাইশংদা শক্করম্মী। মহু পুন্নমক্কা ভারত লাজি লৈ লাজিনা খাজবগী হৌরককম খা ভারত হাঙ্গিনা খংনরম্মী। রামানুজানা চপ ঝুনা খন্দুনা অরেক্সা ওইনা লাজিবু খাজবসি উপনিষদকী লহীনা খাজবনি, অহুগা হৌরকপনা বেদনি হাযনা লেপলম্মী। অহুগা পুন্নমক মকোক ওইনা “নারায়নবৃ” লৌরম্মী। মহাক্কা শন্দোক্কা ইরম্মী নারায়ন অসিনা পুন্নমকপু শেমই অমন্তুং লৌশিল্লি হাঙ্গিনা অহুগা মহাক্কা লৈশেহল্লা ময়েং তাদে অমন্তুং লৌশিলবদন্তু হেনগংতে। অহুগা মহাক্কা নারায়ন বাহুদেব অত্নম্মা উংলম্মী। বৈকুন্ঠ অসিদা ত্রীনারায়নগী মকমনি হাঙ্গেরম্মী। মসি য়ামনা অথুপ্পা পুন্নমক্কা খংবা উবা ওমদবা ভক্তিদনা উবা ওইনা থনম্মী। অহুগা অবতারগী মন্তুংদা রামা, কৃষ্ণ, বুদ্ধ অসি মহাকী ভাবতা লৈরম্মী। অহুগা মহাক্কা লাইশং খুদিংদা লাংলম্মা লাজিশিংগী মওং (রূপ) নারায়ন, বাহুদেব, শঙ্করসনা প্রভ্যমন, অনিরুদ্ধ অসি। ঐখোইনা রামানুজাগী খোঁওংদা দর্শন শাস্ত্র কযা চাংয়েং হৌরকপদা ফংবা রাখল লমজিং ওইনা মথং মনাউ অমন্তুং মহুগী মশা (শাখা) হৌরককম

অমহৎ লোইকসু অয়েকপা পরে ওইনা মথান। নিরিবা অসি জেলগাং
থবা ভগনি।

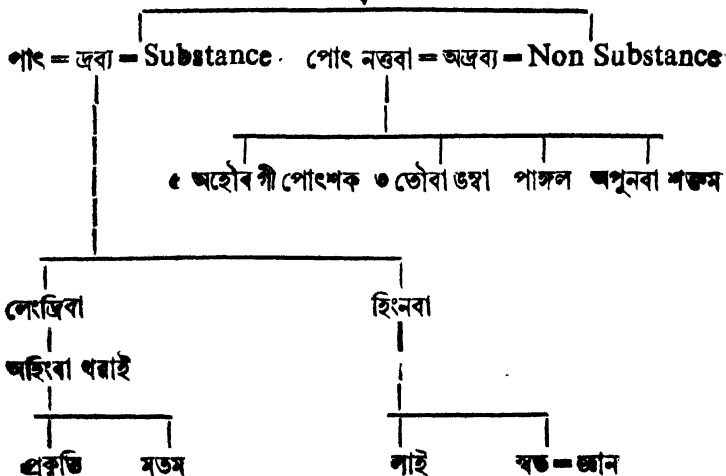
(১) প্রকৃতি = মহোশা

(২) মহত্ত্ব = শিববা

(৩) অহমকার = চাউথোকপা



অশেৎবা (Reality)



অহুগা লৈরশ্মী। রামাহুজাগী ধৌওনো লাজ্জীগী থাজবা ওহা
 ধৌও ফকনা পিরশ্মী। অহুগা মহাক অসি ভারতকী হিন্দু ধর্মদা
 লাজ্জিবু থাজবা ধৌওগী হৌরককমনি (He is the Fountain-
 head of India theism) মশাগী থরাইবু মশাগী ধৌরমদা কর্মদা
 থল্লগা সংসারবু কাজিনবা অহুগা মহুনা পৃথিবীগী ওইনা মহৌশাবু
 লাজ্জি ওইনা থাজবা ওমই। অহুগা মন্ত্র হারবা অসিনা পুলিবু অচুহা
 অশেংবা অমা ওইবা ওমই অহুগা থাজবা, অমহুং হাজ্জিবা ইনবা,
 অসিনা ভক্তিগী হৌরককমনি। নুংশিবা (প্রেম) হাজ্জিবা অসি
ভক্তিগী খুদম অমনি, অমহুং তৌবদদি মওং খর লৈরিবা নুংশিবা
। মখলদি মকপকী ওইনা নুংশিবা ইপা ইমাগী ওইনা নুংশিবা অহুগা
তোঙান তোঙান্না নুংশিবা অহুনা ভক্তিগী অশেংবা নুংশিবা (প্রেম)
নশ্বে। পূন্মকপু অমত্তা ওহনা নুংশিবা ওমলবদি মহুনা “ভক্ত” নী
অচৌবা লমাজ্জঃ ওইবা ওমই। অহুগা পুমনমক থাদৌক্লগা “সর্গাগত”
(Surrender) হাজ্জিবা অসিনা নুংশিবগী অশেংবা লাইবু ফংবা
ওহা খুদমনি। উইলিয়ম জেমস (William James) না হাজ্জিরশ্মী,
 মীওইবগী মতোনলোহা হাজ্জিবসি লাইমকী খুদোংচাবা ফংবনি। রামা-
 হুজাগী ধৌওনো শেংনা তাকলমঠ মতদি মীওইবগী নুংশিবা হাজ্জিবা
 অসি লাজ্জিবু নুংশিবনা মশাগী নুংশিবদগী হেল্লি, মরম অহুনা মতম
 পুমনমক্তা লাজ্জিবু নুংশিবা লেংদবা মওংনি। অহুগা নুংশিবা (Love)
 হাজ্জিবা অসি অশেংবা ঈহৌনি, তৌইওহুহুং মহবু হাপচিনবা মতমদা
 অচুহা মশক অমহুং মওং অহু লাজ্জীগী মৈঙান্না লংনা ডালহনলগা
 নুংশিবা (প্রেম = Love) অহু থল্লবদি ভক্তিগী যুফ্রম অমা
 শৌইদনা ওইগনি।

২২শুবা শক্ৰম

শ্রীমাধবগী দর্শন শাস্ত্রগী

ভাবতবর্ষগী মনুংদা ফাউরবা শ্রীমাধবগী দর্শন শাস্ত্রগী খৌওংদা
“দ্বৈত বেদান্ত” হায়না মমিং চংলি। মাধবনা মহাকী আইবা ওইনা
লেপন্থা ধৌরমগা অতৈ লাইগী পাউজেন ভৌবা অমস্তা মায়দে।
মহাক্সা অহানবদা পুন্নমক মাগী রাখলগী ফংবা ওয়া খুংলাইগা লোইননা
য়েলবা অমং চাংয়েং কয়া ভৌববা মনুংদা বেদগী মনুংদা লৈবা
পুন্নমক অহু অমুক হুয়া নৈনহুনা “ত্রিপল টেক্স” হাঙ্গীবা বেদান্তগী
ধৌরম পুন্নমক অস্তম শুবা অবতাব ওইনা মহৌশাগী ওইনা চুমখোক্তুনা
তোঙানবা খৌবম অমা ওইনা চংথরকই। বেদান্ত লুজ অসি মাধবগী
মতুংইয়া “পব বিজা” হায়না লেপখি। মাধবনা অহু নস্তবা হায়বদি
(three text) নস্তবা অতোপ্পা মক্স ওইনা ইবা (text) কথামুক
মায়মই, মনুংদা “মুলা বামায়ন, মহাভাবত, পুৰন, অমস্তং পঞ্চরাত্র,
আনমাস। মাধবনা বেদ অমগী অতোপ্পা খেয়বা ময়দা শেমলমহে,
অতোপ্পা শকফ অমা ওইনা লৌবমদে। বেদগী রাইহে পুন্নমক অর্থ
অমস্তা ওইনা হল্লমই। মহাক্সা আইবা লাইরিক পুন্নমক অমস্তা ওইনা
পুনশিল্পগা শক্ৰম অমগী ময়দা মপুং কাবা অমা ওইনা পুথোকই।
মহাক অসি আইবা লাইরিক পুন্নমকপু পুন্নিববা অচৌবা ধৌরম
পাংখোকপা অমনি। মহাক্সা বেদব লাইগী মরমদা থিজরবা শন্দোকা
লাইমক্সা শেমলমহা আইবনি, মতম পুন্নক্সা মাংলরোইদৌবা পাউতাকনি,
হায়হুনা লৌরমই। বেদগী ফংবা ওয়া লাইগী ওইবা ধৌরমশি

অসি অহৌবা মতম হারবা ওমজবা বেদগী পাউডাকনি, হারনা থনমই ।
 মাধবগী ষম্মোয়না বনর্শন শাস্ত্রগী রাখল পুমনমক লাইগী মওংলা
 পুশিঞ্জি । মাধবনা ব্রহ্মজগী লৌরহা লাইগী মরিয়া থরাই অমন্ত
 অহিবা (Soul and matter) অহম অসিগী লৈনবা মবি পুমনমক
 শেংনা উবা ওমলমদে, হাযনা বানিলমদে । মছগী অশেংবা মওংদি
 হকচাংগা চকচাংগা লৈনবা মবি অসি হজৎ-হজ্জা (reciprocal)
 অমদা অমুক অমদা অমুক ইহোকক্রীবনি । হারবদি থরাইনা হকচাংগা
 পুমনমক লেহোকই অহুগা হকচাংগা অমুক থরাইদা লেহোকই । অহুগা
 মাধবনা লাজ্জিবু অপিকপা তুরেলওম লোদে, মবমদি পুমনমতা লেন-
 থোকপা ওহা মহাকী পাঙ্গল লৈ । মবম অহুনা মহাস্তনা লৈনবা
 মবি পুমনমকী মফমদা পাঙ্গল গীবা ওহা মপুনি হাযনা লোই ।
 মহাকী শেংনা উৎলমই, ঈশ্বর হাযবা মপু অসিদি পুমনমকপু মানা
 হিংহনবগী পাঙ্গল পিথোক্তনা থমই মছনা মাগী ময়েং কারন্ত তাদে ।
 অহুগা পুমনমক অমুক লৌশিনবদন্ত মওংলা পাঙ্গল হেনগত্তে মতম
 পুমনমতা অমাংবা লৈত্রবা মপুনি হাযত্না তকলমই । মহাকী হারমই
 পুমনমকী মপু লাই হারবা অসি পোং অমা ওইনা লৈত্না উবা ওহা
 নত্তে, পৃথিবীগী ষৌদোক পুমনমকপু থোকতনবা মপুনি । অহুগা লাই
 (মপু) দি মাংজবা থরাই (Soul) অমন্ত থবক (কৰ্ম) ষৌদোক
 (Matter) অহাংবা (অকাশ) মতম (Time) অহুগা অমুকন্ত
 অহম থোকা খইদোক্লমই মছদিঃ—সত্বিক, নিত্যসংসাবরি, ওমোযন্তাস,
 অহুগা মহৌশাগী ওইবা থরাইবু “স্বরূপ” হারনা গিরমই । “মশ”
 হারবা অসিবু “অনন্দ” হারনা অমুক গিরমই, অহুগা “মশ” হারবসি

ধরাই অহু সত্বদা লৈরবা মতমদা ওই, হায়রমই। মাধবগী ধোওনা
ধরাইবু মওং মহম থোকা তাক্কাই, মহদি :—অমগী মওনা মতম
পুমনমক্কা শাপ কংহুনা লৈবনা অনি অহুনা অমুক পোকপা অমুক
শিবা মদুগী অনেম অরাং ভৌদুনা লৈবা। অতম অদুনা মক্কা
কংদুনা অরা-অনা পোকপা শিবগী মশাদা লৈত্রবা অশুনা মাধবগী
পাউজেল পিরমই। অদুগা মাধবনা পুমনমক্কা মপু শ্রীবিষ্ণুনা
অহানবা কাংলুপ অদুগা শ্রীলক্ষ্মীনা অনিশুবা ওইনা লৌরমই। অদুগা
অহুগুবা মকমনা হুংশিং (বায়ু) নি হায়না পিরমই। মসিদা
হুংশিং অসিনা খেয়বা লাটগী মওং ওইনা শায়ন অহুগু ওইনা
পিরমই, মহদি :—হচুমান, ভিম, মাধব, মলিনা মী অমসুং লাইগী
লম্বী খঙহল্লি। লাইবু (ঈশ্বর) চেংনা ' নিংবা ওয়গী পাজলদি
দর্শন শাস্ত্রগী ওইবা “ নিশ্চত তত্ত্বা ” কংবনা মহুগী অশেংবা লম্বীনি।
অহুগা মহু গুরুগী মফমদগী মডাল অদু খায়দোক্কনি, হায়না তাক্কাই।

মাধবগী দর্শন শাস্ত্রগী পাউতাক্কা মপান নাইদনা চাওই। মহাকী
লেপশিল্লুয়া ধবক্কা মক্কা ওইবা ধবক ৩৭ (কুন্তুভবেং) ভৌরমই।
মহুগী অপুয়া অহুনা লমজিং অহুগী কাংবু শেমলমই,—মহদি :—
(১) রাইহেশিংবু শলোকা তাকপা (টিকা) (Commentaries)
ভৌবা কাংবু অমা (২) মাইকৈচুয়া ইবা ধর্মগী ধৌরম Independent
facts) গী কাংবু অমা (৩) পুমনকং কংথোকপগী শৈরেং, অহুয়া
মখল অহুগী অইবা শেমহুনা ধনমই। মাধবনা বেদান্ত সূত্রবু ধবক
মরিখোকা নৈনরমই। (১) সূত্র বাণ্ডা অসিদি সূত্রগী অশেংবনি,
অহুগা (২) “ অহুবৈখ্যান ” মসি বেদান্ত সূত্রগী শৈরেং লিপিং অমগা

চামাপল ইবনি। অহুগা অহুমগুবা ধবকা “অহুভাস্য” মসি “হুজ-
ভাস্যগী” শমলগা হুতিগী থিনবা শৈবেংনি। অহুগা মরিগুবা ধবকা
“ভারবিবরন” মসিদি হুজ অসি “অধিকারন” গী ধৌরমগী নৈননবা
ধৌরমনি। অহুগা মাধবনা গীতা ভাস্য্য অমসুং গীতা তাতপরিহ হাঈনা
অনি অমসু ইরম্মী। অহুগা অশম্বা ওইনা “তাতপরিহ নির্ণয়॥”
হাঈনা মহাভাবতপু অচুশ্বা মরম তাকলমই।

মাধবনা “দশ প্রকারন” হাঈনা মহাকা রায়্য শেংনা শন্দোকনা
খনমই। অহু কর্ণাটকী স্মাধিনা শকলশ্বা হরিদাস অহুনা ঐথোইগী
পুন্নমক কংথোকগী ইশনি। অহুগা মহুগী মহুংলা মরি অমদি—
“জগনাথ, পুরন্দর, কনকা, বিজয়া,” অসি রায়্য অফাউবনি। অহুগা
সংস্কৃতকী শমজিনবা মমিং ওইনা “মাধব শিক্সান্তসার” হাঈবা অসিনা
থোইদোক হেন্দোকা অমুক খনবা পিরমই। মতৌ অহুগা মাধবগী
দর্শন শাস্ত্রগী লমজিং অসি বেদান্তগী পুন্নমক লৌরগা তশেংনা লাইবু
(ঈশব) উবা ওয়গী লমজিং ওইরম্মী।

২৩ শুবা শত্ৰু

বল্লভগী দর্শন শাস্ত্রগী লমজিং

শ্রীবল্লভগী “সুভা অট ভাইত” হাঈনা মমিং চংলম্মী। মসি
“অটভাইত” মখল অমনি, তৌইওয়সু শকরগী মরিগুবা অহুগী মওং

ନନ୍ଦେ । “ହୁଡ଼ା” ହାଜିବା ଅସି ଯାଆ ଶେବା ବରତକୀ ଥୋଂଂନି ମସି
ଅନ୍ତକୀ ଯତିକ କଜନା ଅତେନବା ଓଇନା ବରତକୀ ଲୋଥେଲମ୍ବୀ ମହ
“ଅହ ଡାସ୍ୟା” କୋହି । ଅହଗା ମହାରା ଭାଗବତ ପୁରାଣବନ୍ଧୁ ମରଠିବା
କମା ତେରା ଲୋଥେଲମ୍ବି, ମହଗୀ ମସିନା “ହୁବୋଧିନ” କୋହି । ଅହଗା
ମହାକୀ ବରତକୀ ଅହଦି ମପୁଂ କାବରଜେ । ମହଗୀ ମଥକ ଥିବା ଶରକ
ଅହମା ପଦ ଅନି ଅମହୁଂ ହୁଡ଼ା ୦୦ ଅହଗା ଅନିଶୁବା ମା “ବିଧାନାଥ”
ନାମହ ଲୋହିଶିଲମ୍ବି ।

ଯାଆ ଅହରବା ଅତେନବା ଅହିବା ମଂଂ ଅମନା “ଗିରିଧର” ମି
“ହୁଡ଼ା” ହାଜିବା ଅସିନି । ମାଧବଗୀ ଥୋଂଂ ଅସି ବେଦାନ୍ତ
ସ୍କୁଲ ପୁରାଣକୀ ଥୋଂଂଦା ମାରନା ଚଂଂଲି ଅହଗା ଶ୍ରଦ୍ଧାତନା ମହଗୀ ମକୋକ
ଓଇନା ଲେବମହି । ଅହଗା ମକୋକ ଓଇନା ଲେବଲହା ମସି ଅମଦି :—
(୧) ଉପନିଷଦ (୨) ଗୀତା (୩) ବରତକୀ (୪) ଭାଗବତ ଅସିନା
ମକୋକ ଓଇନା ଥମହି । ମସିବୁ ବରୋଦାଗୀ ପ୍ରୋଫେସର ଜି: ଐଚ ଭଟ୍ଟାନା
ହାଜିରମହି ମସିଗୀ ଥୋଂଂ ଅସିନା ଭାଗବତକୀ ଯାଆ ମରଠିବା କ୍ୟାବୁ
ନିଂଘିନା ତାକପା ମିଂଘିବଗୀ କଂଘେକପା ହାଜିବା ଅହଗୀ ଥୋବମ ପୁରାଣକୀ
ଭୁଂଘିନିଫସି ହାଜିରମହି । ବରତକୀ ପୁରାଣକୀ ଯାନବବା ଥୋଂଂଦି “ପୁଣିମାର୍ଗ”
କୋହି । ମସିଗୀ ଥୋବମ ଅସିନା ମିଂଘିବଗୀ ପୁଲିନା ଲାହି କଂଘା
ଓରବା ହାଜିବାଦି ଅବାନ ଖୁଡ଼ମ କଂଘବା ଅଶୋହିବା ଲେବବା ଲମଜିନି ।
ମବମ ଅହନା ବରତକୀ ଦର୍ଶନ ଶାସ୍ତ୍ର ଅସି ମଶାଗୀ ଓଇବା ମହୁଦତା ଡୋବା
ଥୋଂଂ ନନ୍ଦେ, ଚାନବିବା ହାଜିବା ଅସିନା ଲମଜିବା ମଂଂନି ।

ଲାଇନା ଥାବା ପାଉଜେଲଗୀ ପୁଲି ପୁରାଣକୀ ମାତ୍ରେ, ଅହଗା “ବରତ”
ହାଜିବା ଅସିଦି ଲାହିମକପୁ ମସାମକୀ ହେରା ଉବା ଅମା ଓଇରମହି ।

মহাক্সা বৃন্দাবন্দা ১২২ মথুরাদা মতম খর লৈরিঙে মতমদা তৌরহা
 খর প্রো আরঃ জি ভান্দরকরনা ইরমই মজ্জি মতম অহুদা গোপাল
 কৃষ্ণনা মণ্ডোন্দা উহনলমই; মকমনা গোবর্ধন্দা মিনো “কেবঅন্দমান
 অহুগা ত্রীনাথজি” হাঈনসু কৌরমই। লাইমক্সা বল্লভগী মমিদা
 নং লাকপগা ঐবু থিরকউ অহুগা উনসি হাঈনা ভাক্সমই। অহুদগী
 মহাক্সা মকম অহুদা চংলগা ত্রীনাথজি উল্লহুনা নাথজিনা লমজিংহুনা
 পূজা তৌবগী ধৌরম লাওথোকথি। কনাগুহা মী অমত্তা রাঈদনা
 মহাকী “পুষ্টিমার্গ” নত্ৰগা লাইবু রান্না চান্না লুনা তৌবা, অহুতনা
 বল্লভগী পুলিদা অচেংপা লাইনিংগী স্তমফম ওইথি। মতম অহুদগী
 বল্লভগী ধৌরম পুন্নমক্তা ত্রীকৃষ্ণবু ত্রীনাথজি কৌহুনা অউবা মুর্তিদা
 মরি ধমথি। বল্লভগী ধৌং পুহা বিষ্ণুস্বামীগী রাখলগী লমজিং
 মখাদা তৌজথি। অহুগা বল্লভগী ধৌংসি দর্শন শাস্ত্রগী মনুদা
 ব্রাহ্মনগী ধৌং ভাক্তনি। বল্লভগী রাঈ মপুং ফানা পাংথোকপা
 ধৌরমশিংগী মনুদা চপ চানা থাজবা খাইলগী শেংনা লাইরমলেনগী
 অথৌইবদি মহাকনি। মগী হিংলিবা, অহুগা লৈরিবা রাখল, খৌজাল,
 পুন্নমক মপু ওইবা ত্রীকৃষ্ণদা ধমই। মহাক্সা হুংশিরবা রাসগী মওং
 শাগংলমই। মহাক্সা পুন্নমকী মপু কৃষ্ণতনি, অতৈ অমা লৈতে,
 হাঈরমই। মহাক্সা “রাস” অসিনা নপুংফাবা হুংঙাইবা “অনন্দ”
 ওইরমই। অগুহা বল্লভগী লমজিং অসি দর্শন শাস্ত্রগী মনুদা
 লাইমকপু উল্লবা ওহা অশেংবা পাউতাক করা রাওরম্মী। অহুগা মহাক্সা
 মখাদা পিরিবা রাইশিং অসি চেংনা ধনমই:—

Something far more deeply enterfused,
 Whose dwelling is the light of the setting
 suns,

And the round occan, and the living air,
And the blue sky, and the mind of man ;
A motion and a spirit that empels
All thingking things, all objiets of thoughts,
All Rolls through all thing⁹,

অহুয়া বরুণগী ধৌওন্দা মৈবু মৈরিক থোকগা উবা অমহুং
খংবা অহুগী পাঙ্গল পুন্নমক কংথোকপদা যুমফম ওই। অহুগা বরুণগী
ধৌওন্দা “অক্ষর ব্রহ্ম” হাঈবসি যান্না ব্রহ্মনগী ওইবা “পুঙ্কব”
অহুগা “অন্তর্যামি” হাঈবা অহুগী মহুংদা অহম শুবা ওইনা
“অক্ষর ব্রহ্ম” পিরমই। অহুগা ইহান হানবদা মপু ওইরিবা শ্রীকৃষ্ণ
অহানবদা ধাজনা নিংগদৌবনি, হাঈবসি বরুণগী পাউজেলনি। ভক্তি
(Bhakti) হাঈবা অসি লাইগী মফমদা যান্না কিন খংনা মতম
পুন্নমক্টা পেনবিনবা খনবা রাখল অহুগা মহুদা তৌরিবা থবকশিং
অহু ভক্তিগী। শ্রীমদ্ভাগবত ভক্তিগী ধৌওং মাপল পিবমই। প্রলহাদনা
অঙাং ওইনা লাইগী মফমদা কংথোকপা মবমদগী ভক্তপ্রলহাদ
হাঈরিবনি। অহুগুহা পুলি অহুনা হিন্দুগী কাউবা রাড্রবা ধর্মগী
লমজিং ওইরমই। প্রলহাদনা হাঈবমই, মহুদি :— মীওইবনা মমল
নাঈড্রবা ভক্তিগী রাইহেশিং অসি অফবা পবানি হাঈনা চেংনা ধাজনা
ভমগনি। মহুনা পুলি অহুগী লমচং ওইগনি, মহুনা কংথোকপগী
থবক ওইনা ভক্তি মাপল অসিনা অহেনবা লমজিংনি। মহুগী
ডোডান ডোডান্না ততেনবা রাইহেনা মখাদা পিরিবা অসিনি।

১। পুন্নমকী মপু লাই (ঈশ্বর) গী মরমদা শকপা ঈশৈ
পুল্লিং চনা তাবা (২) লাইগী মগুন থাছনা মশানা শকচবা

(৩) লাইবু গুল্লিঙ্গা কলা চিশিনুনা নিংবা (খান) (৪) পুজা তৌবা
(৫) লাইগী মখোংলা খুক্কা। (৬) লাইদ খুং লোয়ুনা খুক্কা।
(৭) মনাই অমনা তৌবগুয়া সেবা চংজবা। (৮) মরুপ অমগুয়া
মুংশিবা (৯) মশা পুন্নমক কংথোকপা। মসিনা মরম ওইহুনা
লাইগা লোইননা লৈহুনা খাইদগী অরাংবা মফমদা লৈহুনা স্বর্গগী
মুংঙাইবা কংবা ডমই, হাইনা বল্লভনা চেংনা থাজনা হাইবরমই।

মহাক্সা “পুষ্টি মার্গ” অসি লাইবু ফংবা ডম্বা অশেংবা
লহিনি মরম অহুনা “পুষ্টি মার্গ” কোবনি। অহুগা মহাক্সা মুংশি-
ংবা মশামকা লোইননা শান্নমিন্নবা মশামক্তগী লাইগী ওইবা হকচাং
খর পুথোকগা শান্নমিন্নবা মতো মশাগী থরাইদা থন্নগা চিংনবা
লৈতনা শান্নরমই। অসিগুয়া মহাক্সী লাইগী ওইবা রাখলগী লমজি
অসিবু নিত্য লিলা হাইনা কোরমই। মহুনা মরম ওইহুনা থরাই
অসিবু “মরুপ নন্দ” নজগা “ভজ্ঞনন্দ” হাইনা লাইগী ওইবা মুং-
ঙাইবা মফমদা শান্নহুনা থমই। মতো অহুগা লৈত্রবা পুন্নি অহুদি
কব্বিগুয়া জাং খাউদোকুনা মিংয়েং য়েংবগী রাকম লৈত্রে মতম পুন্ন-
মতুা পুন্নমকী মপু কৃষ্ণগা লোইননা “রাস” শান্নমিন্নহুনা লৈবগী
রাখলনা মুংশিবগী (প্রেম) ইমুংদা লুপুনা পুন্নি অহু লৈত্রিবনি।
মহুগী মুংঙাইবা অহু মুগী অমগা লোইননা হকচাংগী মুংশিবা মুং-
ঙাইবা অহু নস্তে, লাইগী মনুংদা তিনবদা মুংঙাইবা অহুতনি (Their
love has no sensuality) অহুগা মসি শুথগী মুংশিবা হাইবা
অহুতনি, অপাহুগী মুংশিবাঅহু নস্তে, (It is Prema and Karna)
মতম পুন্নমক্তা লাইনা ঐগী ইপুয়োইবনি হাইনা অচেংপা রাখল
এলংদনা লৈবতনি।

বলভনা বন্দাবনী গোপীশিংগী পুলি পুন্নমক শ্রী কৃষ্ণা কং-
 থোকপা অহু ব্রাহ্ম ইকাই খুন্নরমই, অহুগা ব্রাহ্ম মহু পুন্নিং চ-
 লমই। মহাক্স হাঈরমই-মহু ভক্তিগী মমুংদা খাইদগী বাবা ভক্তি
 হাঈরমই। মতাং অসিদা নিংশিংবা রাই, মহুদি শ্রীমদভগবতকী
 মমুংদা দশম স্কন্ধগী মমুংদা অহু ব্রাহ্ম মমুংদা শ্রীকৃষ্ণগী পাউতহা
 চংপদা গোপীশিংগী মরমদা হাঈখিবা ভক্তিগী হৌকম ওইরপনি
 হাঈবা অহুমক বলভকী পাউতাক অসিগা চান্নে। গোপীশিংগী মরম
 অসি “পুষ্টি মার্গদা” শেংনা তাকলি। মসিগী থৌওনা মিত্র-
 গুণা বর কণ্ঠা অনিগী লুহোবগুণা মও ওইনা ইবা (সাহিত্য)
 মসি পৃথিবীগী মমুংদা অমতা ওইরবা খাইদগী তেনবা লাইরিক
 ওইরম্মী। বলভনা শ্রীমদভাগবত। রাসলিলাগী মরমদা শন্দোকা
 ইরিবা অহু ব্রাহ্ম চেকশিন্না ইকাই খুন্নবগা লোইননা লৌগদবনি
 হাঈনা তাকলম্মী। মহাক্স হায়রম্মী “সকপনন্দ” অমমুং “ব্রহ্মনন্দা”
 অসিদা গোপীশিংগী ভাব পুন্নমক শেংনা তাকলি। অহুগা মানা হাঈ
 রমই :—মহুদি লাইব চুয়া হুংশিবগা অহুদি মতম পুন্নমক্স লাইগা
 থাদোক্কে। মহাক্স অমুক্স হাঈরমই মহুদি পূজা তৌরিবা মহাক
 অহু গোপিনি অহুগা পূজা অহুনা শ্রীকৃষ্ণনি হাঈনা তাকলমই।
 টেগোরগী মাংদ্রবা “গিতাঞ্জলি” দা হাঈখিবা হুংশিবগী মখল অহু
 শেংনা শন্দোকা তাকলমই, মহুদি হুংশিবা হাঈবা অসি লাইবু
 (ঈশ্বর) নি হাঈরমই। মহাক্স হিবার্টকী ডাখিবা দীওইবগী বর্ষগী
 বাকরদা মিয়া ভক্তিগী শৈওং অমনা হাংদোকখিবা ব্রাহ্ম অচৌবা
 খুদম অমনি। বলভগী লাই লৈ হাঈনা খাজবগী থৌওনা “ভক্তিগী

তোডান তোডানবা খৌবম পুন্নমক হুংগিবা (love) হাঈবা অসিগী
 বথক্তা লাইনা হাপলমই। মহাক্সা শ্রীমদভগবতকী মথক্তা ইকাই
 খুন্ননা থল্লগা মহাকী থৌরম পুন্নমক মথং মমাও চেনবি (নিয়ম
 ওইনা মমা অমতা রাউদনা রাখলগী লৌশিনবা উহা থৌরাং ওই-
 বমই। মহাক্সা উৎলমই দর্শন শাস্ত্রগী মথল মথা কয়গী থৌওং
 খুদম ওইনা “মোনোষ্টিক যেটাকিজিল্ল, থিজম, অসুয়া লৈরিবা পুন্ন-
 মকী থৌরম অমতঃ “লোজিক” পুন্নমক লোইনা মবি লৈনৈ, থা-
 লোক্কা অমতা যাদে, তৌইত্তহুং লাইবু লৈ হারনা থাজবগী থৌ-
 ওংদা ভক্তি হাঈবসি রাউজবদি পুন্সিগী রাংবা স্বর্গ হাঈবা মক্ষম
 বৌনা চিংখৎতুনা “মক্ষ” ফংবা ওমলোই হাঈবসি বহুভগী দর্শন
 শাস্ত্রগী লমজিং মওনি।



২৪শুবা শক্তম

শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভুগী দর্শণ শাস্ত্রগী শক্তম

ভারতবর্ষগী বনুংদা শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভু ধর্মগী মবমদা যান্না রাং-
 লবা দর্শন শাস্ত্রগী কিরেপ্তা নৌহোনা তৌদোকলহা পুন্সিনি। মহাক্স
 অসি লাইবু থাজনা লৈ হাঈবা থৌওংগী বেদান্ত স্কুলদা তহুনি মতম

বৌরমদা শান্নরমই । মরম অহুনা মশামকপু ত্রীকৃষ্ণমকনি হাঙ্গিনা মরক
 মরক্তা চান্দম উৎলম্মী । অহুগা থরাইগী ওইবা রাখল অহুনা রাখাগী
 শক্তম ওইরমই । লাইবু ফজগে হাঙ্গিনা হাঙ্গিরিবা পুন্নমক অহু
 'ঐশ্বর্যরূপ' নন্তে "নাথর্যরূপনি" চৈতন্তনা ভাবসি লৌরমই মহুদিঃ—
 লাইবু থাজবা—রাখা-কৃষ্ণ—লাইবু হুংশিবা—শ্রেম-ভক্তি । অনুম্মা
 মহাকী শিগ্মশিগ্মদা তাকলমই । ধৌঙঃ অমিদা লুগ্নবা পুলি
 অহু "ভক্ত-বৈষ্ণব" হাঙ্গিনা থংই । মখোইনা মতম পুন্নমক্তা "ভজন্
 -কিত'ন" হায়না রাখা-কৃষ্ণগী অমক্তা ওইবু শকই অমন্তুং শোল্লি ।
 মহাক্সা তোঙান তোঙানবা মন্তুংদা লৈরুয়া পুলি কয়া মুল্লিমগা কোন্ননা
 চিংশিনগমই ; অহুগা ব্র'ক্ষন অমগী থাক্তা মপোক ওইরুয়া পাউতাকা
 কোন্ননা পাউজেল পিরমই । অহুগা মহাকী ধৌঙঃ পুন্নমক্তা জাং
 বিজাং খাইরমদে । অহুগা হিন্দুগী ধর্মদা তির্থ চংপী হাঙ্গিবা ধর্ম
 দর্শন অহু চান্না চেংনা তৌরমই মহাকপু "গৌরাক্স" হাঙ্গিনন্তু কৌরমই ।
 মরমদি মতাক অসি অনিরক লুহোংলম্মগা "সৈন্তাস" তৌখিবাণি ।
 মহাকী চি ১৮ চুয়া পুন্নিদা শ্রীজগবন্ধু দর্শন তৌরগা মফম অহুদা
 মাংখি । অহুগা মহাকী পুল্লিমা মহাকী ময়াস্বা নিত্যাইনন্দগা লোই-
 ননা লাইশোন কবা যেন্তোকলম্মী অহুগা ভারতবর্ষগী অরাং নোংপোকী
 মরম অয়াস্বদা লাইশং কয়গী যুফম হৌদোকলম্মী । চৈতন্তনা হিন্দু
 পুন্নমক শেখিবা মপুগী লাইশোন অসিনা মরম ওইহুনা অপুনবা
 জাতিগী পাঙ্গল লৈগনি হাঙ্গিবসি চেংনা থাজহনলমই । মহাক্সা লাইগী
 মমিং শোন্দুনা মখল মখা কয়গী লাইশোনগী ইশৈ যান্না অঙকপা
 ভারতকী চংনরুকা ওইনা মশাগী লোলদা উরমই । মহু পুন্নমক
 ঋষিংশিগী অঙকপা ইশৈ মতৌগা চপ মান্ননা লৈরমই । মহুগী খুদমদি

ভুলসি, কবির, ভুকারাম, জ্ঞান দেব, একনাথ, মির, নর্সি মেহতা, মথোইলিং অসি অকাউবা পুন্নি ডাক্তনি। অহুগা চৈতন্যগী ধোওন্দা রান্না ভুমিরা অটিকপা মকমদা লৈরগা রাখলদনা লাইগী হুংশিবা মিৎপৌশিং অহু খনবা “জপ” তৌবা কোই। অহুগা মথোন থোন্না লাউনা শোনবা অহুনা “কিত’ন” কোই। চৈতন্যগী তৌও অসিদা রান্না মরুওইবা ধোওন্দি মশানা শোঞ্জবা অমন্তুং শকচবা মসিনা মরুওইনা লমজিং ওইরমই। মসিনা মীওইবগী পুন্নিনা কন্না নিংলকপা অহু মপানগী খোহোক্তা থোকলকই, মরম অহুনা মতম পুন্নমন্তা লাইশোনগী ইঠৈ শজুনা মশাগী থরাইবু রাখলগা কোন্ননা লাইগী ওইবা ব্রকমদা চিংলিন্দুনা থমই। অহুগা মশাগী চিন্দগী থোকপা লাইগী মিঃতবু শৌনিবা অহুনা মরম ওইহুনা মীওইবগী পুন্নি অসি মারাদগী লান্হোকপা ওমই।

চৈতন্যনা হাজিরমই লাইগী মিঃ (নাম) হাজিরমই অসিনা ভক্তিগী হৌরককম মকনি। অহুগা ত্রীবিষ্ণুগী মিঃলেন লিশিং অমবু শায়ন কন্না ওইনা ফোংদোকলমই অহুবু “বিষ্ণুসহস্রনাম” হাজিরা খংনৈ। অহুগা “সহস্রনাম” অসি মহাভারতকী শকক পুমনমকী মক ওইরমই। মথং মথং চৎথরকপা লাইরমলেনগী লখি অমা ওইনা কলি যুগ (Iron Age) অসিদা চেননবা শেমলমই। কলিগী মন্তুংদা লাইদনা পুমনমকী অমতা ওাইবা মপুনি, অঠৈ লম্বী অমা লৈত্রে হাজিরা খং-হনলমই। অহুগা মহাভারতকী মতমদা পাওবকী মকোক ধর্মরাজনা ভিখনা তাকখি, মহুনি ধর্ম পুমনমকগী অথোইবদি “বিষ্ণুসহস্রনাম” না খাইদগী অহেনবনি, মরম অহুনা নাম লিশিং অমা অসি শোন্টু হায়না

তাকখি। অহুগা বেদান্তগী কাংবু শঙ্কর, মাধব মথোইসু “বিষ্ণুসহস্রনাম”
 অসিগী রামনা নিংখিনা তাকলম্মী। নাম অসিদা হরা হরা শোনবা
 অতৈ অমস্তা তোম্বা অহুবু “অহিংসা যোগ” কোই। ঐথোই মীওইবা
 পুমনমরা পোৎ চৈগী মখল মখা কয়গী ওইবা মই মশিংনা মীওইবগী
 পুন্নিব স্বর্গগী হুংভাইবা কংহনবা ওমলোই, মহাকপু লেপুনা শোনবতনা
 স্বর্গগী হুংভাইবা কংহনা ব্রহ্মগী মপোক ওইবা ওমগনি হাঙ্গিবা পাউতাক
 অসি চৈতন্যমহাপ্রভুগী পাউতাকনি। মরম অহুনা মতম পুন্নমস্তা ভজন
 অমন্তুং কির্তননা ধৌরম অসিগী লমজিং ওইরমই। মহাকৌ দর্শন শাস্ত্রগী
 মনুদা “দশ মূল-শ্লোক” হাঙ্গিনা খনগৎলমই, মত্বে বেদান্তগী ধৌরমগা
 মান্ননা রামনা বেদবু থাজনা যুফম ওইবনি। মহাক্কা হাঙ্গিরম্মী পুমনমকৌ
 মপু ওইবদি “হরি” কোই। মসিতনা সংসারগী হৌরকফম অমন্তুং
 হজ্জিনকমনি হাঙ্গিবমই। থৌওং অসিদা তকক থোকা অমুক খাইদোকা
 ময়েকশেংনা তাকলম্মী মছদি :— শ্রী, অইশর্যা, বির্গা, যর্গা, বৈরাগ্যা
 অমন্তুং জ্ঞান—পুন্নমক অসি “হরি” না মপুনি অতৈ পুন্নমক্তি মহাকৌ
 মজান মশা ডাক্তনি। “হরি” হাঙ্গিবা হাইই অসি অনিনা পুনবা রাইইনি,
 মছদি রাধা অমন্তুং কৃষ্ণ অনিনা অমস্তা ওট্রবগী অপুনবা মিং (নাম)
 নি। অহুগা নাকল অমরোমদা উপনিষদকৌ মাইটেকা “সত, চিত্ত, অনন্দ”
 অহুম অসি পুন্নগা “হবিনা রাসকৌ মপু অহুগা “বসিক” হাঙ্গিনা
 খই। অহুগা সংসার অসি শেষগীদমস্ত “ময়া-শক্তি” হাঙ্গিনা মশাগী
 ওইবা থরাইবু কাউথোকপদনি। “হরি” গী ওইবা মায়্যা-শক্তিগী
 তৌবা ওয়া পাকল অহুবু “চিত্ত-শক্তি” নত্রগা “সরূপ-শক্তি” হাঙ্গিনা
 খনমই।

চৈতন্যনা মতম পুন্নমক্কা মশা অহু যান্না শেননা শান্নৈ, অহুবু
 'সুখ সব' হাঙ্গিনা খনৈ। মহাক্কা হাঙ্গিরমই, ধরাই (জিব = Soul)
 হাঙ্গিবা অসি মছগী কাংবুগা অহুমক পুল্লি, অহুগা “প্রেম ভক্তিগী
 মছুন্দা চংছনা লাইগা পুল্লিনে। অহুগা লাইবু হুংগিবা হাঙ্গিবসি
 প্রেমনি, অপাশ্বা (কাম = Lust) নন্তে। কাম (অপাশ্বা) হাঙ্গিবা অসিদি
 অপাশ্বা অহুত কংনিংবনি, অহুগা “প্রেম” হাঙ্গিবা অসিনা লাইডবু
 কংনিংবনি। মরম অহুনা চৈতন্যনা খুদম ওইনা পিরমদা মশা মশাগী
 ধরাই অহুগা পুন্নমকী মপুগা অনিগী মরক্তা লৈরিবা মরি অহুদি মৈ
 চাকপদা চাকলিবা মৈ অহুগা মৈডাল অহুগা লৈনবা মবি অহুগা
 চপ মাই। মীওইবা পুল্লিনা লাইডবু মতম পুন্নমক্কা হুংগিবা অহুনা
 পুল্লিগী য়াওন্দা য়াওন্দনবা হোংনবনি। মীওইবনা মশা মশানা
 তৌগে নিংবা পাক্সল পুন্নমক পুন্নমকী মপু অহুনা পিবকপা ধৌদানি
 হাঙ্গিবসি কাউরোইদৌবনি। অহুগা মছগী তৌবা ওহা পাক্সল অহু
 মহাক্কা পিবনি। মতাং অসিদা খব মুছা নৈনগদবা হাফমদি লাইগী
 ওইবা ধৌং, অমসুং হিংচাবগী ধৌং অহুগা লৈবা পাক্সল পুন্নমক
 পুন্নমকী অমস্তা ওইবা মপুনা পিব পাক্সলনি, তৌইগুসুত মান মান
 পাস্বা মতুংইয়া পিবনি। মছগী পাক্সল, হুংডাইবা, হবাউবা, অপেনবা
 অপাশ্বা কংবা, অসিগুহা মতম খর খবগী ওইবা অসিসু মান মান
 পাস্বগী মতুংইয়া অহুম পিবনি। অহুগা মতম পুন্নমক্কা মাংত্রবা
 পুন্নমক অমস্তা ওইনা কংত্রবা অমাংবা লৈত্রবা, হাঙ্গিবসি পোকপা
 শিবা মতম মতমগী লোইনবা লৈত্রবা মকম কংবা ওহগী পাক্সলসু মহাক
 মহাকী লৈত্রবা পাক্সগী মতুংইয়া অহুমক হাপ্পি।

চৈতন্যগী দর্শন শাস্ত্রগী ধৌওন্দা ব্রহ্মদগা থরাইগা লৈনবা মরি
অহুগী য়েংন-নৈননবা পিরমদে, মহাক্কা লৌরমই, অনি অসিগী থেয়বা .
মরম পিবা অহুগা পিরিবা অহু ময়েক শেংনা তাকপা ওমদবা অহুকী .
মতিক নরুবা মরিনি, মসিবু “অচিন্ত-ভেদ-ভেদ” হাঈনা ধনমই ।

অহুগা শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভুনা দর্শন শাস্ত্রগী মনুদা লৈবা বেদান্তগী
বাবলগা লোইননা মীওইবা পুলিবু লাগা পুথোজুনা শ্রীকৃষ্ণগী
নামতগা লোইমতনা শালবা মতনা মরম ওইতনা মীওইবগী পুলিবু
লাইগী ওইবা পুলিগুম লেয়বা তৌরমি । মহাক্কা “প্রেম ভক্তি”
“হরে-কৃষ্ণ” “রাধা-কৃষ্ণ” অহুগা অতেনবা রাই খরদনা লমজিং
পিরহা কলি যুগকী অবতাব অমা ওইখি । মতাং অসিদা ঐথোইনা
নিশিংবা য়াই, মতদি কলি যুগ যৌরবা মতমদা মুক্তি ফংবগী ব্রাহ্মদা
উপনিষদ কী মনুদা ‘কলি সন্তুরন উপনিষদ’ হাঈবা অন্দা শেংনা
তাকলি :— নারদনা, ব্রহ্মদা লৈশেয়া মতমদা হংখি, -হে ঈশ্বর কলিগী
মতমদা মীওইবা পুলিনা লাইবু ফংববা হোংনবদা অরাবা কয়া খাংতনা
যুগ অতৈগুয়া তৌবা ওয়রোই । মরম অতনা মথোইনা মতো করম
তৌরগা মুক্তি ফংবা ওমগদগে ? হাযনা হংখি । মতম অতদা লৈশেয়া
ঈশ্বরনা পাউখুম পিখি, মতদি ঐহাক্কা বেদগী মনুদা চংতনা লৈগনি,
মরম অতনা কলিগী ওইবা লাইশোলদা “নাবায়ন” হাঈবা মিং অসি
শোন্মুনা থরাইগী পাঙ্গল তাপকনি ; অহুগা মথাদা পিদিবা মন্ত
অসিদনা ধৌরম পুয়মক্কা লোইননা শোনবা ওয়া কলিগী অথোইবা
মন্ত ওইগনি ।

হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে

হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে

অন্তরা নাম তবাতকক অসিতনা কলিগী অথোইবা মন্তনি।
 মন্ত অসিগী পাজল অসি ময়েকী তিনশিরবা অমন্তঃ মন্তগী হোরকপা
 ইহৌগী শন্দোকপা অর্থদি :— “র” (RA) হাঈবা ময়েক অসিনা
 পুন্নমকী মপু জীনারায়নগী ময়েক নিপাল “অষ্টকশরি” লৈ। অহুগা
 ‘ম’ (MA) অসিনা পুন্নমকী মপু শিবগী হোরককম ময়েক মডানা
 পুন্দুনা শেখা “পঞ্চকশরি” মন্তনি। অহুগা “রাম” (Rama)
 হাঈবা মন্ত অসিনা ‘হরি’ অমন্তঃ ‘হর’ গী হৌফমনি। অহুগা
 “ক” হাঈবা অসিনা কৃষ্ণগী হৌফম হাঈবদি “পবমঅত্মা” নি।
 অহুগা ‘ত’ অসিনা তবগী হৌফম ‘পবম হংসনি।’ অহুগা মিত্রংগুয়া
 লৈত্রবা মন্ত তরা তককনি মসিনা লেপুনা ওল্লবদা বলি যুগকী মীগী
 পুলি অহুদা কংথোকপগী ইহৌ অমা শোইদনা হৌবতুনা “মক্ষ” গী
 লমজিং ওইরকই। মরম অহুনা চৈতন্তনা অসিগুয়া মন্ত অসিব
 শক শোন্দুনা মপুগী লৈকম যৌনা চংপা ওমই হাঈবা পাউজেল
 চেল্লমই।

২৫ শুবা শক্তম

সৈব সিধান্ত দর্শন শাস্ত্র।

সৈবগী ধৌওদি লাই লৈবা ধৌওগী বেদান্তগী শন্দোকপদা
 মওং অনি ধৌরা শন্দোকলমই, মন্তদি দর্শন শাস্ত্রগী তমকমশং অহুদা
 তমলহদি রামানুজাগী বিষ্ণু নত্রগা পুন্নমকী মপু নারায়ন অসিনা

অরোইবা জিবগী হোরককম অমহুং ধুকমনি হাইবা অহু যান্না ইকাই খুনা ভাকুনা তম্ভামই। মত্ভগী খুদমদি মাধব, বন্ধভ, চৈতন্তগী স্কুলগা চাংদম্বা যাই। অত্ভগা লাই লৈ, হাইনা থাজবা বেদান্তগী থোওং অনিশ্বা ওইনা “সৈব সিধান্ত” হারনা ভারতবর্ষগী মথাংবা শক্ততা চংনখি। মসিগী থোওংদা সৈবজম হাইনা শিবনা অরোইবা থাজবা লাঠিনিং ওইখি, মখোইনা রুদ্র, শিব, শঙ্কর, মহাদেব, হর, ঈশ্বর অম্বা সৈবিজমনা লোরমই। অত্ভগা মত্ভ মওং অত্ভমনা লমজিংলং-লমই। মত্ভদি :—(১) খা ভারতকী সৈব-সিধান্ত, (২) হেন্না কনসিনবগী মর্তো ওইনা “বৈর সৈবিজম” হাইনা মহিশুরগী মকমদা অত্ভগা কর্ণাটক্কা উবা ফাই। (৩) “প্রত্যখিজ্জা” হাইনা কাশ্মিরদা স্কুল লৈ। সৈবিজম হাইবা থোওং অসি মরুওইনা শিববু পূজা তোবা শিব নিংবগী থোওংনি। মসি অহানবা ওইনা হুত তরানিথোইনা অইবা ওইনা লৈবমত্ভ, মত্ভ (মৈকান্দ) গী শিব জ্ঞান বোধম অত্ভগা অতোপ্পা অত্ভনা ‘জ্ঞান সিধায়’ অত্ভগা “শিব প্রকাশম” অম্বমনা লৈরমই। অত্ভগা থোওং অসি ধর্মগী মরমদদি তশেংনা লাইবু লৈ হাইনা থাজবা থোওং ভাক্তা ওইবমই। মত্ভদা হাইরমই মায়া নত্ভগা প্রকির্ভিলা শিবনা কবিসু মতে লৌদে, মহাক্তি প্রলয়না মাংদে অত্ভগা মওং হোংলোক হোংজিন তৌবদা যাউদে, মহাক্তি লেংদনা লৈ, হাইরমই। অত্ভগা মহাক্তি থৌদোক মঙাগী মপুনি, মত্ভদি :— লৈশেংবা, ভাকুনা থম্বা, মাংহনবা, অত্ভম অসিগী মথক্তা অনি অমা অমুক লৈ মত্ভনা ভাক-পিবা, পেনবিবা মঙা অসি শিবগী শক্তমনি। শিবনা ময়্যগী মথক্তা খৌরম পুয়নমক থোকহনলি মত্ভ শিব তত্ভ হাইবা মঙা অত্ভদা শেংনা

তাকলি। ধরাই অসি মণ্ড অহম ওইনা হিই। প্রলয়গী মতমলা
 পৃথিবী অসিগী মজাক লৈত্রবা মকমলা মায়াগী অকা অপুন রাউদনা
 হিইচনা লৈ। মতম অসিদা হিইচনা লৈবা ধরাইবু “প্রলয়কাল”
 হাজ্জিনা কোই। ধৌরম অমন্তু ধৌদোকা বর বর চাউখলবা মতমলা
 ধরাই অসি শেদনা মণ্ড অহম অহ পুন্না লৈ। হাজ্জিবিবা মখল
 অহনা “সাকাল জিব” কোই। অহমন্তুবা মণ্ডনা লাইগী ওইবা
 হাজ্জিবাদ ধরাই অহনা লাইগী ধৌজালগা নররহুবা মহু “মক”
 ফলবা মতম অহনা “বিজ্ঞান কাল” হাজ্জিবা ধরাই অহ ওই। অহুনা
 “সৈব সিধাস্ত” গী ধৌরমলা নৈনরমই। মসিগী ধৌওলা রাইে থর
 নিবমট মহুদিঃ—কারিয়া মার্গ, দশমার্গ সত পুত্র মার্গ, সান মার্গ
 অসিনি। পুন্মকী মপুব পুজা ভোবা অহুগী মতে ওইনা চপ চানা
 ইকাই থুরবা অহবু “কারিষ মার্গ” কোই। অহুগা যান্না হাজ্জিবা ঠনবা
 মনাই অমণ্ডম লৈরবা লবী অহনা “দশ মার্গ” কোই। মসিনা
 ধরাইবু লাইগী মকম য়োনা পুবি (সলোক)। লাইগী মচা অমণ্ডম
 থবক পুন্মক পাংথোকপা অহবু ‘সত পুত্র মার্গ’ কোই। মসিনা
 লাইগী মনাক নকশিয়া থমই (সমিপ্য)। অহুগা কথোকপগী মখল
 অমা ওহনা যান্না হুংশি চাওবা লাইবু মকপ অমণ্ডমা খনবা অহনা
 “সখা ভাব” কোই। মসিদি মশামক লাই অমণ্ডমা লৈত্রবা (সরুপ)
 নি। অহুগা লগি অহুনা লাইবু তশেনা থাজবা উন্নবা হোংনবা
 অহনা “সান মার্গ” কোই। মসিদি চুন্না থাজবা অহুতা লমজিবা
 “সাবুয়া” লাইগা পুন্নিব “ভক্তি” গা চেংশিনবা মণ্ডনি। ভারতকি
 বর্নন শাস্ত্রগী ধৌওলা লাইবু লৈ হায়না থাজবা ধৌওগী শাস্ত্র

পুন্নমরা ব্রাহ্মজ্ঞা অমসুং বল্লভ অনিগী ধৌং অনিবু লিভি অমতা
ওইনা লৌরমই। অহুগা সিধান্তগী ধৌংনা মখল অহমগী লমজি
ওইনা লৌরমই, মজ্জি :—ধর্মগী উৎসব পাংথোকপা, লাইবু থরাইমকা
মাম্না জুগিবা, জুগি অমগুয়া লাইগী কৃপা কংজিবা কাওবা পুলি লেনবা
অমুয়া লম্বি অহম অসিদা য়ায়া থাজবা অচেংপা লমজিগী ধৌংনি,
মসিবু “জিবন মুক্ত” হাঈনা কোরমই।

মতো অঃম তোনা ভারতবর্ষগী দর্শন শাস্ত্রগী ওইবা মখল
মখা করা ওইবা মনিং লাকঙমদনা লৈরিবা অসিগী মুমফমনা লাই-
মকি পাওতাক ওইবা লৈরবা বেদনা ওইরি। বেদ অমসুং বেদান্তগী
মঙালনা পৃথিবীগী মজ্জনা জুমিংনা মঙাল পিরিবা মৈথ মাংলবোইবোবা
লাইগী ওইবা পাওতাকনি।

২৬ শুবা শক্তম

ভক্তিগী অগম্বা বাটৈশিং।

ভক্তি হায়বা অসি পুন্নমকি মপু ঈশ্বরগী মনাক্তা নকলিন্দুনা
মঙোন্দা তিনশিনবা ওয়বা অচৌবা লম্বিনি। অহুগা ভক্তি অহুগী
মুমফমদি ঈশ্বরবু জুগিবা হাঈবা অসিনা মুমফমনি। মীওইবনা
জুগিবা হায়বা ইহৌ অসি মখল মখা করা থোকা রাখলদা পুশিদি।

মহুদি ইমাদা, ইপাদা, ইপুরোইবদা, ইচাদা, মগী মূপীনা মচিল মনাওলা, অমসুং মপালগী মীওটলা, শা, উচেক্তা অমসুং তোডান তোডান লৈবা মীংনা উবা ওহা অজুওলা লৈবা মূশিবা খংবা ওমই। অজুগা ইহৌ অজু করম্মা হৌরকপা ইহৌনো কনাগা লৈয়িবা মরিনো হাইবদি খংবা ওম্মবা নৈনরুদে। হাইয়িবা প্রেম—মূশিবা অমসুং ভক্তি—মূশিবাবা অনি অসি থানবা যাদ্ৰবা পূমমকী মপু—জগৎকৌ বিশ্বনিকপ মসিবু প্রেম ভক্তি অমুমনা খংগনি। অমুমনা থাদোক্ৰবা যাদ্ৰবা ইহৌ অমসুং ইচেলবু মতমগী লাংনা ফাজিন্দুনা থমই তৌইওমসুং ইহৌ অজুগা ইচেল অজুগা পুমথিং থিংবদি ওমদে, মতম মতমগী ওইনা খর খর ফাজিনবা থাদোকপা অজুতা তৌজবনি। মহুগী খুদমদি য়োংচাবী (magnet) অমগী পাঠেথোকলক্রিবা ইহৌ (live of force) অজু মীওইবগী মিংনা উবা ওমদে, মহুনা থিংবা যাদবা পোল (মক) অমদগী পোল অমদা অহম পাইনছনা চংথিবনি, মহু মীওইবনা য়োংকা নগ্ৰবা অজুতবু খংই। মৰ্তৌ অহম তৌনা মূশিববু উয়িবা পোংশক্তা থাজিনবাদি পুলিগী পাক্ৰলমা মাংবনা ওইগনি।

ভক্তি অমসুং প্রেম অনি অসি মীওইবগী হকচাং অমসুং থরাই অনিগী লনবা মরিগা অমত্তনি। মীওইবগী হকচাং পূমমক ভক্তনি অজুগা থরাই অছনা প্রেমনি। ভক্ত—থরাই লৈজবদা হকচাংসু লৈজে, মরম অছনা ভক্তগা প্রেমগা থাদোক্ৰবা যাদে, হায়বসি অরেক্সনি। মওং অসিলা ঐখোয়না নিংশিবা যাই মহুদি :—মীওইবনা উবা ওমদ্ৰবা ঐশ্বরগী শক্তমবু মরক মরুঙা মীওইবগী হকচাং লৌছনা অমুক অমুক অবতার তৌছনা উবদা বারিবা প্রেম ভক্তগী ইহৌ (Fountain head) অজুবু জগৎ শিনবা থুনা উহল্লি। খৌও পূমমকপু

ভাগবতকি মরুদা রাস কৌরবী মরুদা প্রেম অমরুং ভক্তিনা গোপী
অমরুং কৃষ্ণী শক্তম লৌহনা শেনা উংপি ভাকপিরমই। ঐধোয়না
খংগনি মরুদি ভক্তনা প্রেমগী সেবা তৌগনি মতম অরুদা সেবা অরুগী
মও মরুং ইরা প্রেমগী ইহৌহু অগিক অচৌ খেয়গনি। খুদমদি
যুধানবা অমগী হুপি অমরুং মপুৱাইবা অনিগী মরুজা লৈরিবা মুংশিবগী
ইহৌ অহু য়ায়া খেয়বা অরুনি। পতিপ্রতা ওইবি গৃহিণি অমনা
মপুৱাইববু ঈশ্বরমকনি হারনা খাজৈ মরুগী মতুংইরা সেবা তোই।
অহুগুহা মকমদা লৈবা প্রেম অলুগা অতৈ মী অমা ওইনা সেবা
তৌবা অদুগী ভক্তি প্রেমগা ইহৌ য়ায়া খেয়ৈ। মতৌ অমরু তৌনা
ভক্তগী শক্তম ওইরিবা মীওইবা পুমনমক! অমগা অমগা অমরুং
পুমনমক! অমস্তা ওইবা শক্তমদা উনবা হোৎনরগা মদুদা সেবাতু
অমস্তা ওইবা মওদা তৌরবা মতমদা ভক্তি অমরুং প্রেমনা অমস্তা
ওইনা পুনত্রবা মকম ক্রীতরিগী চরন্দা যৌনা চেনশিনবা ওহা ইহৌ
হৌরকনি।

ভক্তি অমরুং প্রেমবু খংনবা হোৎনবনা অরাইবা খংক নস্তে।
মীওইবা পুলি অসি অমাংবা লৈত্রবা অমরুং অরেক্সা লৈত্রবা মতমগী
ইচেলদা তাওধদুনা লৈরিবনি। মরম অদুনা মখল মখা করাগী খেয়বা
ইরৈ য়েনরিবনি। মরম অদুনা ভক্তিগী জ্ঞান তানবা হারবসি
“খম্মোইবু” অমোংপা শেংকোকপা হারবা অসিনা অহানবা ধৌরমনি।
হাইরিববা থরাইবু অশেংবা মফমদা লৈনবা অমোংপা পুমনমক
শেংকোকপা হাইবা অসিগী লমজিংদা হিন্দু শাস্ত্রগী লমজিংদা চপ চানা
খাজবগা লোইননা মথং মনাও কাইদনা চংপা মসিনা খাইদগী ঝাংবা
হিন্দু ধর্মগী লমজিনি।

মীওইবনা মশাবু লাইশানি খন্দুনা কাল অহমগী মত্তমবু খর
কইধোক্তনা অমোং অকাই কয়া শেদোক্তনা অশেংবা মকম মনি
মন্দিরদা ভক্তিমা প্রেমগী মশক লৌদুনা লৈরিবা শ্রীহরিব লেংগিন্দুনা
সেবা কাইদনা তৌরবদা জগৎকী মজল ওইরোউদোবা করিসু লৈতে।
মরমদি অচুং (সত্য) = সত্য-গুণগী মত্তায়া য়োবা উমলোইদবা মকম
লৈতে।

মীওইবনা থরাইবু সংসারগী পোৎশক্তগী চিংখোক্তুনা তোডায়া
উনবা হোৎনবদা মরু ওইনা চংবা ধৌরমদি পোৎ খুদিংমকপু মপালগী
ওইবা শক্তম অদুদা মিহৌদবা খেল্লাব লৈত্রবা জ্ঞানগী মপু ওইরিবা
আত্মা অদুতবু উরগা ভক্তি অমসুং প্রেমগী ধুংফম শ্রীকৃষ্ণ অদুতবু
মীহৌবদনা ভক্তিগী অশেংবা প্রেমগী ইহৌনি। মত্তো অহুম তৌনা
ঈশ্বরবু হেল্লা হেল্লা লুংশিরকপা ওহু অদুবু পারা ভক্তি নত্রগা কংথোকপা
কৌই। ভক্তগী ধৌরম পুমনমক অমত্তগী ওইবা মওংলা চংগিন্দে,
পুমনমকপু ঈশ্বরদা যৌনবা তকশিল্লি।

মীওইবদা উরিবা মওং কয়াসি লোউনা মাংখিনি ধর্মগী খৌওংসু
হোৎদোক্তকমি। লাইরিক কয়াসু শিন্দোকখিনি, লাইশং পুমনমকসু
শিন্দোকখিগনি, লৈপাক অমসুং জাতিশিংসু হোংখিনি, তৌইগুসু
ভক্তি অমসুং প্রেম অনিনা অমত্তা ওইরিবা ঈশ্বরদি হোংবা অমসুং
মাংবা লৈত্রবনি হায়বসি শোইত্রবা বাকমনি।

ভক্তগী মরমদি খেল্লাব অমত্তা লৈতে, লুংশিবা হায়বসি আত্মাগী
ওইবা মহৌশানি, মরম অহুনা মকম পুন্নমত্তা মত্তম পুমনমত্তা লোদনা

লৈরবা ঐহরিব উবা ওহা ভক্তগী পুলিদি মীয়ামগী ওইবা মীংয়েদগী
তোঙালা উবনি।

মীওইবনা উনা উনা খংদে, মত্খদি হুংশিবা হায়বসি বনানা
কনাদা হুংশিবনো কদাইদগী হৌরগা কদাইদা চংখিবনো হায়বা মুন্না
খল্লবদা জগং মারু ওইবা মীংনা উবা অত্খনা হুংশিবনি খল্লি। মত্খ
অরানবা রাখলনি হায়বসি মতমনা অত্খমক তাকলিবনি। মত্খগী
খুদমদি :—ঐনা হুংশিবা শক্তমদি মাংথ্রে অত্খগা হুংশিবা অত্খগী ইহৌদি
লেদনা অত্খম লৈ। মাংখিবা শক্তম অত্খনা তোংত্খনা লৈরহা হুংশিবগী
চংকম ওইরহা অত্খদি মাংখিদি, মরম অত্খনা ইহৌ অত্খ অত্খমক
লৈহৌবনি। খুদম ওইনা ঐখোয় ঈশিংবু লৈফমদা তুংত্খনা লৈবা
উবা মতমলা খংবা ওমই, লৈকম অত্খ লৈত্খবা মতমদা ঈশিং অদু মাংবা
নস্তে অতোপ্লা ঈশিং লৈবা মফমদা অদুমক তিনশিমখিবনি। মতৌ
অত্খম ভৌনা আত্খাগা ককচাংগা থাদোকুগ্ৰবদি আত্খা অদু মাংগ্ৰবা
নও, ব্রহ্মদা অদুমক পুলিনখি। ত্ৰিবর্গগী ওইবা অমসুং অপুনবগী
দর্শনা ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর অসুন্না শক্তম অত্খমগী খোংজেন্দা লেপ্লা
লৈতনা তাউখরিবা মীওইবগী পুলিনি। ভক্তগী মকমদি ইথক ইপোম
লৈতে, চেন্দবা ইপাক্তা হায়বদি ইথক ইপোম লৈতবা মাইকৈলা চুন্না
হোনবা হিনা অতেনবা লহী মাংদনা মপুগী ভাস্তা লাইনা থুংবা ওমই।
ভক্তগী পুলিদি ভক্তিলা অমসুং প্রেমা লমজিংলিগ পুলি ওইবনা
স্মিং কোটি কয়গী মঙালবু ওমজবা পর-ব্রহ্মবু ভক্ত বৈফকনা উবা
ককৈ। অদুগা মতম পুন্মক্কা অরা অনা লৈত্খবা মফমদা তিনবা
ওমই।

ভক্তশিংনা মহামেবগী আদি ভক্ত ওইবা পরমাত্মগী শক্তমবু খংবা
 ওহনা মতম অহমদা ভক্ত অহুবু পূজাগী শক্তম ওই। ভক্তনা খংই মহাদি
 ব্রহ্মাদগী মডালগী মশক ওইবা অমতুং কোইরপ কোইবা মকোরহুদি
 কালেন ণাগী হুমিং হুংবা মতমদা ষোকপা হুমিংকী মডাল কোটি
 কয়গী মডালনি হায়না লৌই। অহুগুহা মডাল অহুনা সংসারগী
 মকম খুদিংদা শিনবা ধুংনা লৈরিবনি। মহুবু উজবা ভক্তশিংগী পুরিৎদা
 খাবু উজবল ইংবা অহুগুহা ইংজবনি। অহুগুহা মডাল অহুবু যোগী-
 শিংনা পরব্রহ্মা সনাতননি হায়না লৌজৈ। অহু ভক্ত বৈষ্ণবশিংদি
 অথোইবা বুদ্ধিনা ভক্তি তৌনা, শ্রীমূর্তিবু নিংজৈ। নিপাগী মশক
 লৌরিবা মডাল অহুবুদি নিংদে। বেদগী পাউতাক্সা পিরহা ব্রহ্মাগী
 লৈকন্দা ব্রহ্মাসু আত্মাসু পুন্নমক্তা শোরুদে হায়বসি ভক্ত বৈষ্ণবশিংনা
 খংই। অহুগা লাট অথোইবশিং হুনি অথোইবশিং, মী অথোইবশিংনা
 ব্রহ্মানা বিমুণ্ণা, াবনা আনন্তনা অমদি ধর্মনা পুরিৎ চংবা খুরুমরিবা
 “অতি কৃষ্ণনি ভক্তগী চায়বা ভক্তগী মগু ওইবা, মনাই ভক্তবু চানবিগে
 হায়না লৈবা রাসগী মবুঙোনি। প্রেম, রস খংবা শ্রীমতি রাধিকাবু
 ধবক্তা লৈহনবা শক্তমনি হায়বা বেদগী জ্ঞান ভক্ত বৈষ্ণবতনা ফংজবা
 ওমই। অহুগুহা প্রেমগী শক্তম অহুতবু ভক্ত বৈষ্ণবশিংনা নিংজৈ।
 অমাং অতা লৈজবা অহানবা পুন্নমক্তগী মহাক্সা অহানবা ওইবা পুন্নমক
 মহাক্সি ইচ্ছাগী মশক ওইবা ওন অহুগুহা চংবা ওমজবা অথোইবা
 ব্রহ্ম ভগবান, অতোপ্পা নিংউবা লৈজবা পুন্নমক্সা পূজা তৌনফম ওইবা
 পান্ধোম অনিতা পানবা বৈকুন্ঠদা লৈবা গোপগী ফিজৈং শেংপা
 গোপাল ওইবা লক্ষ্মীগী সম্পত্তিনা তিনবা শ্রীমতি রাধীগী মবুঙো

ওইবা ত্রীকৃষ্ণতব্ভ তক্ত বৈষ্ণবনা ঞ্ণোন্ন মনুদা লেংশিন্দুনা পূজা
 তৌজৈ। তক্ত বৈষ্ণব পুমনমরা কৃষ্ণগী অর্ঘব্ শন্দোরা ঞ্ণই মদুদি :—
 ‘ক—ঞ’ হায়বা অসি (সর্ব্বাচক) পুমনমক হায়বনি (অদুগা
 নকাবশ্চ মুর্কনস্ আত্মবাচক = জীব) অহিবা হায়বনি। মরম অদুনা
 পুমনমকি ওইবা ব্রহ্ম = আত্মা ওইবনা কৃষ্ণ কোবনি, হায়বসি তক্ত
 বৈষ্ণবনা মুন্না ঞ্ণই। অদুগা অমুকস্ অদুগুহা ত্রীকৃষ্ণ অদুগী অংশনা
 বৈকুণ্ঠদা লৈবা পাতোম মরি পানবা বিষ্ণু ভগবান ওইনা বর্শন কংজবা
 ওমই।

কাল অস্তমগী পূজা মতমদা ব্রহ্মাগী মশক ওইবা ত্রীকুরুগী
 মুর্তিব্ নিংশিংগনি, অহুগা গুরুগী য়াং মখাদা হৃদয় পদ্যাদা মনা
 লিংশি অমা পানবা শাংকাবরবা ঞ্ণহাল অহুগী মনুদা লেংশিন্দুনা
 লৈরিবা ত্রীকৃষ্ণব্ভ নিংগনি, অহুগা শঙ্খ, চক্র, গদা, পদ্য পাঈবা
 মুর্তিব্ ধ্যান তৌগনি। অহুগুহা লক্ষ্মিনা সেবা তৌবিবা ইবুংঙো
 মাব্ ত্রীকুরুগী শক্তমদা সেবা তৌগনি। গুরু হাইবা অসিগী অশেবা
 শক্তমদি ব্রহ্মানি মবম অহুনা গুরু য়াওবদি লাইবু কংবা ওমদে,
 অহুন্না ঞ্ণনরিবনি। মবম অহুনা তক্ত বৈষ্ণবনা গুরুগী তক্তিদা
 হেন্না ঞ্ণরাই চংলিবনি, অহুগা গুরুগী মরমদা শাজ্জনা মখাগী রাইহিংশি
 অহুন্না পিরমই।

গুরু ব্রহ্মা গুরু বিষ্ণু গুরু দেবো মহেশ্বর :।

গুরু : প্রকৃতি বীশাক্তা গুরু শ্চন্দোহ নলোরবি : ॥

গুরু বান্ধুশ্চ বরুনা গুরু মাতা পিতা সুহাং।

গুরুয়েব পরং ব্রহ্ম নাস্তি পূজ্যো গুরু পব : ॥

মর্তো অহুয়া পুন্নমকী শক্তমু গুরুনি হায়না পিরমই। মরম
অহুনা গুরুনা ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর অহুয়া বিশ্বরূপ ওইনা তাইকলমই।
মতম পুন্নমকী ভক্ত বৈষ্ণবনা গুরুদবু মরু ওইনা তোই। ভৌই-
ভবহুং হিন্দু ধর্মগী মরু ওইবা হৌরককম অমহুং মরাই ওইবা অহুগা
অরোইবা শক্তমনি। গুরুগী মগুণবু ত্রীকৃষ্ণনা শান্দিপনিষা গুরু
ওইরগা জগৎনা খাহৌনবা গুণজোন হিংচাববু হাংলগা গুরুগী মচা
পুন্নমকী দক্ষিণা ওইনা কংখিবা অসি মীওইবগী পুন্দিদা গুরুগী লমজিং
(ওক-প্রনাতি) তাকপিরহনি। অহুগা ত্রীগুরুবু শেরবা তোঁবদি
দক্ষিণা তোঁবনি।

ভক্তগী মকমদদি যাতি বিয়াতি খাইদে, ইচা মীচা খাইদে,
অহিবা পুন্নমকী চপ মায়না হুংশি। হুংশিবা হাইবদি 'প্রেম ভক্তি'
অসিতনা কৃষ্ণগী ফনবা লহিনি। ভক্তনা কৃষ্ণগী নামতবু হুংদা শোনবা
নত্রগা লাওনা শকগা হায়বদি :— (নায় জোপ নত্রগা নাম কিত'ন)
হায়বনি। কলি বৃগকী মরুওইবা ধর্মগী লমজিংদি প্রেম ভক্তি অসিনা
অখোইবা লহীনি। অহুগা হিন্দু শাস্ত্রগী মহুংদা কৃষ্ণগী নামনা মরুনি।
“হবে কৃষ্ণ” হাযবা খোম্বোক অসিনা চংত্রবা মকমদা ধর্মগী যেরুবা
পুন্নমক উৎ ওইনা মাংখিগনি। মরম অহুনা হরিনাম তাজিনা কলি
বৃগকী মহা মন্ত্র ওইরিবনি।

আরিয়া জাতিগী হৌরককম ।

পৃথিবীগী মনুদা আরিয়া জাতিনা অহানবা মীওইবগী জাতিনি ।
 পৃথিবীগী অখা অই কয়ানা অয়েংপা লৈতনা রানরবা বেদনা শাখিনি ।
 হায়রিবা বেদ অছগী অহৌবা বেদগী হৌকম নঅগা পোককম ভায়ড-
 বর্ষনি । মতম অকরুবা খংজুবা বেদগী মনুদা যুগ মরিনা মখং মখং
 লৈরকপা মতমগী মতুং ইরা লৈশেয়া মতমদগী লেপুনা চংথরক্কাবা
 আরিয়া জাতিনি । পাকথোক চাঙথোকখিবা অমতুং হৌজিক মতম
 কলি বৃগ অসি ফাওবদা চংথরক্কাবা শাগৈ—জাতি অমতুং নিংথৌরোল
 পরেংগী মতম অমতুং মমিং মছগী লৈফম লম তোঙান তোঙানবা
 ভারতবর্ষগী লৈবাক মচা পুন্নমক মখাদা গিরিবা অসিনি ।

জগৎকী অহানবা ব্রহ্ম

পুন্নমকী অহৌবা মতমদা (প্রলয়) গী মনুদা জগৎ অসিদা
 পৃথি অমতুং অহাংবা অতিয়া লৈরমদে । অছগী মপান নাইএবা ঈপাক
 অমা লৈবমট । ‘মসি ব্রহ্ম পুবন্দা অমুক হায়রমট হুংিং কোটিগী
 মঙাল ওইনা লৈবমট হাট । মতম অহুদা ঈপাক অছগী মদ্বাইদা লিনগী
 নিংথৌ আনন্তনা ঝাঙগেলকুনা চাংদগ্নিওতাই লৈজুবা অশাংবা মশা
 অছদা ঝৈডি কোন্সুনা নিংথিরবা শিঙ্গাসোন অমা শেয়ে, মনি করানা
 লৈঙেলবা মকোকশিং অছনা শেকপিন (পে) ওইনা খন্সুনা

কাওগংলক্রে । নিংখিনা শেমজরবা শিজাশোন অহুগী মরাইবা পুন্নমকী
মপু ত্রীবিফুনা চেপ্পগা লক্ষ্মী দেবীনা থোংল তৌছনা লৈশেহুগী মতম
ভাইছনা লৈখি । মতম অহুমন্তা মূমবা খোঞ্জেলনা “ওঁ” হায়না
খোক্তমই । হায়রিবা মতম অহুমন্তা ত্রীবিফুগী মিৎ পাংখোকলমই ।
অহুগী মতমগা মান্না খোইর্দো (নাতি) দগী থহাল অমা হোংলেকুনা
থহাল অহুগী মতুংলা পুন্নমকী মপু ত্রক্ষা লেংশিন্দুনা (কমছনা) লৈ ।
মতম অহুদা ত্রীবিফুনা রায়া হুংশিরবা খোঞ্জেরা ত্রক্ষাদা হায়রকই :—
হে ত্রক্ষা মপু ফারবা থহালগী মতুংলা লৈরিবা অরাংপা লৈত্রবা
নহাক্সা লৈশেহু ভারে মরম অহুনা নহাক্সা পৃথিবী অমা শেগ্নো ।
হে ত্রক্ষা নহাক্সা লৈশেহু মতমলা ঐনা নগী নভেং পাংগনি । রেউ
অহোবা, মরাই, অরোইবা অহুয়া লৈরিবা (চক্ষ) অসিদা ঐনা
নংগীদমন্তা অরাংপা লৈতনবা পিগনি, অহুয়া ত্রীবিফুনা ত্রক্ষাদা
লিগখি । অহুয়া বিফুগী পাউতাক তেক লোইবগা অকিবগী মশক
কমা নোং হুংলিং হোরকখি, মছ পুন্নমক ত্রক্ষানা কাজিনগ্রে, (যোংশিগ্রে)
মতুংলা বিফুগী রাখং কংবনা থহাল অহুগী মতুংলা হায়বদি, থরাইগী
মতুংলা চংগ্রে, অহুগা মরোল অহুম শেমগ্রে । অহানবদা লাইরৈপাক
(শোরারেন = ত্রক্ষলোক) অনিগুবদা পৃথিবী (লৈপাক = ভূমী)
অহুমন্তবদা অহাংবা (অতিয়া = আকাশ) অহুয়া মরোল অহুম অসি
শেমখি । ত্রক্ষানা মরোল অসি শেম্বা মতুংলা মখল মখা কয়াগী
শেমছনা পুথোকপনা অরুবা থোরম ওইখি । অহানবদা মহাক্সা উ, রা
পুন্নমক শেমখি, মথংলা শা, বন, মখল মখা কয়াগী তিল কাং শেমখি,
মথংলা মখল মখা কয়া হৈ, লৈনচিংবা মলিং লাকঙমদনা শেমখি ।

মতুংদা পুরমক অহুগী মরি লৈনহনবা হায়বনি, অমগা অমগা শোফবগী
রাখল (জ্ঞান) পাখিশিংগী, অহুগা শা, ডাগী অমহুং তিন, কাং,
মহাউ, মনম পুরমক লোইনা শেয়ে। অহুগা পুরমক অহুগী পাজল
নিংখিনা হাপ্পে।

মতুংদা ব্রহ্মানা কোয়না রেংলক্রে, মতম অহুগা শেমগ্রবা পোং
পুরমক লোয়না মগুং কানা লৈরে, অরাংপা লৈয়ে। অহুগা মতুং
অসিদদি ডাইবং মী শেফগী রাখল তৌই। মতম অহুগা লাইগী হায়বদি
ঈশ্বরগী শক্তমবু মমিং উইশিন্দুনা অচেংশা রাখল খনখি। মতম
অহুমতুদা ত্রীবিয়ুনা ব্রহ্মাদা হায় পৃথিবী অসি লেপ্তনা চন্তুনা লৈগনি,
অহুগা মতুং শেফগী পাজল অহু অহুমক গিগনি, মরম অহুনা মী
শেফগিবা অহুগা লোইনবা অহুমক অমনা অমবু মতেং পাংগনি
হায়খি। মতুগী ধোরমগী অশখা রাইহদি :—ব্রহ্মানা লৈশেখা অহু
লেপ্তনা চংলিবা পৃথি অমহুং জগৎ পুখসি শেমগ্রবা ডাইবং মীশিংনা
যজ্ঞ তৌহুনা লাইশিংবু পেলহনবা লাইশিংনা অমুক নোংনা চিংবা
মনা মশিং জীবগী চান থরুবা পিবা মতুনা মরম ওইহুনা শোংশিং
অহুনা “হবি” ওইহুনা ব্রহ্মাদা পেলহনবা অমুম লৈহুনা (চক্র)
লৈগনি হায়না ব্রহ্মাদা তাকপিরে।

মতুংদা ব্রহ্মানা মশাদগী ভূপা অমা অমহুং ছুপি অমা
অমুয়া মশামকপু শরুক অনি থোকা খাইদোকখি। ভূপাগী শক্তম
ওইরিবা অহুনা “মহু” হায়না কোং, অহুগা ভূপী অহুনা শতরূপ
হায়না কোখি। মমিং অনি অসিগী শন্দোকপা অর্থদি “মহু” হায়বদি
বাইদগী হেরা হৈ শিংবা হায়বনি। অহুগা শতরূপগী অর্থনা মবাই
চামা পানবা হায়বনি। অমুয়া সংসারগী অহৌবা ইটেল অসি চেস্তরকই।

ব্রহ্মাণা পৃথিবী শেমবা মতুদা স্বর্গদগী লাইশিনা তাহোইবা
 হিংচাবা কাংবনা পৃথিবীনা কুমখরকুনা মীওইবগী গর্ভদা চংকুনা পোক্তরে।
 মরম অহুনা হিংচাবগী মশিংনা নোংম নোংমগী তেনগংলকুনা পৃথিবী
 ইমা অসি খাংবা ওমলক্কে। মখোয়গী লমচং-শাক্জং অহুনা জীব
 পুন্নমক খাংবা ওমক্কে। ব্রহ্মাণা শেমখিবা ব্রহ্মাণ, কেজি, বৈশ্য, শুভ্র
 অহু পুন্নমক মাগী মাগী মখো তৌহুনা ঘনবীগী মখোম শূন্য অমন্তং
 হৈ, লৈ পুন্নমক মাংগে। মতম অহুদা খাংবা ওমলক্কে পৃথিবীনা
 ব্রহ্মাগী মফমদা তেলকুনা কপলরে, মতুদা ব্রহ্মাণা হংলকপদা পৃথিবীনা
 রারোল পুত্বা তমখি। মতম অহুদা পুন্নমক খংলবা (অন্তর্যামি)
 ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর, প্রজাপতি, অসিনা অমন্তা ওইনা পুন্নিবা স্বায়ত্ত
 (ব্রহ্ম) না পৃথিবী ইমালা তাকপি মহুদি :—পৃথিবী নংনা লাকপা
 অসি ঐনা হান্না খংলবনি ; মরম অহুনা লাইয়াম পুন্নমকপু মাগী
 মাগী ধোনা পিছনা মর্ভলোকি মন্তুংলা মীওইবগী পুন্নি মরক্তা পোক্তুনা
 (আবতার—Incarnation) পুন্নমক অহু কোরুবা তৌরগনি, অমুক
 হনো করিমন্তা চিংনরগহু হায়না তাকপিছনা, পৃথিবী অমুক হল্লকই।

মতুদা ইলুনা লাইয়াম পুন্নমক রাভানরবা মতুদা মথং মথং
 অবতার তৌরকই। আবতারগী শন্দোকখিবা পুন্নমক অমুক্তা ওইনা
 খংবদি ওইখোক্তে, তৌইওমন্তং চংখরক্কা মথং মনাও কাইদনা ব্রহ্মাগী
 মপুন্নিংদগী পোকখিবা মশিং তরুক্রি :—মরীচি, আত্রি, অজিরা, পুলস্ত্য,
 পুলহ অমন্তং ত্রুভুনি।

মরীচিনা কশাপ পোকই, মন্তোন্দগী মীরোল মথং মথং শান্দোকখি।
 অহুগা ব্রহ্মাগী খুবীদগী দক্ষ পোকই। দক্ষ অসিগী মচাহুপি তদ্বালমদোই

পোকই। মথোর অহুগী ধারা মশিং লাকঙমদনা শলোকখি। অহুগা
 মথং মথং আবতার তোরকপনা দক্ষ প্রজাপতিনা নিংখো ওইরে। অহুগা
 ব্রহ্মাগী ওইখংবা খুবীদগী ধোকপা প্রপুতি হায়বি অসিনা দক্ষগী ভায়া
 ওইখি। বক্ষগী মচা মুপি য়াঐ অহুগী মমুংদা তরানা ধর্মদা, কুস্তরেংনা
 চন্দ্রমাদা, তরাহমদোইনা কাশ্তপতা কংখি। অহুগা ব্রহ্মাগী থম্মায়দগী
 ধোকখিবা ভুগুগী মচা শুক্রনি। অহুগা ব্রহ্মানা মমুংদা মীওইবা
 শলোকহনখিবনা মীওইবব “মানব” কোই। মমুগী মচা ইলা হায়বা
 অসিনা পুরুবা পোকই। উবশীগী গর্ভদগী পুরুবাগী মচা আয় পোকই
 অহুগা আয়ুগী মচা সূর্ভদা নাক্ষত্র পোকই। অহুগা নাক্ষত্রিকি মচা
 তরুক পোকখি, মমুগী মমুংদা যযাতি হাইবা অসিনা পৃথিবীগী নিংখোরেল
 ওইখি। যযাতিনা দেবযানি অমসুং শর্মিষ্টা কোবী মুগী অনি লোখি।
 দেবযানি অসি সূত্রাচায়াগী মচামুপিনি। অহুগা সূত্রাচায়া অসি ভুগুগী
 শাগৈনি। শর্মিষ্টাগী মচা অহম পোকই, মমুগী মমুংদা পুক অমনি।
 অহাবা কযা খালুরবা পুরুদা মপা যযাতিনা নিংখো খুন্তম পিরমই।
 পুরুগী শাগৈদা পুরুদা মচা অহম পোকই, মমুগী মমুংদা প্রবীর হায়বা
 অসিগী সুরসেনগী গর্ভদা মনসুং কোবা মচা অমা পোকই। মহাক
 অসি লাইমকা মান্না কজবা কনইবা পৃথিবীগী মপু অমা ওইরমই।
 অদুগা পুরুগী অহমশুবা মচা রৌদ্রশগী মচা ময়াম অমা মিশ্রকেনি
 কোবী ঈগোই শাবী অমগী গর্ভদা শলোকখি। ময়াম অদুগী মমুংদগী
 অনগভান্ন (অনা ধৃষ্টি) অসিনা মতম কুইনা পানখি। অনাধৃষ্টিগী
 মচা অমা পোকই, মমিং মতিনার কোই। মতিনারগী মচা মরি
 পোকখি। মথোরগী মমুংদা তংসু হায়বা অসিনা পুরু শাগৈগী ইকাই-
 খুম্বা ঠাকখি। অদগা তংসুগী মচা ঈলিনগী মচা রবসুয়ীগী গর্ভদা

মতা পোকখি, মদুগী মনুংদা হুংমন্ত নিংথৌগী মচা লক্ষনা কোবিগী
গর্ভদা জনমেজর কোবা অমা, অদুগা শকুন্তলাগী গর্ভদা ভারত কোবা
অমগা, মচা অনি পোকখি। হায়রিবা ভারত অসিগী শাটৈগী
ভারতবর্ষগী ভারত বংশ (শাটৈ) হায়না লৈরক্লিবনি।

ভারত শাটৈ

শকুন্তলাগী মচা ভারতনা পৃথিবীগী মিংথৌরেল ওইদুনা চহি কয়া
পাল্লগা “গোবিন্দত” কোবা অখমেধ যজ্ঞ জাং অমা তৌরমই। মহাকী
রানি অহুমদা মচানিগা মাপল পোকই, মদু মগুন লৈতে হায়না মপানা
ধৌশাবিদে হায়না মমাশিংনা লোইনা মাংহনখি। মতম অদুলা ভারতনা
অচৌবা যজ্ঞ কয়া তৌননা মহর্ষি ভারতদ্বাজগী ধৌজান্দগী “ভূমন্তু”
কোবা মচা অমা শোমখি। মনুংদা ভূমন্তুগী মচা পুস্কারানগী গর্ভদা
তরুক পোকখি, মদুগী মনুংদা হুহোত্র হায়বা মচা অত্ননা নিংথৌ ওইখি।
নিংথৌ হুহোত্রনা সমুজনা কোইনিলিবা পৃথিবী অসিগী অমতা ওইবা
মপু ওইখি। মহাকী রাজসূয় অমসুং অখমেধ যজ্ঞ মপুং কানা তৌখি,
অহুগী মনুংদা ঐক্ষাকুগী মচা মহাকী মহারানি। অহুগী গর্ভদা হুহোত্রাগী
মচা অহুম পোকখি, মথোয়গী মমিং মথংশিংনা অজমীঢ়, হুমীঢ়,
পুরুমীঢ় অসিনি। আজমীঢ় হায়বা অহল অসিনা মাগী হুপি অহুমদা
মচা তরুক পোকখি। বুমীগী গর্ভদা ধুক, নীলীগী গর্ভদা হুংমন্ত অমদি
পরমোষ্ঠি, কেশিনীগী গর্ভদা জহ্ন, জল, অহুগা রুপিন অসিনি মথোয়
অসিনা নোংপোক, নোংচুপ, খা, রাং লোইনা শনোকখি। অদুগা

মদুগী মনুদা পঞ্চালদা লৈয়িবা অসিনা হুয়ন্ত অমন্তু পরমোষ্ঠিনী
 মচা মন্তনি। অহুগা কুশিকনিং অসিনা কুহুগী ধারানি। অহুগা
 জল অমন্তু রুপিন অসিনগী ধুক হায়বা অসিনা অহল ওইবনা মানা
 নিংথো ওইহোরে। অহুগা মনাও অনি অহু নোংপোক পাংনা চংথে।
 ধুক নিংথোনা সংবন পোকই। মতুদা সংবরনা সিঙ্ক তুরেলগী মপালদা
 ভরতকী শাগৈ পুন্নমক চহি করা লৈখি, মৈমদা বশিষ্ট মুনিনা সংবরনবু
 মহাকি শিবা ওইনা ভারতকী রাজধানিদা নিংথো খুত্তম ফহনলি।
 মতুদা সূর্যগী মচানুপি তপতীগী গৰ্ভদা সংবরনগী মচা নুপা কুরু
 পোকই। হায়রিবা কুরু অসিনা নিংথো ওইখি। মহাক্সা কক্সা ভোপ
 তৌরস্থা মফম অহুবু 'কুবক্ষেত্র' হায়না অচোবা তিৰ্থ অমা ওইনা
 ফাওরিবা অসিনি। মতুদা কুকগী বাহিনি কোবী মহারানিদা মচা
 মঙা পোকই। অহুগী মনুদা অহল অম্ববান হায়বা অসিনা মচানিপা
 নিপাল পোকই। মতুগী খাঠগী অহল পরিকংকি মচা তয়েং পোকই।
 মতুগী মনুদা জনমেজয়না অহলনি। অমক জনমেজয়গী মচা নিপাল
 পোকই। পুন্নমক অহুগী অহল ধৃতবাস্টুনা নিংথো ওইরে, মাগী মচা
 ভরামাথোই পোকই। হায়রিবা অসিনা মনুদা মাপলগুবা প্রতিপ
 হায়বা অসিনা নিংথো ওইখি। মাগী মচানিপা অতম পোকখি।
 মখোর অতমগী মনুদা শান্তনুনা অনিগুবনি, মহাক্সা নিংথো ওইখি।

শান্তনু মহারাক্ষ অঙ্কপা মন্তন লৈরমই মছদি মহাক্সা অহল
 ওইবা হায়বদি হনুৰবা খুদিংমক মহাকি মখুংনা নানবদা, বোর পিবদা
 খুদিঙা অহল অহু পাং মচা ওইখি। মতুগী ধোদোক অহুদগী শান্তনু
 হায়না খনবনি। শান্তনুগী মচা দেবত্রড হায়বহু গজাগী গৰ্ভদা পোকপটি

অহুগা দেবত্রত (ভীষক) মশামহা মণাগী পেন্নবা সত্যবতিবু মণা
 নিংথো শান্তব্রুগা লুহোংখি। সত্যবতিগী গর্ভদা ব্যাস অসি পোকখিবনি
 মণাদি পরাস্বর মুনিনি। মহুগী মরম মথক্কা হায়ত্রে। অমুক সত্যবতিগী
 গর্ভদা শান্তব্রুগী মচা নিপা অনি পোকখি মহুদ :— চিত্রাঙ্গদা, অমসুং
 বীচিহ্ন বীর্ঘ্য অসিনি। চিত্রাঙ্গদদি, গন্ধর্ব্বগী মথুতা মাংগ্রে মনা
 বীচিহ্নবীর্ঘ্যনা নিংথো ওইরে। বীচিহ্ন বীর্ঘ্যনা কাশিগী মচাহুপি অনি
 অথিকা, অমসুং অস্থালিকা অনিবু লুহোংহনা লৌরমই, অহুবু নিংথো
 অসি মচা অমতা ধনমদনা শিখি। [মতম অহুদা মমা সত্যবতিনা ব্যাসপু
 ১৪ কৌরগা মরো অথিকা অমসুং অস্থালিকাদা ব্যাসমক্কা মচা ধার অহম
 নিরমই।] অহানবনা ধৃতবাহু, অমসুং অনিশুবনা পাণ্ডু অহমশুবনা
 বীহুর তৌইশুবসুং বীহুর অসিদি অথিকাগী মনাই হুপিদা পিরম্বনি।

দ্বাপুর যুগকী মতুং

ভারত হায়না খনরবা শকুন্তলাগী গর্ভদা দুস্মন্ত নিংথোগী মচা
 মহাকী মমিদগী ভারতবর্ষ হায়না খনগ্রবা লৈবাক অসিদা কলি
 যুগকি অগোবা ওইনা মহাভাবতকী মতুংদা লেমগোবা আরিয়ান জাতি
 অসি মথগ মবি থোক্কা খাইদোক্কাই মহুদি :— পুক যত্, ভারত,
 ত্রিভুসু, মরি অসিনি। মসি মথক্কা লৈশেমলোন্দগী শাগৈ মথং
 মথং পিথিবা অহুগী মশানি। মথোয় অহুগী মমিদগী হোংথরকপদা
 কক, পঞ্চাল, কোসল, সুবসেন, অসুয়া খংখি। মসিগী মতুংদা হার্ত্তবদি
 হিন্দু আদিয়ান অসিগী মতুংদা ধর্ম্মগী মবমদা মহাবিব অমসুং গৌতম

বুদ্ধ হায়না অকাওবা বেদগী ধৌরমদা খর খেলনা লুচিংবা হৌরকই
মতম অসি খুটগী মমাং সেধুরি তকক অত্ৰাইনি। মহাকিরনা লম-
জিবিবিসা অত্ৰবু জৈনিজম হায়না খংনৈ। অত্ৰগা গৌতমনা লমজিলখা
অত্ৰবুনা বুদ্ধিজম হায়না খংনৈ। গৌতম বুদ্ধগী ধর্ম অসিনা জৈন
ধর্মদগী পাকথোকপা তেনখি।

খুটগী মমাং সেধুরি তকককি অহানবা তংখাই অত্ৰাইনি। শরুক
তরাউকক থোকনা খাইদোকগা ময়াম অত্ৰনা পুরতনা ভাবতবর্ষী
অপুনবা শত্ৰু অমা ওইরমই। মগধ লৈপাক অসিনা বিমবিসারা
হায়বা নিংথো অমা পাল্লমই। মহাক অসি খুটগী মমাং চহি চাতরুককি
মমাং অত্ৰাইনি। মথং মথং চংখরকপা শাগৈ শৈশ্বনাগাগী মচাশিংনি।

বিমবিসারা নিংথোনা পোকপা অজাটসক্রনি। অত্ৰগী মতুংদা
অজাটসক্রগী শাগৈ নিংথো মরি মপুং ফালা চংখখি মতুংদা মহাক
শিববা মতুংদা মগী মচা উদয়ান নত্রগা উদরা হায়বা অত্ৰনা নিংথো
ওইখি। মতুংদা নন্দিববধনা অমসুং মহানন্দিনা পাল্লি। মতুংদা নিংথো
তবাগী মতুংদা মহাপদমানন্দনা পাল্লি। মহাকী মচা নিপালনা য়া
নিংখিনা পুরা মথং মথং লৈবাক ডাকলমই। মহাকী অরোইবা শরুক
ত্রিকী নিংথো আলেকজেন্দরনা ভারত। লান্দারকখি।

আলেকজেন্দরবু মাউরিয়া শাগৈগী চন্দ্রগুপ্তনা মকম পুরমক জয়
ভৌখেলকুনা মগী মপাল্ল হন্থনখি। মতম অত্ৰগা পঞ্জাব ষ্টেটনা
আলেকজেন্দর শিববদা ইন্দুস মনিং তহা লৈবাক ওইর, হায়না
লাওখোকখি নিংথোবেল চন্দ্রগুপ্ত মাউরিয়া হায়বসি স্ত্রজনি। মহাক
অসি মমাংগী মাইকৈদা লৌচন স্ত্রজনি হায়বনি, অত্ৰবু বুদ্ধগী খৌবমনা
মহাক অসি অশেংবা ক্ষেত্রিনি হায়বা প্রেমানগা কোরনা পুখোকতুনা

মহাক অসি অশেবা ক্ষেত্রি মচা অমা ওইখি। চন্দ্রগুপ্তনা পুরমকি মপু ওইখি। গ্রিকি কাবু পুরমকপু নমখখি, মহাক্সা আলেকজেন্দর শিখিবগা ভারতবর্ষী হৈলিখি মকোক ওইনা থবক পুবা ওখা কৌরগা মভেং পাংনবা থিখি। মতম অত্থনা ব্রাহ্মন মমিংনা চানকা নত্রগা কোতিলা কোবা অত্থনা মগী মভেং পাংখি। মতম অসি খুইগী মমাং ৩২১ দনি। মতম অত্থনা অরাং ভারত, চাঁমিল, মহিস্তর, শৌরাস্ত্র, কাথিরার মগী মখালা লৈরমই। চন্দ্রগুপ্তগী মতমদা পর্সিয়ানগী আসাম, মনিপুর, ব্রহ্মদেশ অত্থনা খা থংবদা খা ভারত অমস্তং মহিস্তর কাওবা শলোক্সা লৈরমই।

চন্দ্রগুপ্তনা শিরবদা মগী মচা বিন্দুসারনা নিংখো ওইখি। মতম অসিদা সিরিয়া অমস্তং ইজিপ্তকি নিংখোনা ই-পাও চংনবা মী (ambassador) বিন্দুসরাগী রারেল সভাদা থারকই। মতুংদা মহাকি মচা অশোকনা মিংখো ওই। মতম অসি খুইগী মমাং চহি ২৭৩ দনি।

নিংখোবেল আশোককি মতমদা ভারতবর্ষী মতুংদা আরিয়ান হায়না খংনরবা পুরমকগী অহানবা জাতি লাইশিংমকি শাগৈ ওইরিবা হিন্দু পুরমকি মশেক মডাল পুরমক পৃথিবীদা শলোকখি। মতম অত্থনা তৌখিবা পুরমক ইন্দসকি অহানবা চাওখং খোংখোং (Indus Civilization) হায়বা অরিবা ইতিহাস রেলগা খংগনি। আশোককি মতুংদা সভ্যবহনা অমস্তং সাকাশ হায়বা শাগৈ অনি চংখরকই। মতুংদা গুপ্ত শাগৈনা সাকাশগী মখালা লৈবা পুরমকী মায়রোক্তা চংখরকই। মতুংদা অত্থমতুবা চন্দ্রগুপ্তনা অমুক পাল্লো। মসিবু গুপ্ত হায়রগা মতম অসি খংখি। মতম খর পাল্লরগা এঃ ভিঃ ৩২০ দা

মচা হুপা সমুদ্রগুপ্তনা পাল্লৈ। সমুদ্রগুপ্ত অসি খাইবগী চাওবা লৈবাক
ভাকপা অমা খাইবগী ভারতবর্ষগী অমনি। মহাকী মচা রামই।
তৌইগুপ্তঃ অনিস্তবা চন্দ্রগুপ্তবু মহারা খল্লগা শিলৈ। চন্দ্রগুপ্ত
অনিস্তবা বিক্রামাদিত্য অসি সেঃ ৩৭৫ এঃ ভিঃ দা নিংথৌ রামগুপ্ত
হারনা কৌরমই। মথংদা মাগী মচা কুমারগুপ্ত হারবা অহুদা এঃ ভিঃ
৩৭১ দা শিলৈ। মানা চহি ৪৩ লৈবাক ভাক্রমই। কুমারগুপ্তগী মচা
স্কান্দগুপ্তনা অমুক লৌহৌথি।

ভারতবর্ষগী নিংথৌগী ইতিহাস ওইবা ধৌদোক পুন্নমকী মনুন্দা
অথেংবা বুগ কলিগী মতমদা মহাবীর অমন্তুং গৌতমগী মখাদা মথং
মথং পাল্লকপলা নিংথৌরেল আশোক অমন্তুং গুপ্তগী নিংথৌশিংনা রান্না
মক ওইবা ধৌদোক ভৌরমই। অহুগা গুপ্ত শাগৈগী অমন্তুং হর্ববর্দ্ধনা
পাল্লকপগী ইতিহাসতি ময়েকশেংনা অরিবা ইতিহাস তদ্বা কাংবুনা
খংবা ওমগনি।

হিন্দু নিংথৌশিংগী মথক্তা মুসলমান জাতিনা লান্দারকপা মতম
সেধুরি তরানিথৌই এঃ ভিঃ দা মহমদ গজনি অমনি। মহমদ বোরি
মুসলিম লান্দাবা হুপানি, হিন্দুগী মানেবা লমজিলককা রেকবনি।
মখোরগী মতুংদা ভারত অসি মোগোল কাংবুনা পাইশিনথি, মতম অহুদা
হিন্দুগী অপুনবা শতম লৈতবনা হিন্দু নিংথৌ পুন্নমক মাইথিথি,
অমন্তুং অরাবা মতম খর লেনথি। মতম অহুবু মুসলিমগী মতম
(Muslim period) হারনা খংনৈ। হাররিবা মতম অহুদা মখল
মখা করা ইতিহাসকী মনুন্দা ধৌদোক করা ময়েক শেংনা লৈরি।
খুই ১৬৫৪ জুলাই ২১ দা ওরদজেবনা অহুমলকগুবা নিংথৌ খুবম

পায়খি। মতম অত্ৰুদা নিংখো শিবাজি য়ায়া ধোনা কবা মন্ত্ৰেবাকী-
দমন্ত্ৰ। মশা পুন্নমক কংখোকখিবা ভারত ইমারী অশেংবা মচা অমা
ওইখি।

মত্ৰুদা নোংচুপ ইউরোপকী জাতিনা ভারতবর্ষদা এঃ ডিঃ ১৪৯৭ দা
খুলেখি। অত্ৰুদা এঃ ডিঃ ১৫১০ দা গুয়া দা লম কংদুনা মথং মথং
শন্দোকখি। অত্ৰুদা ১৫৯৯ দা ব্রিটিশ ইষ্ট ইন্দিয়া কম্পানি হায়না
মমিং খোন্দুনা ললোয়া কাংবু শাদুনা ভারতবর্ষগী মত্ৰুদা লৈবা হিন্দুগী
অর্চোবা লাইনাগী মটিক চবা হৌখি। মুসলিম পেরিয়েং হায়বা অসি
চহি ২০১ গী মতমগী হানি অদুগী মত্ৰুদা ব্রিটিশকি মতম হৌরমই।
ব্রিটিশনা মতম শাংনা ভারত পুন্নমকপু পাইশিন্দুনা মখোইগী মখাদা
খমখি। মত্ৰুদা অত্ৰুদা তাং ১—১৮৮৬ তা বন্ধা পুন্নমক লোশিনখি।
মত্ৰুদা বন্ধদেশ পুন্নমককি মণু ওইখি। মতম অদুদা ভারতবর্ষগী
মীয়ামগী সভা অমা শেখা হৌখি। মদুগী মমিং ভাবত জাতিগী
সভা (Indian Association) হায়না খোনখি, মত হৌদোকপা
মীগী মিংদি বাব সুবেন্দ্রনাথ বেনার্জিনি। অদুগী মত্ৰুদা খুষ্টাব ১৮৭৭
সুবেদা বাজনিতিগী দল ওইনা আইন পাশ তৌখি। হায়রিবা দল অসি
ইন্দিয়ান নেশনেল কংগ্রেস হায়না অদুম খনত্রে।

ভাবতবর্ষ অসি মতম কুইনা ব্রিটিশকি মখাদা মীনা'গুয়া লৈববা
মত্ৰুদা ভারত মচা পুন্নমক মনি'তখা লৈপাক অমগীদমন্ত্ৰা অদিংসগী
লান্দুদা মখল মখা কয়াগী আন্দোলন কবা মত্ৰুদা গাংগী লুচিং
মখাদা শোকবকখি। মতম অদুগী। খৌদোক কবাদা ভারত মচা
কবা মশিং লাকওমদনা ব্রিটিশকি খুংলাই পাইবা লান্দুগী শাস্ত্রপোং
ওইখি। অত্ৰুদা তমখিরা মীহাং অত্ৰুদা হিন্দু কয়াবু শা হাংপুয়া

হাংবি। মরুওইবা মরুমগী লানকমদা ব্রিটিশ ঐতিহ্যনা খু: ১৯৪৭

আস্ট্রেলি তাং ১৪ গী আখোবা অহিঁদা ভারত নিতবর্গী মুহি
তৌহুনা ব্রিটিশনা ভারতপু ধাংকোখি। হাররিবা মতম অহুঁদগী মরুওইবা

ভারতবর্ষগী মরুওইবা খোয়াং কয়াদা সর্দার পটেলনা মায়েক রাখি।
মর্তো অহুম তৌনা ভারত গবর্নমেন্ট হায়না মীরেপকি মীখলনা মীহুং

ওইহুনা লৈবাক ডাকপা হৌরকই। তৌইগুহুং রাজনিতি দল মাং
য়াহনা পাঙ্গল কনবা রাজা অমা ওইবদা য়ায়া অরাবা খৌরম অমা

নোংম নোংমগী তেংগংলমই। মরুগী মরুদি ভারতকি রামেদা
লৈবা কাংবুগী মর্তো তখনা হিন্দুগী মই (Education) ওইখিঁবনা

খোকপনি। শয়া হাররবনা ইমাগী অরাংপা লৈজবা শোংলম পুন্নমক
উদনবা খনজিনবা মুখল লৌখোকপা ওমজি। লাইনা অচৌবা পুবা

নোংচুপকী মহিক মাংহুমবা হিন্দাক শিজিরজি। অসিগুহা লুঁরবা মতম
অসিদা ভারত জাতিনা ইশা ইশাগী রাখলদা মমাংগী অরিবা ইতিহাস

নিংখিঁহুনা অপুনবা শক্তম অমা ওইনবা অপুনবা ইমা ভারতপু চেংনা
মুংখিবা ভাবনি।

অমত্তা ওইবা, পুঞ্জিনবা (Intigration) হায়বা খৌরম অসি
হারদোকপদা য়ায়া লাইবা অহুগা মরুমক ওইনবা তৌবা তারবদি য়ায়া

অরুবা খবকি, তরাইনা তৌবা ওমদে। পাঙ্গলনা নমহুনা পুনবা
য়ারোই, শেল গিহুনা পুনবা য়ারোই, রাজনিতিগী খৌরমনহু পুনবা

য়ারোই, অমগা অমগা মুংখিনবতনা পুনগদখনি। মরম অহুনা মুংখিবা
হায়বা অসি থরাইগা থরাইগা অমত্তনি হায়বা খংবা তাই, অহুগা মরুগী

খংনবা লম্বিদি ঐখোই পুন্নমকি অপুনবা ইমাব মুগা খংবা তাই।
ইমা অমত্তগী মচা ঐখোয়না ইমাগী সেবা তৌবদা অমত্তা ওইবা শক্তম

লাইনা উগনি। অত্যা পাজল কনবা শাপৈ অমন্ত শোয়না ওইগনি।
 মীওইবনা অরেন্না লৈত্রবা ইচেলনা তাওখরিবা মতমগী মওং হোংবা
 পোংলিংবু লেংদনা লৈবগুম খন্দুনা মছগী অপায়না পুলিবু মছগী
 ইচেলনা তাওখবনা ওহাংকং জুংগাইবা মছনা চোকখরবনা ইরাকুনা
 পুলি মাংগদোবা অত্যা করা মীহৌরি। মীওইবনা অকবা ফন্তবা
 খংবা ওমগী পাজল ঈশ্বরনা অত্মক গিরবনি, ভৌইগুমন্ত মীওইবগী
 অপায়া হাইবা অসিনা খাইদগী চাওবা য়েবনি। মরম অত্যা
 মীওইবগী পুলিলা অকনবা লাল তৌছনা লৈবনি। অসিগুম্বা য়েবগী
 লানকম অসিবু লাকশিনবা ওরবা হোংনবা হাযবা অসি অচম্বা থবক
 নতে। অসিগুম্বা মীওইবগী লমচং শাজংকি ধৌয়না অচম্বা অশেংবা
 ধর্মগী খুংলাইনা নাহোজা শেখা ওমদি অপুনবা পাজল বেদ নন্তনা
 অতোপ্পা উপায় লৈতে। সংসারগী তত্ত্ব অমন্ত বেদ মন্ত পুন্নমরা
 লমজিংবা সংঘগী (অপুনবা) লমজিংনি।

ভারত রাষ্ট্রগী শেবা তৌবা তারবনা অমন্ত রাষ্ট্র ধর্মবু ডাকপা
 তারবনা জাতি ধর্মগী কেন্দ্রনা লেংদনা লৈরগা বেদান্তগী জ্ঞান
 খাংলাং ওইরগা মীহৌবা হাযবা মীওইবগী য়েবনা অসিবু মর রাওনা
 ককখংকদোবনি। অদুগুম্বা তত্ত্ব জ্ঞান অদুদি রাষ্ট্রগী ধর্ম অপুনবা
 (সংঘ)গী মন্তদনা ওইগনি। অতোপ্পা উপায় লৈত্রবনি। অহৌবা
 অমন্ত অরোইবা লৈত্রবা বিধ জগৎ অসিগী যুনফমনি। শ্রীগুরুগী মঙাল
 রাওনা উবা ওমদবা ভক্তগিগী লৈকোনি।

ইমা ভারতপু খুকমজৈ ॥

14707 (বন্দে ভারত মাতরম)

